L
67
leman.com.tr
SAYI: 2001-07 TEMMUZ 2001
FİYATI: İNATLA 1.000.000 TL
(KDV DAHİL)
Manyak
UFOOO!
ANAAA!
TOM BRAKS
OHAA! 80 SAYFA

ABİ ŞİNCİ EEEE SAYFA 2-3 LEVEND ÇANGA DİYE BİRİ ÇİZMİŞ, BİR GÖRSEN , BİR DERİ BİR KEMİK LAKİN GÜZEL ÇİZİYO PEZEVENK..
SOOONRACIIMAA 10. SAYFADA ÖZGÜR YİĞİT'İNEN FATİH SOLMAZ BİRŞEYLER ÇIZIKTIRMIŞ..
24'DEN 29. SAYFALARI MEM-COŞ DİYE KARAYAĞIZ BİR OĞLAN VAR O ÇİZMİŞ.. YAHU OĞLANI Bİ GÖRSEN SIRPAT MI SIRPAT.. ÇOK KAVGACIYMIŞ, ÖBİRSİ ÇOCUKLAR BUNUN DAYAKLARINDAN YILMIŞ KAÇMIŞLAR..
EEE SAYFA 3'TEN 9'A ŞART OLSUN Kİ ZİKAÇU DİYE BİRİ VAR, RİZELİ BİR OĞLANMIŞ ÇİZEN SONER GÜNDAY, ŞU ORÇUN KUNEĞİ YAZAN..
11'DE ZALAK MAHMUT'U BEHİÇ PEK DEYİ BİRİ ÇİZMİŞ DEYYOLAAA! 12'DEN 17'YE GADEN ROBINSON'UNAN CUMA DİDİŞİP DURUYOLAR. GÜRCAN YURT DEYİ BİR PEHLİVAN OĞLAN. GÖRSEN BEK BABAYİĞİT!
EEEEFENDİİİM! 18'DEN 22. SAYFALARI TIRT SITAR VAR SONER GURBAN İLE ÇANGA GARDAŞ BİRLİKTE YAPMIŞLAR. KARAKALEM İŞİ.. 23 KAAN ERTEM ENSTANTANELERİ ÇİZMİŞ.. YAHU BU KAAN VARYA KIRKPINARA SAL, TOPLASIN MADALYALARI, PEK YİĞİT BİRİ!.
42-45 BOYSAL ISLAK KÖPEE ÇİZMİŞ 46-47 FATİH SOLMAZ KONU SALAANI YAZMIŞ..
32-35'DE CAN BARSLAN DEDEKTİF SANLI'YI ÇİZMİŞ.. ONDAN SOORACIMA EFENDİİİİM 36-37 BEHİÇ PEK MÜŞKÜLE'Mİ NE ELE BİŞİ ÇİZMİŞ..
30-31 SAYFALARINDA EFENİME SÖYLİİİİM ATİLLA ATALAY ERAY DİYE BİRİNİ YAZIYO..
38-39'DA ZIÇAN ADAM KAAN ERTEM.. LAA.. LAA DUR BAKİM YOKSA SENDE Mİ ZIÇTIN?.
80'DE ADINI.. EEE.. ŞEY CAVCAV MIYDI ÇAKÇAK MIYDI ADINI SEN DE ŞU ŞEBİNKAREYŞARLI.. DEEL Mİ?

52-53 TEKNOCAN ASLAN ÖZDEMİR.. BİTLİSLİ BİR GENÇTİR.. PIRLANTA GİBİ OĞLAN, ÇOK EFENDİ.. ŞİİR DE YAZAR.. 54-57 ARASI FOTOROMAN VAR..

58-59 BOİNG BURHAN KADİR YILMAZ ÇİZMİŞ, 60-61 HAYAT BİLGİSİ KEMKEN GARAYAĞIZ BİR DELİKANLIDIR..

40-41 SAYIN ABİLER'İ FATİH SOLMAZ BULMUŞ MEHMET ÇAĞÇAĞ ÇİZMİŞ.. BU MEHMET ÇAĞÇAĞ LİSEYİ TOKAT'TA OKUMUŞ GÜREŞİ İYİ BİLİRMİŞ LAKİN GAREKOTERE MERAK SALIP BIRAKMIŞ..

62 YİĞİT-SOLMAZ REENKARNETTİN.. 64-65 METİN FİDAN SARI YAĞIZ BİR OĞLAN.. 66-67 MEMCOŞ KARAYAĞIZ BİR ÇOCUK..

71-75 CABBAR BABA CENGÜZ AKIN - GÜRCAN YURT'TAN.. 76-78 GÖKHAN DABAK BİZİM DELİ CEVAT'I ÇİZMİŞ TIPKISININ AYNI..

68-69 SEVGÜLÜNÜZDEN MESAJ VAR.. KEMKEN HANİ ŞU KARAYAĞIZ OĞLAN.. 70'DE ALTUĞ KAAN ERTEM'İN ŞEYSİ..

48-51'DE VAHAP VAR.. BU VAHAP AYNI SEN, MEMELERİ ÇIKIYO.. Bİ GÖRSEN AYNI SEN.. GALİP GARDAŞ KEMAL ARATAN EFENDİYLE BARABAR YAPMIŞLAR..

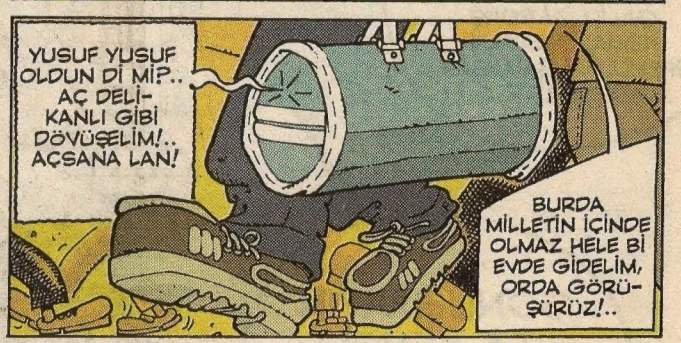
DIRRRT DIRRRT DIRRRT

GONUŞMAYIN LA KENDİ ARANIZDA GAVATLAR!.

ŞŞŞTT!.. BENİ DİNLEYİN LAN, ALOOUU! L-MANYAK EN KÖTÜ KARNELERE SCOOTER MIDIR NE BOKSA, ONLARDAN VERECEK!.. TOPLAM 30 SCOOTER SİZİ BEKLİYOR DİYECEM AMA BİZİM EŞŞOĞLUEŞEK BİRİNİ KAÇIRDI... ELİNİZİ ÇABUK TUTUN DERİM! OK-KADAAAR!..

ZİKAÇU

SONER GÜNDAY



AMA SIK DİŞİNİ, AZ KALDI NASI OLSA YARIM SAATE KADAR KIRILACAK O ÇENELER!..
SENDEN KORKAN SENİN GİBİ OLSUN, ŞEREFSİZSİN SEN, DAHA NE DİYİM İŞTE ŞEREFSİZSİN DİYORUM!..
SENSİN LAN ŞEREFSİZ!.
AA HÜSNÜ, SSST HÜSNÜÜ!.
HATIRLADIN MI BENİ?..
EEE ŞEYY!..
HATIR..
VAY ÇAVUŞUM!. ÇAVUŞUM DİİL MİSİN SEN YA?. AAA!..
HAH HAH HAH HAH
ALOO! ALOO!
N'OLUYO LAN DIŞARDA?. KİMLE KONUŞUYO BU LAVUK!.
YA NERDEN ÇIKTIN SEN YA! NE SÜRPRİZ BU BÖYLE BE!..
HAH HAH HAH HAH
VAAY BE ON İKİ SENE OLDU GÖRÜŞMEYELİ!. RÜYAMDA GÖRSEM İNANMAZDIM VALLA BİR GÜN SENLE BALIK PAZARINDA KARŞILAŞACAĞIMIZA!..
DOĞRU YAA!. ON İKİ SENE OLDU!. BEN DE HİÇ TAHMİN ETMİYORDUM! SEN DE HAYIRSIZSIN AMA, TESKEREYİ ALDIKTAN SONRA NE ARADIN NE SORDUN!.
YA BİLİRSİN BU İŞLERİ, HAYAT İŞTE!. KAÇMAKTAN KOVALAMAYA VAKİT OLMUYOR Kİ!.. NASIL TANIDIN BENİ YAA!.
DEEEMİİİİRAĞĞLARLA ÖRDÜK ANAYURDU DÖÖÖRT BAŞTAN!..
SESİNDEN TANIDIM!. AZ DİİL, TAM 15 AY BOYUNCA ARKAMDA MARŞ SÖYLEDİN!. NASI UNUTURUM Kİ O SESİ?..
HİÇ DEĞİŞMEMİŞSİN AMA HÜSNÜ!.. YİNE AYNI HÜSNÜ'SÜN!..
SEN DE HİÇ DEĞİŞMEMİŞSİN!
ÇÜŞŞ!!
ŞEYY YANİ, İŞTE ÖYLE, FALAN! EE N'APIYORSUN, NERDE OTURUYORSUN, İSTANBUL'DA MI YAŞIYORSUN?.
EVET, BEŞ SENE ÖNCE GELDİM!.. KAZANCI'DA OTURUYORUM!.
E BEN DE KULEDİBİ'NDE OTURUYORUM!. HAYRET BİŞEY, YILLARDIR BİZ NİYE HİÇ KARŞILAŞMADIK Kİ?..
BEN SENİ BİR KAÇ KEZ GÖRDÜM AMA, GÖRMEMEZLİKDEN GELDİM DERMİŞİM Hİ HİH Hİ!
ULAN DELİRİCEM YAA!.KİMLE KONUŞUYO BU YİNE KENDİSİ GİBİ BİR DENYO BULDU!
N'APTIN, EVLENDİN Mİ? O ZAMANLAR BİR SEVGİLİN VARDI, SÜREKLİ MEKTUP YAZARDI SANA!..
YOK, EVLENMEDİM!. NİŞANLANDIK AMA, SONRA NİŞANI ATTIK!..
BEN DE HİÇ EVLENMEDİM!.. ŞİMDİ BİR MANİTAM VAR, ŞEHMUZ!. ONUNLA YAŞIYORUM!..
VAKTİN VAR MI HÜSNÜCÜM?. OTURUP BİR İKİ KADEH BİŞEY İÇELİM Mİ? MUHABBET EDERİZ!..
OLUR!. NEREYE GİDELİM?..
GEL ŞU İLERDE, ARA SOKAKTA GÜZEL BİR MEYHANE BİLİYORUM, ORAYA GİDELİM!..

Bİ KAÇ SAAT SONRA...
DEVRE KAYIPLARINDAN BİR TANE ÇOCUK VARDI HATIRLIYOR MUSUN?.. BİR GÜN BEN BUNU BEN GENERALİM DİYE KANDIRMIŞTIM! O DA GİDİP BÖLÜK KOMUTANINA "BİZ NİYE BİR GENERALLE AYNI KOĞUŞTA YATIYORUZ" DİYE SORMUŞ ÇOK GÜLMÜŞTÜK..
HAA! HATIRLADIM ŞİMDİ! DOĞRU, NE GÜLMÜŞTÜK!..
PEKİ NİZAMİYEDEKİ NÖBETÇİLERİ AYARLAYIP DIŞARDAN KEBAP GETİRTMİŞTİK DE, KEBAP KOKUSU KOĞUŞA SİNMİŞTİ.. BİZ DE ÇARŞAFLARI SALLAMIŞTIK KOKU DAĞILSIN DİYE?..
TİLİLİ LİLİ TİLİ LİLİ Lİ
YA HÜSNÜ AMMA ASKERLİK GEYİĞİ YAPTINIZ YETER AMA, AYIP DENEN BİŞEY VAR YA! TAM DÖRT SAATTİR ÇANTANIN İÇİNDEYİM YA!. KIZARMAYA BAŞLADIM, ENERJİM BİTİYO!. ÇABUK EVE GÖTÜR BENİ...
TABİ ABİ, BEN YARIN ERKENDEN GELİRİM, DÜKKANI AÇARIM SEN HİÇ MERAK ETME! OLDU ABİ HÜRMETLER!.. TABİ ABİ, TABİ ABİ!..
SENİN MINA KOYİM SOYTARI!
AY NE GÜZEL GÜNLERDİ ONLAR!.. NE GÜLERDİK, NE EĞLENİRDİK!.. ŞİMDİ BANA KAYBOLAN YILLARIMI GERİ VERSELER DEERMİŞİM!..
PEKİ BENİM BİNBAŞIYA HEYECANDAN SOL ELLE SELAM VERDİĞİMİ HATIRLIYOR MUSUN?
DİKKAAAYYTT!!!
ŞUNU HATIRLIYOR MUSUN, BUNU HATIRLIYOR MUSUN?. GÖREN DE ALTMIŞ SENE ASKERLİK YAPMIŞ GENERALLİĞE YÜKSELMİŞ SANACAK!. ANLATA ANLATA BİTİREMEDİ!. AMA BUNUN HESABINI SORARIM SANA!.. AAH ENERJİM AĞĞHH!.
MÜSAADENLE BEN Bİ TUVALETE KADAR GİDEYİM! AMA SAKIN Bİ YERE KAÇMA DEERMİŞİM!..
HE HE!..
ŞŞŞT ZİKAÇU, LAN ZİKAÇU! ÜÜF KIPKIRMIZI OLMUŞ BU!..
ŞİMDİLİK ŞU CEP TELEFONUNUN PİLİNİ YE, EVE GİDİNCE SÖZ SANA ÜÇ TANE BÜYÜK BOY PİL VERİCEM YEMEN İÇİN!..
LAN ZİKAÇU, ÇABUK AÇ AĞZINI LAN, AÇ!.. GÖREN OLACAK! ÇABUK AÇ!..
HESABI İSTEYİP KALKALIM MI?..
HI HI!..
YA HÜSNÜ BE, BENİM KAFA BAYAA GÜZEL OLDU!. O KADAR DA İÇMEDİK HALBUKİ DEERMİŞİM!.
N'OLDU SANA ÇAVUŞUM?. EŞKİDEN Bİ BÜYÜK İÇERDİN! HİÇ BİŞEY OLMAZDI!.
HÜSNÜ, Bİ DAHA BANA ÇAVUŞ DEME! BENİM ADIM ARTIK DİLBER, DEĞİŞTİRDİM!..
ŞURDAN BİRA ALIP BANA GİDELİM Mİ?.MUHABBET EDERİZ..

OOO NE GÜZEL TERASIN VARMIŞ SENİN, MANZARA DA SÜPERMİŞ!.
EH İŞTE, İDARE EDER!..
DİLBERCİM MÜSADENLE BEN BİRALARI ALIP GELİYORUM!..
BİRAZ DİNLEN, KENDİNE GELİRSİN! ZİKAÇU SAKIN ODANDAN DIŞARI ÇIKMA HA, EVDE MİSAFİR VAR!..
IIIIIHH G.TSÜN OĞLUM SEN!..
NE İŞ YAPIYORSUN, HALA ELEKTRİKÇİDE Mİ ÇALIŞIYORSUN?..
YOK, ŞİMDİ Bİ ATARİ SALONUNDA ÇALIŞIYORUM!..
MEMNUN MUSUN, İYİ KAZANIYO MUSUN?..
EH İŞTE, İDARE EDİYORUZ!..
BİZİM ŞEHMUZ'DA ÇOK KISKANÇTIR!. ŞİMDİ BİZİ BURDA BÖYLE BİRA İÇERKENGÖRSE KIYAMETİ KOPARTIR VALLA!.. NE VAR BUNDA AYOL!
TİLİLİLİ TİLİLİLİ
KUDSE!!
ULAN HÜSNÜ, BAK SİNİRDEN ODADA AĞLIYORUM! ÇOK SİNİRLİYİM, ÇOK KALBİM KIRILDI! ULAN ŞEREFSİZ, HANİ BU GECE RAKI İÇECEKTİK, PAZARDAN BALIK ALACAKTIK, MANGAL YAPACAKTIK!.. SATTIN BENİ! BÜTÜN GÜN O ÇANTANIN İÇİNDE DOLAŞTIRDIN, ŞİMDİ DE GETİRİP BU ODAYA TIKTIN!. KALIBININ ADAMI DEĞİLMİŞSİN LAN HÜSNÜ!. ŞEREFSİZSİN OLM SEN! ÜÜÜÜÜ!
AA ÖYLE Mİ!. PEKİ BEN YARIN GELİRİM, SANA Bİ ARA UĞRARIM!. TAMAM ABİ!.. OLDU ABİ!.. BELGELERİ DE GETİRİRİM O ABİ, TAMAM UNUTMAM!. HADİ HOŞÇAKAL ABİ!..
ROL YAPMAYI BIRAK, ÇİŞİM GELDİ, TUVALETE GİDİCEM!.. O HERİFİ OYALA, SAKIN SALONA GİRMESİN!..
TABİ TABİ!.. GÖNÜL RAHATLIĞIYLA GİDEBİLİRSİN!. HİÇ ENDİŞELENME BEN KONUYA HAKİMİM!.
TAMAM LAN ZIRLAMA! KONUYA HAKİMMİŞ, SANA SONRA SORUCAM BUNUN HESABINI!.
PEKİ ABİ!.. NASI İSTERSEN, SENİN DEDİĞİN GİBİ YAPARIM İŞİ!..
YETER LAN! SANATÇI GİBİ ROL YAPIP İYİCE SİNİRLENDİRME BENİ!.. BAK TEPEMİ ATTIRIRSAN, ÇIKARIM ORTAYA REZİL EDERİM SENİ!.
ABİ BU KARARINIZI BENCE Bİ DAHA GÖZDEN GEÇİRİN!.. BANA PEK AKILLICA GELMEDİ!.. O MALLARI ŞİMDİ ORTAYA ÇIKARTMAK!. HELE Bİ ELİMİZDEKİLER BİTŞİN, ONDAN SONRA ABİ!.. ARZ TALEP MESELESİ, TİCARET DENGESİ!..
SUS LAN ZİBİDİ!
TİCARET DENGESİYMİŞ! EŞŞOĞLUEŞŞEK, ONLAR BİRALARI BİTİRMEDEN Bİ KAÇ TANE ÇALAYIM DA GİDİP ODAMDA İÇEYİM!.. YOKSA SİNİRDEN KENDİMİ BIÇAKLAYACAĞIM!. ULAN NE ADAM YA, SÖZÜNDE DURSANA!.. NERDEN BULDU BUNU!..
Bİ KAÇ SAAT SONRA...
HÜSNÜCÜM BEN ARTIK KALKAYIM!..
E OTUR YA, DAHA OTURALIM!...
YOK YOK, BEN GİDEYİM!..
YA KAL BURDA, İÇERDE KANEPEDE YATARSIN SALONDA!. HADİ BE KANKA KAL!..

KANKA YASTIK VE ÇARŞAF TEMİZDİR, SAKIN KILLANMA HA!. BİŞEYE İHTİYACIN OLURSA DA BEN İÇERDEYİM, SESLEN TAMAM MI! TAK BURDAYIM! HADİ İYİ GECELER YARIN GÖRÜŞÜRÜZ!.
İYİ GECELER HÜSNÜCÜM!..
TAK TAK!
ZİKAÇU, İYİ MİSİN?. AÇ LAN ŞU KAPIYI N'APIYOSUN ORDA?. GENE İNTERNETTE PORNO SİTELERE GİRDİN Dİ Mİ?..
LAN GİT BAŞIMDAN! ZATEN SİNİRLİYİM!. ÇEKECEM İÇERİYE, Bİ ARABA DAYAK ATACAM BAK!. HAYRET BİŞEY YAA, ODAMIZDA DA RAHAT YOK MU ARKADAŞ, NE PORNO SİTESİ, KAFAMI DİNLİYORUM!..
İNDİR İNDİR KANKA, YARIN BEN DE BAKARIM!.. BABYS SİTELERİNE DE GİR, ORDAN DA İNDİR, KARDEŞİNDE SEBEPLENSİN.
BİR KAÇ SAAT SONRA...
HÜSNÜ!... LAN HÜSNÜ!.. KALK LAN BENİM ÇİŞİM GELDİ!..
BANA NE ÇİŞİNDEN, GİT TUVALETE YAP HAYRET BİR ŞEY YA, RAHAT BIRAK ADAMI, UYUYORUZ BURDA Dİ Mİ!..
ULAN NASI GİDİYİM SALONDA O LAVUK UYUYO!..
LAN KONFERANS VERME GİT BAŞIMDAN
ULAN KENDİ EVİMİZDE ŞEKİLDEN ŞEKİLE SOKTULAR BİZİ!.. ŞEYTAN DİYO GİT ŞUNA BİR KAFA AT!. CIK CIK CIK!..
HI!
BU NE BEE! İMDAAAAT!!!
ANANI...
KANKA! N'OLDU KANKA, NİYE BAĞIRDIN?
YA EVİN İÇİNDE, YEMYEŞİL, UZAYLI GİBİ BİŞEY VAR HÜSNÜ!..
HADİ CANIM
YA YEMİN EDİYORUM HÜSNÜ!! BAĞIRINCA ŞÖYLE KAÇTI!
HADİ CANIM
BAK SENİ ŞEREFİMLE TEMİN EDERİM Kİ, HAP MAP HİÇ BİR ŞEY İÇMEDİM!. EVİN İÇİNDE VARDI ABİ BİŞEY YAA!..
RÜYA GÖRMÜŞSÜNDÜR KANKA YAT, BİŞEY OLMAZ!..
YA HÜSNÜ, BEN GİDİYİM, YA DA SENLE BERABER YATALIM, KORKUYORUM, KORKUDAN UYUYAMAM BEN SABAHA KADAR!..
İYİ, PEKİ!..

ERTESİ GÜN...
HI?
ELBETTE, BAZEN ÇİÇEK AÇIP, BAZEN SOLACAĞIM... ELBETTE...
GİTMEMİŞ HALA BURDA YELLOZ!
BAS BAS PARALARI LEYLAAAYA...
BU KADINDAN KURTULMANIN BİR YOLUNU BULMALIYIM, YOKSA DELİ OLUCAM!
TİLİLİLİ TİLİLİLİ
ALO!.
DİLBER, MERABA HÜSNÜ BEN!. UYANDIN MI KANKA!
ALICAN OLSUN BE HÜSNÜ!. BUGÜNE KADAR SU ZIKAÇU KARDEŞİNİ BİR KEZ BİLE NAPIYOSUN DİYE ARAMADIN! AMA ELİN YEDİ YABANCISINA AÇTIĞIN BU TELEFON VAR YA, BİTTİN OLM SEN BİTTİN BENİM NAZARIMDA!..
ÇOKTAN UYANDIM AYOL! KALKAR KALKMAZ...
BİRAZCIK ETRAFI TOPARLADIM, TOZ ALDIM, SÜPÜRDÜM, ŞİMDİ DE TAM BULAŞIKLARA GİRİŞECEKTİM, SEN ARADIN!..
YAHU NE ZAHMET ETTİN KANKA?..
HİÇ GEREK YOK, BEN TOPLARDIM!. SEN DİSLETMEDİN Kİ, SEN NİYE TOPLUYOSUN!.. HER NEYSE, N"APIYORSUN DİYE HATIRINI SORMAK İÇİN ARAMIŞTIM!.
HÜSNÜ BEN DİYORUM Kİ ŞİMDİ MARKETE GİDEYİM, GÜZEL BİR ALIŞ VERİŞ YAPAYIM, GELEYİM, GÜZEL YEMEKLER YAPIYIM! AKŞAM RAKI İÇELİM!.
E OLUR BE KANKA!..
İYİ O ZAMAN, BEN ŞİMDİ ÇIKIYIM!..
NEREYE GİDİYO BU, ULAN HERHAL DE BAKKALA GİDİYO!. NEYSE, FIRSAT BU FIRSAT GİDİP TELEFONUMU ALAYIM BARİ AŞAĞIDAN!..
ABİ ŞU MAKİNA JETONUMU YUTTU!.
TAMAM BAKARIZ CANIM!.
TİRİLİLİ TİRİLİLİ
ULAN VAR YA SEN, ÇOK ACAYİP ADAMMIŞSIN BE ABİ! HADİ TAMAM DÜN GECE GELDİ KONUĞUN OLDU, BİŞEY DEMİYORUM DA BU NEDİR YA, ALIŞ VERİŞ ETMELER, AKŞAMA RAKI SOFRALARI KURMALAR!..BURASI BENİM DE EVİM YAHU, BANA NİYE SORMUYORSUNUZ YA!
NE SORUCAM LAN SANA!. KONTRAT BENİM ÜZERİME!..
KONTRAT SENİN ÜZERİNE AMA BEN DE KİRA VERİYORUM!.. BÖYLE BİŞEY YAPILIRKEN BANA SORMAN GEREKMEZ Mİ?..
NE SORUCAM ULAN SANA!.. HI!. ASKER ARKADAŞIM İŞTE!. GİT Mİ DİYEYİM ADAMA?. BİR GÜN DAHA SIK DİŞİNİ!.. SENİN UZAYDAN KONUĞUN GELSE BİZ BÖYLE Mİ YAPICAZ?..
BEN NE YAPICAM ŞİMDİ? BU GECE DE Mİ DIŞARDA KALICAM, DONDUM LAN SABAHA KADAR... SIKIYSA GEL BİR AKŞAM SEN UYU DA KİREMİTLERİN ÜZERİNDE, O ZAMAN ANLARSIN HANYAYI KONYAYI!..
ZIRLAMA KAPAT ŞU TELEFONU!. ZATEN İŞİM BAŞIMDAN AŞKIN!..
AAA, ÇOK GÜZEL BİR FİKİR GELDİ AKLIMA!. GÖRÜRSÜNÜZ SİZ!.
SÜRECEK...

KAHRAMANLARIN DÜNYASI

FATİH SOLMAZ
&
YİĞİT ÖZGÜR

ZORRO

SÜPERMEN

TARKAN

FANTOM

solmaz@leman.com.tr
mehmetyigitozgur@usa.net

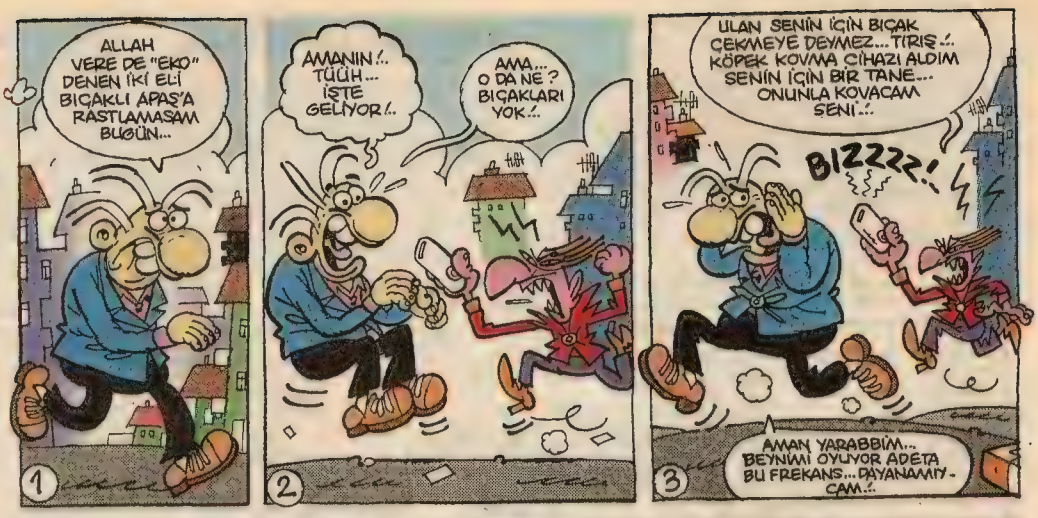
ZALAK MAHMUT VS EKO

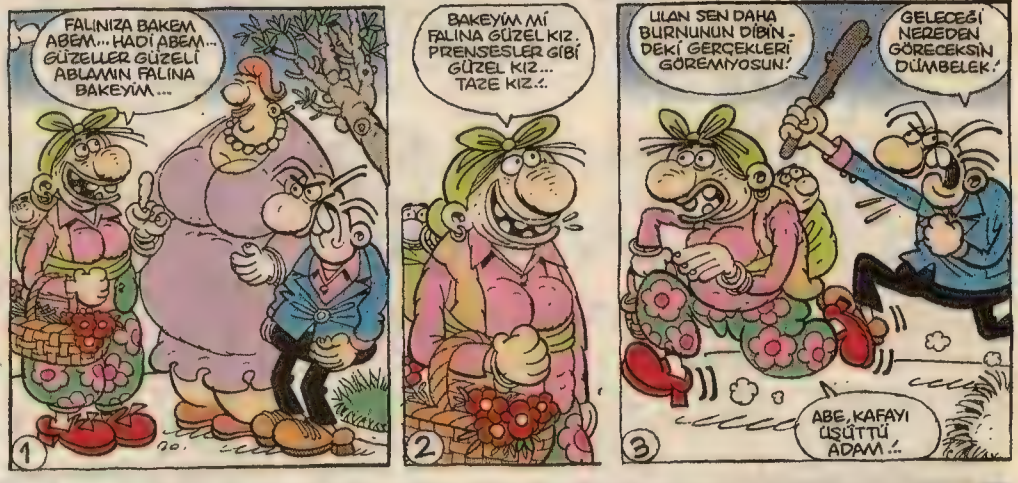
Behiç Pek

DÜNYA FUTBOLU TERİM'DEN NASIL KURTULUR?

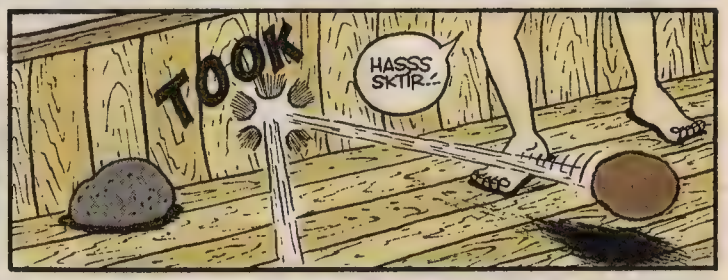
Yazan: Zalak Mahmut

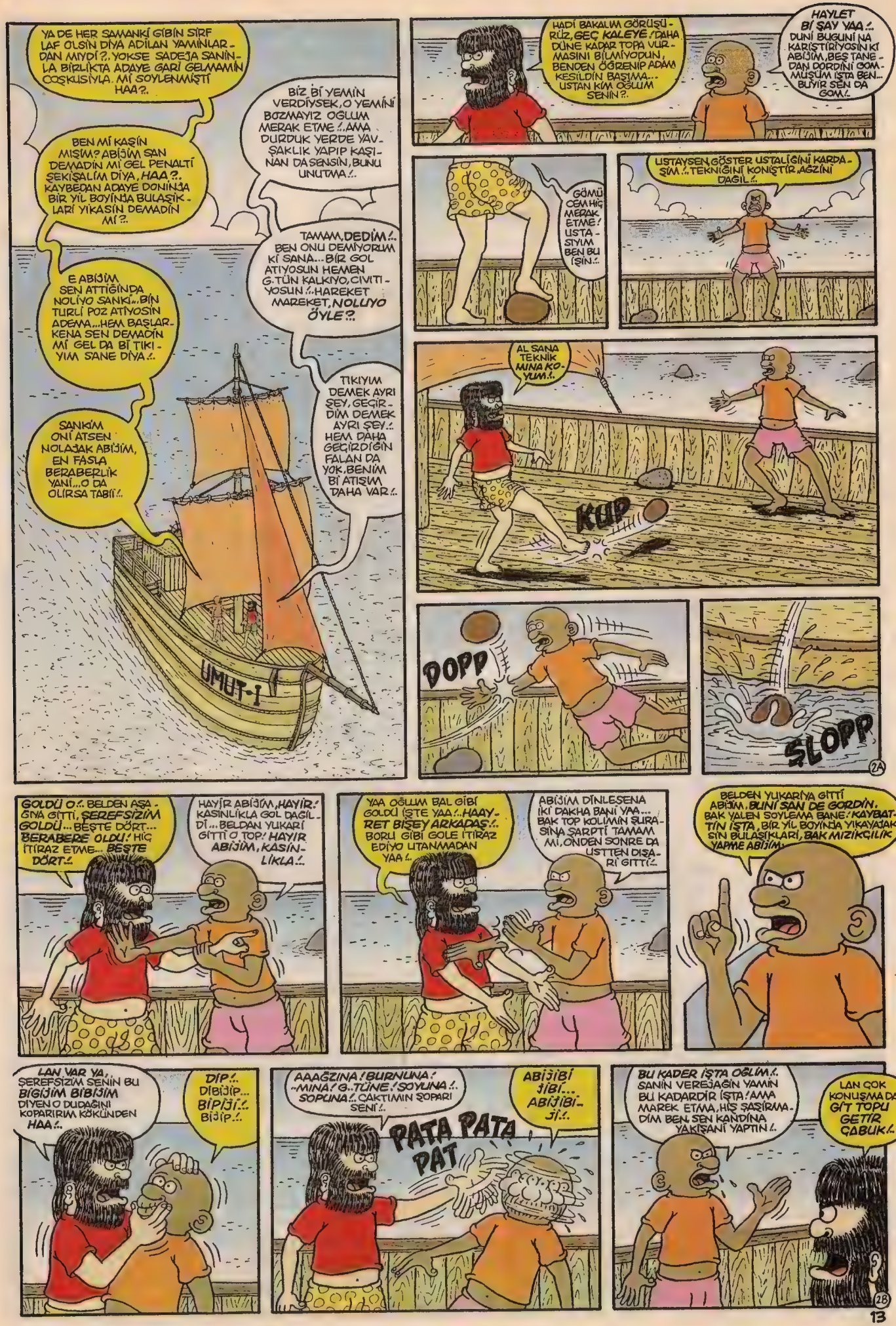
Efenim, bir Terimdir gidiyor.Yok efenim padişahtır, yok Son İmparatordur, yok Samuraydır. Kimdir bu Terim? Adanalı bir şahıs. Pekiyi, dünyadaki ilk Adanalı o mu? Yoooo-o! Bi sürü Adanalı var. Başka? "Efenim, eski futbolcu"... E heralde! Yeni futbolcu olsa zaten bir takımda oynuyor olurdu. Hocalık etmiye vakti olmazdı. Başka? "İtalyanca biliyor."! İtalyanca bilen milyonlarca İtalyan var. Hangisi için bu kadar yazıldı çizildi? Sen ne diyorsun.. Konuşma bana!. Haydeee! Bir de neymiş? Disiplinliymiş. Siz bu adamı Anibal gibi fillere bindirip haydah düşman üstüne mi salacaksınız?. Disiplinse bir yere kadar. Saddam'ın oğlu Uday, daha disiplinli ona bakarsanız. Başka ne hususiyeti var? Petek gözlü mü? Kafadan bacaklı mı? Perde ayaklı mı? Hayır. Galatasaray'ı şampiyon yapmış. Herhalde Galatasaray'ı ona teslim edenler "Al bu takımı, tavşan yap demediler. Yok, dört yıl üstüste şampiyon yapmış. Üstüste yapacaksın tabii. Altalta yapabilmen için önce 1999 şampiyonu yapman lâzım. O da 1996 senesinde sıkar biraz!. Ben bunları yapıcı eleştiri olsun diye anlatıyorum.. Benim için "Fatih hoca'nın yerine oynuyor" diyenler oldu. Onu deyenin ağzına gözüne toprak dolsun! Ha! Bir de Terim'in fena bir huyu var. İnsanı şakkadanak yolda bırakıveriyor. Aha işte Galatasaray! Yan yolda kaçıverdi. Yapmışkın on yıl yap şunu şampiyon. Eline mi yapışır?. İşin başındasın.. Daha beş olmamış. Hop.. Yok adam. Buradan dalıyor adam karabatak gibi, İtalya'dan çıkıyor. Orada "İmparatooore" olmuş. Cânım mor menekşeleri almış, "Hort hort" balını emiyor. Sonra hop atıveriyor bir demet güzel çiçeği. Gori'yi sap gibi mosmor ortada bırakıyor hercai adam... Şimdi de Milan'a musallat olmuş. O Gullit ne efendi adamdı. Al sen şimdi o efsaneyi, ye ye ye çıtır çıtır bitir. Sonra da ciykk, ciyykk diye dilinlen dişlerini temizl!. Neyse, olan olmuş... Ne yapılabilir? Onu da yazacam. Milan nasıl kurtulur?. O şaşaalı günlerine nasıl döner? İnzaagi iş görür mü? Haa.. Rui Kosta'da İnzaagi'nin tırnağı olamaz, o da başka.. Gelecez o konulara. Sayın federasyon başkanımıza ve sayın kulüp başkanlarına saygılarımı sunuyorum.

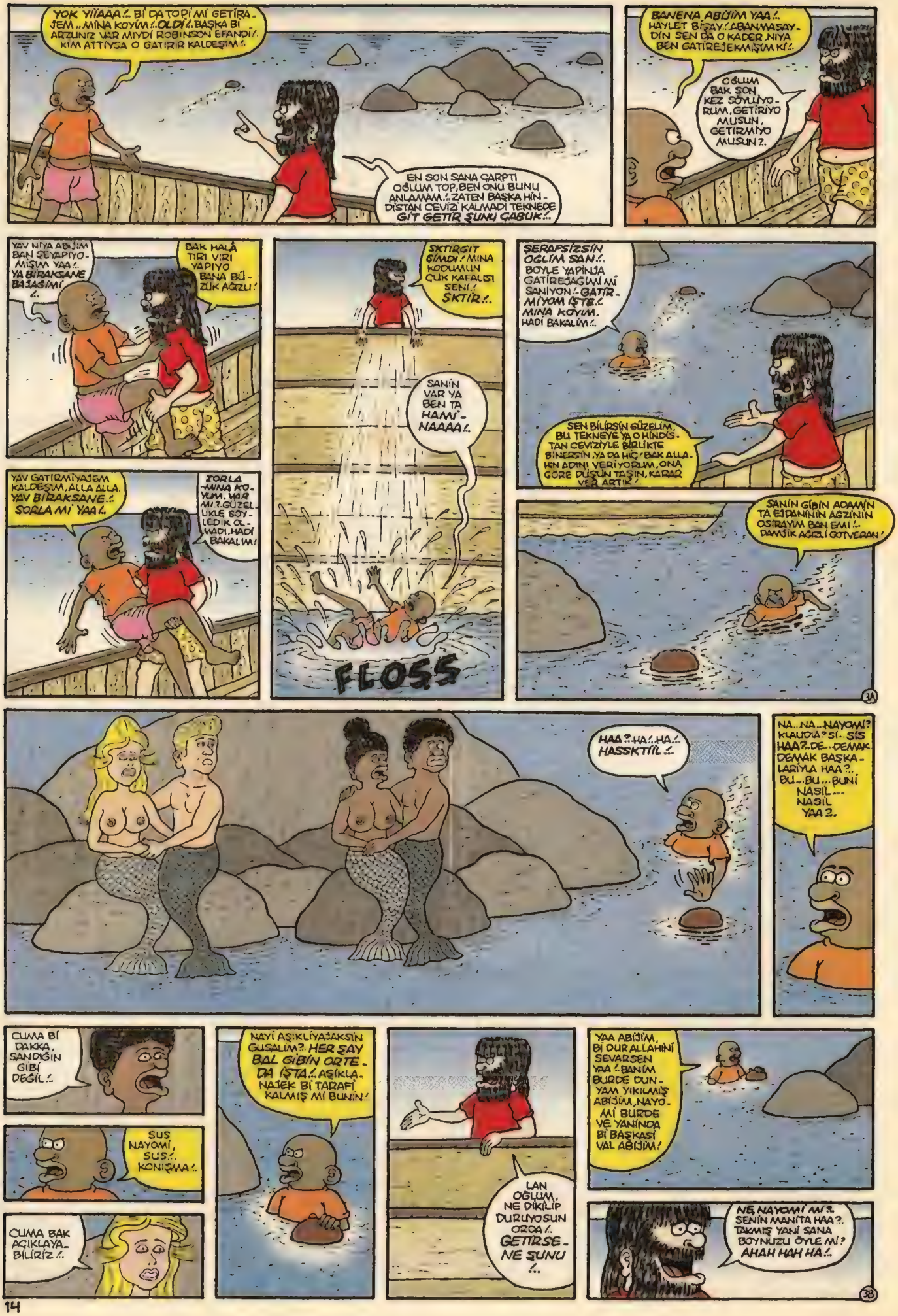


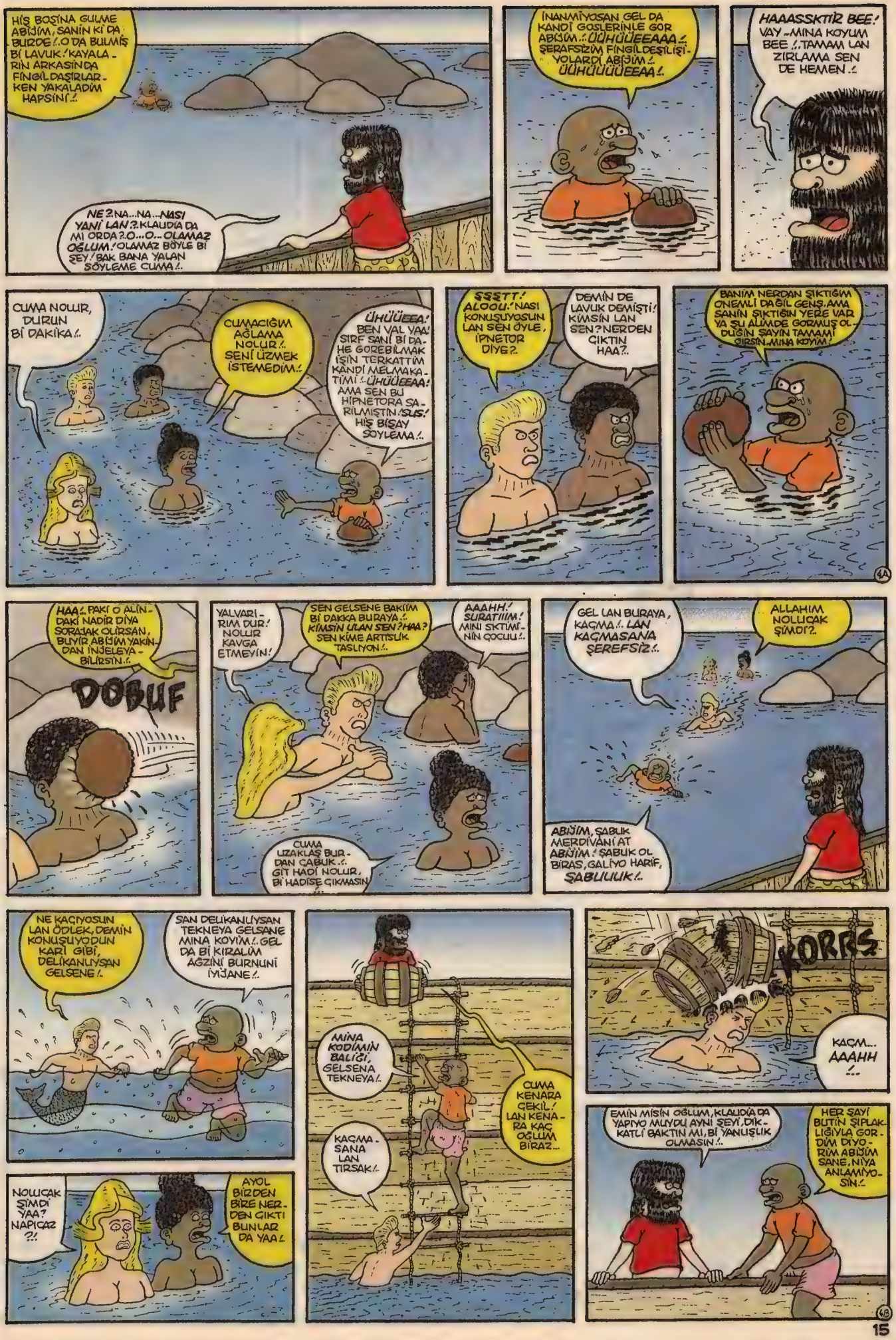


ROBINSON CRUSOE & CUMA




YA DE HER SAMANKİ GİBİN SİRF LAF OLSİN DİYA ADİLAN YAMİNLARDAN MIYDI?. YOKSE SADEJA SANİNLA BİRLİKTA ADAYE GARİ GELMAMİN COŞKUSİYLA. Mİ SOYLENMİŞTİ HAA?.
BİZ Bİ YEMİN VERDİYSEK, O YEMİNİ BOZMAYIZ OĞLUM MERAK ETME!. AMA DURDUK YERDE YAVŞAKLIK YAPIP KAŞINAN DA SENSİN, BUNU UNUTMA!.
BEN Mİ KAŞİN MIŞIM? ABİJİM SAN DEMADİN MI GEL PENALTİ ŞEKİŞALİM DİYA, HAA?. KAYBEDAN ADAYE DONİNJA BİR YİL BOYİNJA BULAŞİKLARİ YİKASİN DEMADİN Mİ?.
TAMAM, DEDİM!.. BEN ONU DEMİYORUM Kİ SANA... BİR GOL ATIYOSUN HEMEN G.TÜN KALKIYO, CİVİTİYOSUN!. HAREKET MAREKET, NOLUYO ÖYLE?.
E ABİJİM SEN ATTİĞİNDA NOLİYO SANKİ.. BİN TURLİ POZ ATİYOSİN ADEMA... HEM BAŞLARKENA SEN DEMADİN Mİ GEL DA Bİ TIKIYIM SANE DİYA!.
TIKIYIM DEMEK AYRI ŞEY, GEÇİRDİM DEMEK AYRI ŞEY!. HEM DAHA GEÇİRDİĞİN FALAN DA YOK. BENİM Bİ ATIŞIM DAHA VAR!.
SANKİM ONİ ATSEN NOLAJAK ABİJİM, EN FASLA BERABERLİK YANİ... O DA OLİRSA TABİİ!.
UMUT-1
HADİ BAKALIM GÖRÜŞÜRÜZ, GEÇ KALEYE! DAHA DÜNE KADAR TOPA VURMASINI BİLMİYODUN, BENDEN ÖĞRENİP ADAM KESİLDİN BAŞIMA... USTAN KİM OĞLUM SENİN?.
HAYLET Bİ ŞAY YAA!.. DUNİ BUGUNİ NA KARİŞTİRİYOSİN Kİ ABİJİM, BEŞ TANEDAN DORDİNİ GOMMUŞUM İŞTA BEN... BUYİR SEN DA GOM!.
GÖMÜ CEM HİÇ MERAK ETME! USTASIYIM BEN BU İŞİN!.
USTAYSEN, GÖSTER USTALİĞİNİ KARDAŞİM!.. TEKNİĞİNİ KONİŞTİR, AĞZİNİ DAĞIL!.
AL SANA TEKNİK MİNA KOYUM!.
KUP
DOPP
ŞLOPP
2A
GOLDÜ O!. BELDEN AŞAĞINA GİTTİ, ŞEREFSİZİM GOLDÜ... BEŞTE DÖRT... BERABERE OLDU! HİÇ İTİRAZ ETME... BEŞTE DÖRT!.
HAYİR ABİJİM, HAYİR! KASINLİKLA GOL DAĞILDİ... BELDAN YUKARİ GİTTİ O TOP! HAYİR ABİJİM, KASINLİKLA!.
YAA OĞLUM BAL GİBİ GOLDÜ İŞTE YAA!.. HAAYRET BİŞEY ARKADAŞ!. BORLU GİBİ GOLE İTİRAZ EDİYO UTANMADAN YAA!.
ABİJİM DİNLESENA İKİ DAKHA BANİ YAA... BAK TOP KOLİMİN SURASİNA ŞARPTİ TAMAM MI, ONDEN SONRE DA USTTEN DIŞARİ GİTTİ!.
BELDEN YUKARİYA GİTTİ ABİJİM, BUNİ SAN DE GORDİN. BAK YALEN SOYLEMA BANE! KAYBATTİN İŞTA, BİR YİL BOYİNDA YİKAYAJAKSIN BULAŞİKLARİ, BAK MIZIKÇILİK YAPME ABİJİM.
LAN VAR YA, ŞEREFSİZİM SENİN BU BİGİJİM BİBİJİM DİYEN O DUDAĞİNİ KOPARIRIM KÖKÜNDEN HAA!..
DİP!.. DİBİJİP... BİPİJİ!.. BİJİP!.
AAAĞZINA! BURNUNA! -MİNA! G..TÜNE! SOYUNA!.. SOPUNA!.. ÇAKTIMIN ŞOPARI SENİ!.
PATA PATA PAT
ABİJİBİ JİBİ... ABİJİBİJİ!.
BU KADER İŞTA OĞLİM!. SANİN VEREJAĞİN YAMİN BU KADARDİR İŞTA! AMA MAREK ETMA, HİŞ ŞAŞIRMADİM BEN, SEN KANDİNA YAKIŞANİ YAPTİN!.
LAN ÇOK KONUŞMA DA GİT TOPU GETİR ÇABUK!.
2B


YOK YIIAAA!.. BİDA TOPİ Mİ GETİRA-JEM.. MİNA KOYİM!.. OLDİ!.. BAŞKA BİARZUNUZ VAR MIYDİ ROBİNSON EFANDİ!. KİM ATTİYSA O GATIRIR KALDEŞİM!.
EN SON SANA ÇARPTI OĞLUM TOP, BEN ONU BUNU ANLAMAM..!.. ZATEN BAŞKA HİN-DİSTAN CEVİZİ KALMADI TEKNEDE GİT GETİR ŞUNU ÇABUK!..
BANENA ABİJİM YAA!.. HAYLET BİŞAY!.. ABANYASAY-DIN SEN DA O KADER NİYA BEN GATİREJEKMİŞİM Kİ!..
OĞLUM BAK SON KEZ SÖYLİYO-RUM, GETİRİYO MUSUN, GETİRMİYO MUSUN?..
YAV NİYA ABİJİM BAN SEYAPIYO-MIŞTIM YAA!.. YA BIRAKSANE BAŞAŞIMI!..
BAK HALA TIRI VIRI YAPIYO BANA BÜ-ZÜK AĞZLI!
SKTİRGİT GİMDİ! MİNA KOCUMUN ÇUK KAFALISI SENİ!.. SKTİR!..
SANİN VAR YA BEN TA HAMİ-NAAAA!..
FLOSS
SERAPSİZSİN OĞLİM SAN!.. BÖYLE YAPİNJA GATİREJAĞİMİ Mİ SANİYON!.. GATİR-MİYOM İŞTE!.. MİNA KOYİM, HADİ BAKALİM!..
SEN BİLİRSİN GÜZELİM, BU TEKNEYE YA O HİNDİS-TAN CEVİZİYLE BİRLİKTE BİNERSİN, YA DA HİÇ! BAK ALLA-HIN ADINI VERİYORUM, ONA GÖRE DÜŞÜN TAŞIN, KARAR VER ARTIK!..
YAV GATİRMİYAJEM KALDEŞİM, ALLA ALLA. YAV BIRAKSANE!.. SORLA MI YAA!..
ZORLA-MINA KO-YUM. VAR MI?. GÜZEL-LİKLE SÖY-LEDİK OL-MADI, HADİ BAKALİM!
SANİN GİBİN ADAMIN TA EŞŞANİNİN AĞZININ OSİRAYIM BAN EMİ!.. DAMŞİK AĞZLI GOTVERAN!
3A
HAA?.. HA!.. HA!.. HASSKTİİL!..
NA.. NA.. NAYOMİ? KLAUDİA? Sİ.. SİS HAA?.. DE... DEMAK DEMAK BAŞKA-LARİYLA HAA?.. BU.. BU... BUNİ NASİL... NASİL YAA?..
CUMA BİDAKKA, SANDIĞIN GİBİ DEĞİL!..
SUS NAYOMİ, SUS!.. KONIŞMA!..
CUMA BAK AÇIKLAYA-BİLİRİZ!..
NAYİ AŞIKLİYAJAKSİN GUSALIM?.. HER ŞAY BAL GİBİN ORTE-DA İŞTA!.. AŞIKLA-NAJEK Bİ TARAFI KALMIŞ MI BUNİN!..
LAN OĞLUM, NE DİKİLİP DURUYOSUN ORDA!.. GETİRSE-NE ŞUNU!..
YAA ABİJİM, Bİ DURALLAHİNİ SEVARSEN YAA! BANİM BURDE DUN-YAM YIKILMIŞ ABİJİM, NAYO-Mİ BURDE VE YANİNDA Bİ BAŞKASİ VAL ABİJİM!
NE, NAYOMİ MİŞ?.. SENİN MANITA HAA?.. TAKMIŞ YANİ SANA BOYNUZU ÖYLE Mİ? AHAH HAH HA!..
3B


HİŞ BOŞİNA GULME ABİJİM, SANİN Kİ DA BURDE!.O DA BULMUŞ BİR LAVUK.'KAYALARİN ARKASİN DA FİNGİL DAŞİRLARKEN YAKALADİM HAPSİNİ!.
NE?.NA...NA...NASI YANİ LAN?.KLAUDİA DA MI ORDA?.O...O... OLAMAZ OĞLUM.!'OLAMAZ BÖYLE BİR ŞEY.!'BAK BANA YALAN SÖYLEME CUMA!.
İNANMİYOSAN GEL DA KENDİ GOZLERİNLE GOR ABİJİM.!.ÜÜHÜÜEEAAA!. ŞERAFSİZİM FİNGİLDEŞİLİŞİYOLARDI ABİJİM!. ÜÜHÜÜÜEEAA!.
HAAASSKTİR BEE! VAY..MİNA KOYUM BEE!.TAMAM LAN ZIRLAMA SEN DE HEMEN.!.
CUMA NOLUR, DURUN BİR DAKİKA!.
CUMACIĞIM AĞLAMA NOLUR!. SENİ ÜZMEK İSTEMEDİM!.
ÜHÜÜEEA! BEN VAL YAA! SIRF SENİ BİR DAHE GOREBİLMAK İŞİN TERKATTİM KENDİ MELMAKATİMİ!.ÜHÜÜEEAA! AMA SEN BU HİPNETORA SARILMIŞTIN.'SUS! HİŞ BİŞAY SÖYLEMA!.
SŞŞTT.! ALOOU.'NASI KONUŞUYOSUN LAN SEN ÖYLE, İPNETOR DİYE?.
DEMİN DE LAVUK DEMİŞTİ! KİMSİN LAN SEN?NERDEN ÇIKTIN HAA?.
BANİM NERDAN ŞİKTİĞİM ÖNEMLİ DAĞİL GENŞ.AMA SANİN ŞİKTİĞİN YERE VAR YA ŞU ALİMDE GORMUŞ OLDUĞİN ŞAYİN TAMAMİ SİRSİN..MİNA KOYİM!
4A
HAA!. PAKİ O ALİNDAKİ NADİR DİYA SORADAK OLİRSAN, BUYİR ABİJİM YAKİNDAN İNJELEYABİLİRSİN.!.
DOBUF
YALVARİRIM DUR.! NOLUR KAVGA ETMEYİN!
SEN GELSENE BAKİM BİR DAKKA BURAYA.!. KİMSİN ULAN SEN?HAA? SEN KİME ARTİSLİK TASLİYON.!.
AAAHH.! SURATİİİM.! MİNİ SKTİMİNİN ÇOCULU!.
CUMA UZAKLAŞ BURDAN ÇABUK.!. GİT HADİ NOLUR, BİR HADİSE ÇIKMASIN.!.
GEL LAN BURAYA, KAÇMA.!. LAN KAÇMASANA ŞEREFSİZ!.
ALLAHIM NOLUCAK ŞİMDİ?.
ABİJİM, ŞABUK MERDİVANİ AT ABİJİM.! ŞABUK OL BİRAS, GALİYO HARİF, ŞABUUUK!.
NE KAÇİYOSUN LAN ÖDLEK, DEMİN KONUŞİYODUN KARİ GİBİ, DELİKANLİYSAN GELSENE!.
SAN DELİKANLİYSAN TEKNEYA GELSANE MİNA KOYİM!..GEL DA BİR KİRALİM AĞZİNİ BURNUNİ İYİJANE!.
MİNA KODİMİN BALİĞİ, GELSENA TEKNEYA!.
KAÇMASANA LAN TİRSAK!.
CUMA KENARA ÇEKİL! LAN KENARA KAÇ OĞLUM BİRAZ...
KORRS
KAÇM... AAAHH!..
NOLUCAK ŞİMDİ YAA? NAPİCAZ?!
AYOL BİRDEN BİRE NERDEN ÇIKTI BUNLAR DA YAA!.
EMİN MİSİN OĞLUM, KLAUDİA DA YAPİYO MUYDU AYNİ ŞEYİ.DİKKATLİ BAKTIN MI, BİR YANUŞLIK OLMASIN.!.
HER ŞAYİ BUTİN ŞİPLAKLIĞİYLA GORDİM DİYORİM ABİJİM SANE, NİYA ANLAMİYOSİN.!.
4B

NASIL YAPER BUNI BANE, NASIL YAPER HAAA..!. NASIL..!. NASIL!.. NASIIIL!.

ÇOAT ÇOAT ÇOAT

LAN OĞLUM DUR! MANYAK MISIN SEN, NAPIYOSUN ?..

BUNI BISE NASIL YAPARLER ROBINSON ABI YAA!.. ENSAF VE TEMIS DUYGULARI-MISLA NASIL OY-NARLER!..

NE BILIYIM.. MINA KO-YUM, BEN DE ANLAMA-DIM KI!.. YANI DEMEK KI TANIYAMAMISIZ OĞLUM ONLARI!..

CUMA NOLUR KONUŞMAMIZA IZIN VER!.. NOLUR DINLEYIN BIZI IKI DAKKA!..

ROBISIM SENINLE KONUŞMAK ISTIYORUM, DUR BI DAKKA!..

BISIM SISINLA KONIŞA-JAK HIŞ BI SAYIMIŞ YOK KISIM!.. UHÜ UHÜÜEEAA. YASIKLAR OLSIN SIZA!.. OYSA BIS SISI O KADER ŞOK SAVMIŞTIK KI!.. UHÜÜÜEEAA!..

DAHA NE DURUYOSUNUZ KIZIM BURDA!.. GIDIN HADI O HERGELELERIN YANI-NA DA KALDIĞINIZ YERDEN DEVAM EDIN FINDIRDES-MENIZE!..

SIS VAR YE... HOROSPUSU-NUS KISIM!.. IKINIS DA HOROS-PUYMUSSUNIS!.. UHÜÜEAAA... HOROSPUUU!..

Hayretleri
Göremedim diye
Kendine kızma!
Aşkın gözlerini
En başta
Dağılmıştar meğer!..

Git bakalım...
Uzun sandığın
Yollar kısa,
Sarıldığın umutlar
Yalanmış meğer!..

Sen niye gitmiştin?
Niye kaçmıştın
Buralardan?
Hangi umudun
Peşinden
Yola çıktın ki?
Boşuna
Taş basma bağrına
Taş yerinde
ağırdır
Döndün işte
Ağırlığınca hayatına

KES ARTIK ŞU AĞLAMAYI CUMA!.. GELDIK IŞTE OĞLUM, GELDIIIK..!.. EEY KURBAN OLDUMUN ADASINA BAK BEE, KAVUŞTUM IŞTE SANA SONUNDA..!

KAFEM ŞU ANDE O KADER KARIŞIK KI ROBINSON ABI, HIŞ BI ŞAY SOYLEYESEK DURIMDA DAĞILIM!..

5A

YAA OĞLUM TAKMA KAFANA DIYORUM SANA... HAYAT BÖYLE BI ŞEY IŞTE... DEMEK KI BIZE LAYIK DEĞILMIŞ O KIZLAR, DEYMEZ YANI ONLAR IÇIN ÜZÜLMEYE...

UMUT

DOĞRI SOYLIYOSIN BELKIM AME, YINE DA BI TÜRLÜ KABULLENA-MIYORUM IŞTA... JANIM O KADER SIKILDI, MORALIM O KADER BOZULDI KI, ANLATAMEM SANE ROBINSON ABI!..

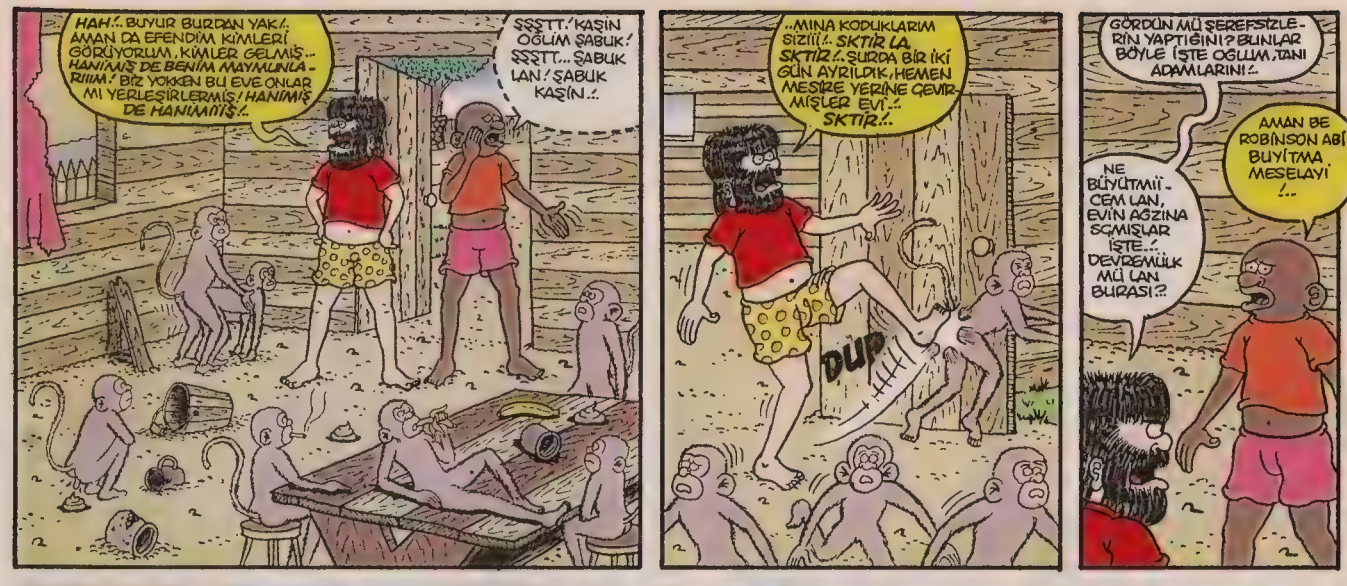
HIÇ MORALINI BOZMAYACAK-SIN!.. KAVUŞTUK IŞTE ŞAHANE YUVAMIZA... ESKISINDEN DAHA GÜZEL OLACAK OĞLUM, HER ŞEY... BAK GÖRECEKSIN!..

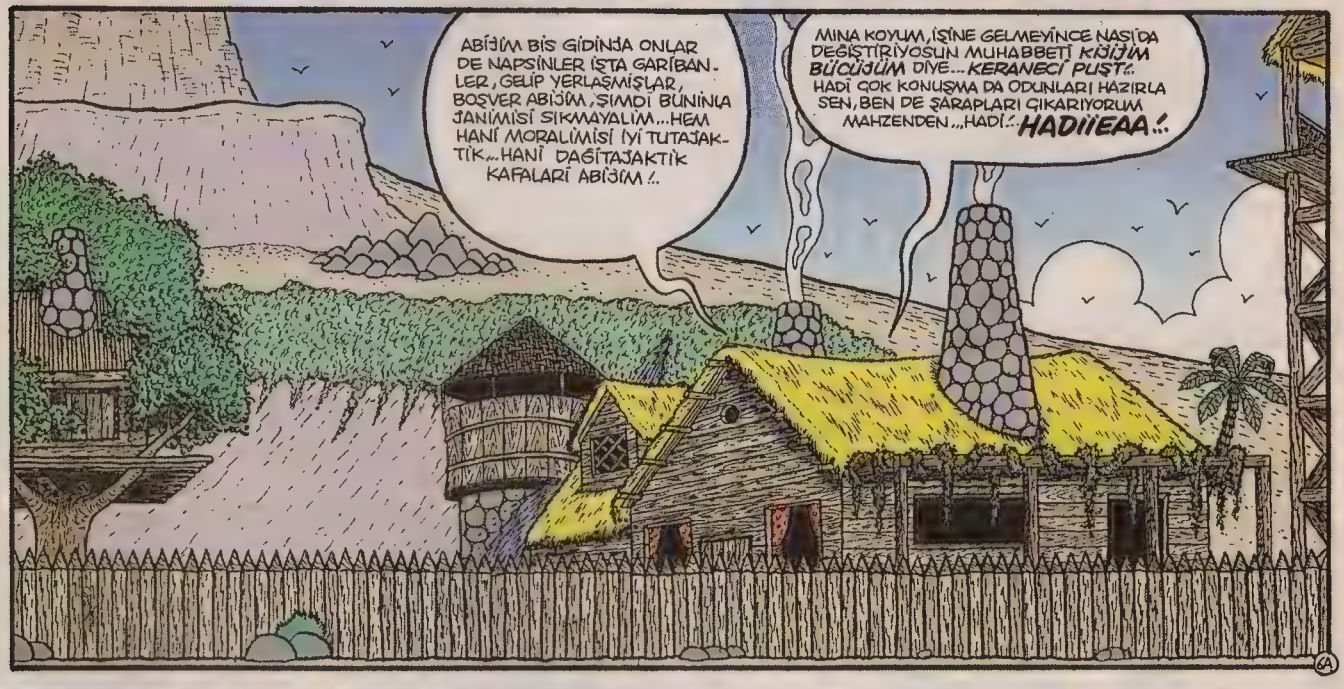
BILAMIYORUM KI... SADEJA ŞOK TUHEF BI KARARTI ÇÖKTÜ IŞIMA!..

HIÇ BI ŞEY OLMAAAZ!.. ŞIMDI ŞÖYLE GÜZEL BI DUŞUMUZU ALALIM, AKŞAMA DA SAHILDE PIIZLENIRIZ, TAMAM MI?.. BI DE ATEŞ YAKARIZ DÖNÜŞÜMÜZÜN ŞEREFINE, KAFALARI DAĞITIRIZ GÜZELCE..!

SEN NASI ISTARSEN ÖYLE OLSIN ABIJIM... GERSI ŞOK UZIN YOLDAN GALDIK, YORGUNUS AME, DOĞ-RISINI SÖYLEMEK GERAKIRSA BEN DA BIRAZ IŞMEK ISTIYORUM BU AKŞEM!..

58

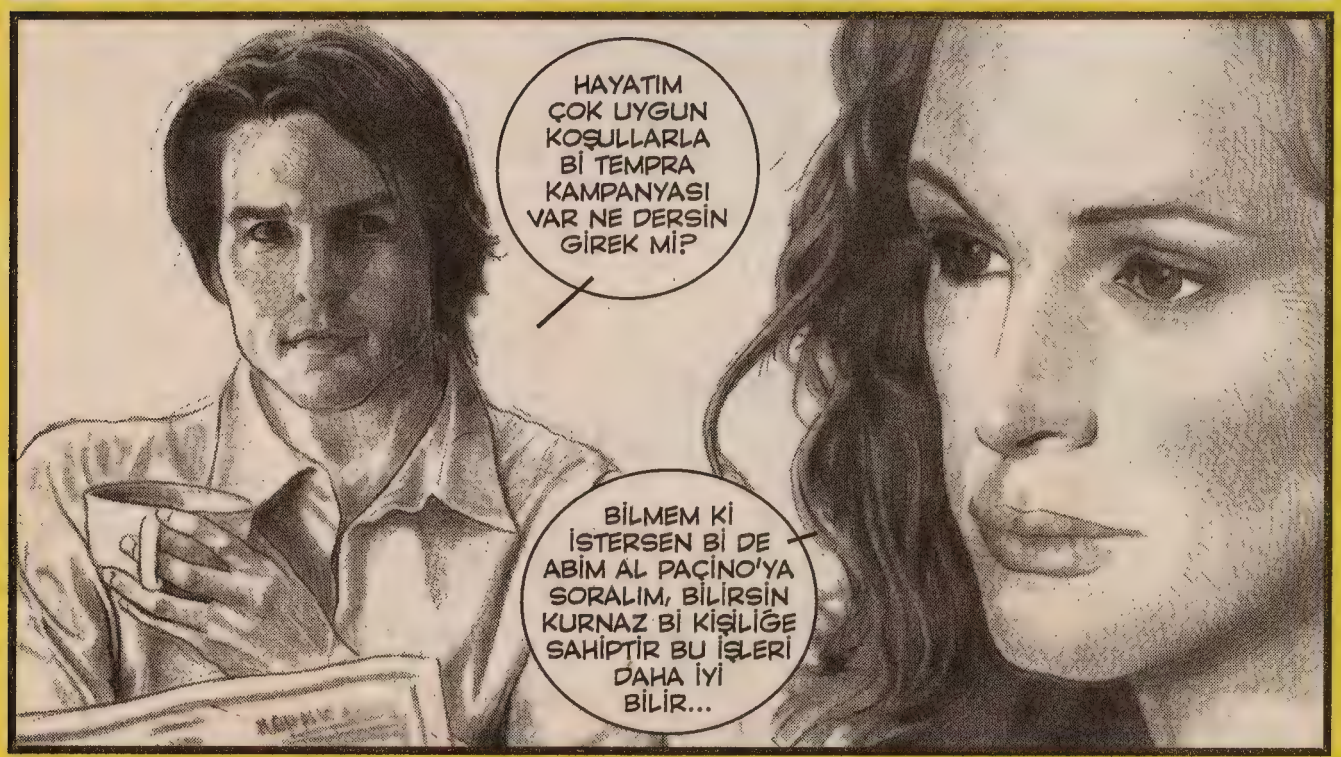

HAH!.. BUYUR BURDAN YAK!.. AMAN DA EFENDİM KİMLERİ GÖRÜYORUM, KİMLER GELMİŞ... HANİMIŞ DE BENİM MAYMUNLA-RIIIM.! BİZ YOKKEN BU EVE ONLAR MI YERLEŞİRLERMİŞ! HANİMIŞ DE HANIMMIŞ!..
SŞŞTT.! KAŞIN OĞLUM ŞABUK! SŞŞTT... ŞABUK LAN! ŞABUK KAŞIN..!
...MINA KODUKLARIM SİZİİİ!.. SKTİR LA, SKTİR!.. SURDA BİR İKİ GÜN AYRILDIK, HEMEN MESİRE YERİNE ÇEVİR-MİŞLER EVİ!.. SKTİR!..
DUP
GÖRDÜN MÜ ŞEREFSİZLE-RİN YAPTIĞINI? BUNLAR BÖYLE İŞTE OĞLUM, TANI ADAMLARINI!..
AMAN BE ROBİNSON ABİ, BUYİTMA MESELAYİ!..
NE BÜYÜTMİİ.. CEM LAN, EVİN AĞZINA SÇMIŞLAR İŞTE..! DEVREMİLK MÜ LAN BURASI?


ABİJİM BİS GİDİNJA ONLAR DE NAPSİNLER İŞTA GARİBAN-LER, GELİP YERLAŞMİŞLAR, BOŞVER ABİJİM, ŞIMDİ BUNİNLA JANİMİSİ SIKMAYALİM... HEM HANİ MORALİMİSİ İYİ TUTAJAK-TİK... HANİ DAĞİTAJAKTİK KAFALARİ ABİJİM!..
MINA KOYUM, İŞİNE GELMEYİNCE NASİ DA DEĞİŞTİRİYOSUN MUHABBETİ KİJİJİM BÜCÜJÜM DİYE... KERANECİ PUŞT!.. HADİ ÇOK KONUŞMA DA ODUNLARI HAZIRLA SEN, BEN DE ŞARAPLARI ÇIKARIYORUM MAHZENDEN... HADİ!.. HADIIEAA!..
6A

LIK LIK LIK
O GOL DAĞİLDİ!..
HIII?!
LIK LIK LIK
SKTİR LAN ANCUK AĞIZLI!..
DUPP
NA VURİYOSİN ABİJİM KAFAME YAA?!
SUS!.. SKERİM KAFANI!..
YAA ABİJİM AME!..
LAN SUS!..
6B

TIRT SITAR SEZONUN EN İYİ FİLMİNİ GURURLA SUNAR

Tom Kuruz Amerika'nın dünyaca meşhur uzay kuruluşu **NASA**'nın bünyesinde astronot olarak çalışarak ekmeğini uzay denen sonsuz boşluktan çıkartan, işinde gücünde içkisi kumarı olmayan efendi bir delikanlıdır. **Tom Kuruz** aynı zamanda **Culya Rabırts**'la evlidir. Günlerden bi gün **Tom Kuruz** gazetede bin dolar peşin ayda 730 dolar taksitle Tempra araba kampanyası ilanını görür ve içini tarifsiz bir sevinç kaplar ve her çağdaş erkek gibi eşine danışır.



Culya Rabırts'ın abisi **Al Paçino** da **NASA**'nın **Satürn de Hayat Var mı Yok mu Kısım Şefliğinde** müdür yardımcılığı yapmaktadır. Neyse ertesi gün **Tom Kuruz** konuyu **Al Paçino**'ya açar "Abi bi Tempra kampanyası var, ne dersin giriyim mi?" diye sorar. **Al Paçino** "Gir tabi" der. **Tom Kuruz** kampanyaya girer, cillop gibi Tempra alır, metalik gri arabayı seçerek de sinema severlerin gönlünde bir kez daha taht kurar.

Aradan iki ay geçer **Tom Kuruz** taksitleri ödemekte zorlanır n'apsam ne etsem diye akıl danışmak için kayınbiraderi **Al Paçino**'ya gider hemen...

Al Paçino bi hafta boyunca düşünür fakat bir çıkar yol bulamaz. **Tom Kuruz**'da karekter itibariyle çekingen bi çocuk olduğu için öyle zırtlan gibi ikide bi **Al Paçino**'ya "abi n'oldu bizim iş?" diye soramamaktadır. Gerilim iyice artar Tempra'ya haciz ha geldi ha gelecek derken aniden **Al Paçino** kurnazca bi fikir bulur.

Hemen **NASA** genel müdürü **Lavrıns Fişbörn**'ün odasına gider tak tak kapıyı vurur, girer içeri. **NASA** genel müdürüne "Abi Satürn'de hayat belirtisi gördüm bi ekip yollayıp inceleme minceleme yaptıriyim mi der".

Al Paçino'nun amacı bu görevi **Tom Kuruz**'a vererek ekstra para almasını sağlamaktır, çünkü **NASA** iç tüzüğüne göre uzaya giden astronotlara normal maaşın dışında binikiyüz dolar ekstradan harcırah verilmektedir. Nitekim öyle de olur, görev **Tom Kuruz**'a verilir. Bunun dıravdan uydurulmuş bi görev olduğunu anlayan Tom Kuruz delikanlılığına yediremez işi kabul etmek istemez fakat kabul eder.

Her neyse ekip Satürn'e gitmek için hazırlanmaktadır. **Al Paçino, Tom Kuruz**'un astronot elbisesini giymesine yardım etmek bahanesiyle yanına gider...

"Sen beni dinleme 'hayır bu görevi başarmalıyım' diye idealist astronot ayaklarına yat. Biraz tartışalım ama tartışırken inandırıcı ol, kolpa yaptığımız çakılmasın" der. **Tom Kuruz** "Tamam abi" der. **Al Paçino** "Fakat sakın kendini kaptırıp ileri geri konuşup saygıda kusur etme, personelin yanında karizmamı bitirme tamam mı ?" der, **Tom Kuruz** "Tamam abi" der. **Al Paçino** "Benim geri dön emrimi dinleme, yoluna devam et, Merkür'ün oralarda sote bi yer bul gizlen, teleskopla baktığımızda seni göremiyelim, bi kaç gün sonra Dünya'ya geri dön. Olay unutulana kadar milletin yanında birbirimize biraz soğuk davranalım" der. Neyse mekik yola çıkar, **Tom Kuruz** gider; Merkür'ün arkasında gizlenir, hemen **Al Paçino**'yu arar...

Bi kaç gün gizlendikten sonra **Tom Kuruz** Dünya'ya geri döner, hemen muhasebeye gider binikiyüz dolar harcırahını alır. Paranın bi kısmıyla arabanın taksitlerini öder bi kısmını bankaya yatırır, hani kompile zırtlan diilim seni de kolluyorum hesabı **Al Paçino**'ya yüzyetmiş dolarlık bi takım elbise alır. Fakat sonra "Ulan bu parayı kazanana kadar iki hafta boyunca mekiğin içinde benim anam zikildi bu lavuk hiç bi şey yapmadan yüz yetmiş dolarlık takıma konacak.." diye düşünür. Takım elbiseyi kendi giyer, **Al Paçino**'ya da yirmibeş dolarlık güzel bi kazak alır, götürür hediye eder...

Bi hafta sonra **NASA** genel müdürü **Al Paçino**'yu odasına çağırır "Ya n'oldu bi ara Satürn'de hayat mayat var dedin sora bi şey çıkmadı, gidip bi daha baksanıza güzelim"der. **Al Paçino** "Olur abi bakarız" der, fakat bakmaz.
Üç gün sonra Müdürü **Al Paçino**'ya gine sorar, **Riçırt** gene "Abi bilgisayarın optik okuma sistemindeki bi hata yüzünden Satürn'de hayat var sanmışım aslında hayat yokmuş" der. Müdür "Peki canım" der ama **Al Paçino**'nun bi dümen çevirdiğini hisseder ve tavır koyar, samimiyeti keser, meraba meraba o kadar.

Müdürün bu soğuk tavırları **Al Paçino**'yu çok kıllandırır ve "Bu herif bana kafayı takıp işten mişten atmasın sakın" gibi bir düşünceye sevk eder ve arayı düzeltmek için bir plan yapar. Teleskoplar Bölüm Başkanı **Al Paçino**'nun çok sıkı kankasıdır. **Al Paçino** teleskop başkanından "Bir meteor hızla Dünya'mıza doğru yaklaşmakta bu hızla gelirse iki saat sonra Dünya'ya çarpabilir" söylentisini yaymasını rica eder. Söylenti yayılır, herkes panik olur ve bilgisayarların başına geçip meteorun koordinatlarını bulmaya çalışır. İşte tam o sırada **Al Paçino** bilgisayarların bulunduğu odaya girer ve müjdeli haberi verir...

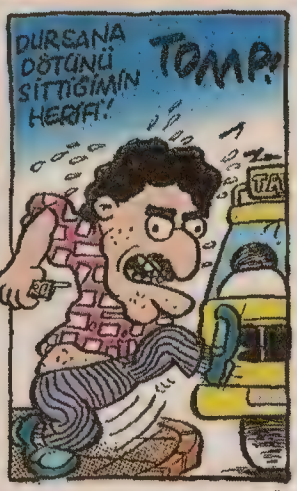
Bu müjdeli haber kendilerini Uzaysal çalışmalara adamış **NASA** personelinin gönüllerinin Niyagara Şelalesi gibi coşmasına neden olur. Ve herkes kalkar **Dabıltırabıl** yani çiftetelli oynamaya başlar. **Al Paçino**'nun asıl amacı çiftetelli kisfesi altında ince ince müdüre yanaşmak ve aralarındaki soğukluğu bi nebze de olsa gidermektir...

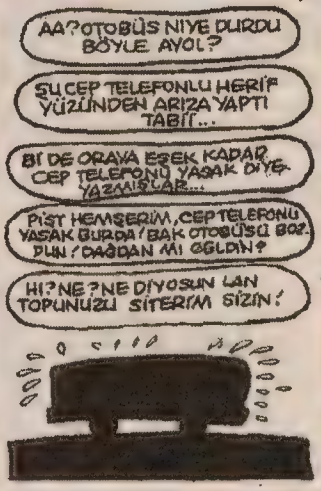
Nitekim de öyle olur. **Al Paçino** müdürle arayı düzeltir, eskisinden daha samimi olurlar. Bi gün **Al Paçino** ve müdür beraber içmeye giderler, müdürün halasının oğlu **Sör Tomas Coysun**'da onlara katılır. **Sör Tomas Coysun** içer içer sapıtır. **Al Paçino**'ya el hareketi yapar. **Al Paçino** bi şey demez çünkü müdürle gene papaz olmak istememektedir. Ama **Sör Tomas** el hareketi yapınca **Al Paçino** dayanamaz "Senin toynağını zikerim itoğlu it" diye girişip **Sör Tomas**'ı döver. Müdür kızmasın diye de yalandan sinir krizi geçirir, kendini görkemli bir şekilde yerden yere atar.

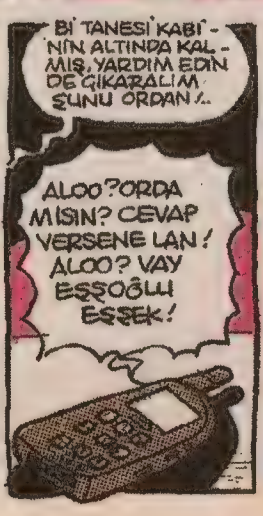
SON

ENS TAN TANE LER

KAAN ERTEM







HATIRALAR GEÇİDİ
MEMİCOŞ 2001
MAGAZA
ADIDAS
Yine rüyamda aşk çağrısı almıştım çağrıyı izleyip aşk isteyen hatuna ulaşmak ve mutlu olmaktı hayalim...
EKİ, Kİ Kİ KİH-:.
Her zamanki gibi yine yıkılmıştım, çağrıyı yapan Bay Morbaş'tan başka biri değildi...

Öküz dergisinde görünce kafama "DANK" etti... Ahmet Öt ve Mehmet Öt isimli iki özürlü çizer arkadaşlarımız vardı, beden engellerine rağmen kalem tutmayı başarmışlardı...

Bu beden özürleri yüzünden, evden pek çıkmazlardı, bütün dünyaları odalarıydı... Oradan, yaşama tebessüm gösterirlerdi...

Eski Gırgır dergisine amatör karikatürler götürdüğüm zaman rastlamıştım bu kardeşlere kısa çaplı bi muhabbetim de olmuştu...

Obje tutması imkansız olan özürlü parmaklar tarama ucunu tutunca özür ikinci planda kalıyordu, çok zordu ama çiziyorlardı...

Vasiyetleri üzerine aynı mezara gömüldüler, kemik erimesi hastalığı iki genç arkadaşımızı aramızdan aldı... Mekanları cennet olsun...

Hollanda'da yaşıyan bi şahıs girdiği tribi anlattı... Sevgilisi ile sevişirken, sevgilisi mum gibi erimeye başlamış... Uyuşturucunun etkisiyle böyle görmüş tabii...

La-Fontaine amcanın Ağustos böceği ve karınca masalını eminim bilmeyen yoktur... Bu kez karıncalar işi eğlenceye döker, rüzgar sörfü yaparlar...

Ama eğlenirken, rüzgar sörfü yaptıkları yaprakları kış için depolamışlardır... Haybeye sörf yapmazlar...

Soner, Boysal, Gürcan, Zafer ve ben bi lise paneline gittik yalnız ben panele katılmıycaktım sadece seyirci olarak gidiyordum....

Sonunda panelin yapılacağı liseye ulaştık... İmzaya gitmiştim ama panele, asla...

ÇAĞALOĞLU LİSESİ

Nihayet masa ve mikrofonlar hazırlandı, öğrenciler salonu doldurmaya başladı... Sorular çok dandikti yani orjinal bi panel olmadı, dialog sağlanamadı...

Panelden sonra Sultanahmet'te oturup çay içtik... Akabinde dergiye döndük...

Baba müzisyen Jimmy Hendrix dönemının en kral elemanıydı... Konserleri tıka basa dolardı... Herkes Jim'i çok severdi...

Jim uyuşturucu madde kullanması sonucu kusmuş... Kusmuk nefes borusunu tıkadığı için baba orda öölee pisi pisine ölmüş.

Arkadaşlar geçen gün, eve giderken, sigara ateşi çarpma sonucu arkadaşının paçasına düşer...

İkisi de düşen ateşi farkedemez... Gerçi sigaraya bakınca ucundaki ateşin düştüğünü anlarlar ama, paçaların...

...kıvrık olması sonucu ateş gözükmez. Tahminen birazdan kavga başlıycak, pantolonun yanması, eminin elemanı feci bozmuştur...

Neşe Karaböcek'in parçasındaki sözler şöyle di; Her sabah uyanıp sana selam vermek için kabrinin karşısında ev tuttum, senden ayrı kalmak o kadar zor ki...

Size oldu mu bilmem ama bana oldu, vücut kimyamdaki anne ve babamı çok net hissettim... Çok ilginç bi duygu...

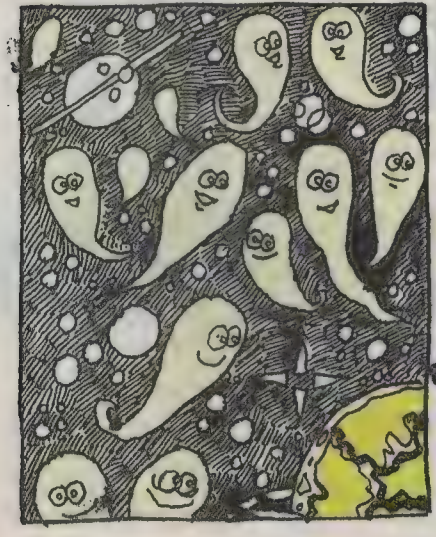
Fiii.. tarihinde bi gece kulüpünde sarhoş bi bayan, partnerine şöyle dedi...

Kurtizella minicikken kazağımın içine girip uyurdu... Ama şimdi büyüdü, koskocaman oldu, sığmıyo artık..!

Geçen ay dostuyla yatanlardan bahsetmiştim, sizce de insan dostuyla yatmamalı di mi?.. Çünkü sevgi, saygı ve muhabbet pompadan dolayı kökünden bitiyo. "Keskin sirke küpüne zarar" ata sözünü unutmayalım, olayda sirke sperm, küp ise dostun kukusudur...

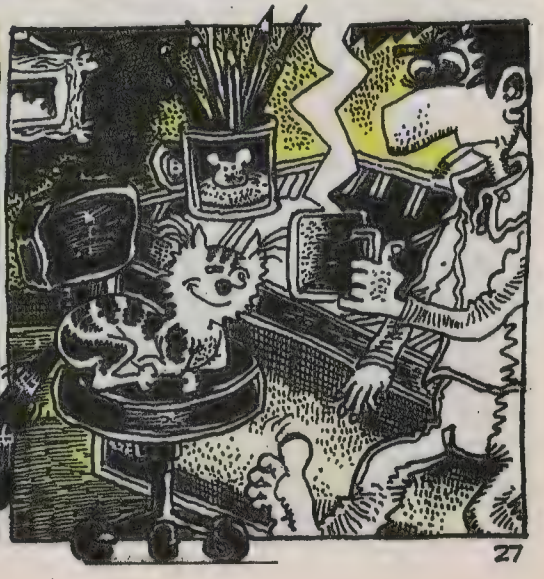
Son günlerde çok kalp kırdım çookk! Bakalım ne zaman ustalıcam..? Eminim kalp kırmayacağım günler de gelecektir...

Bence ölen insanların ruhları uzaya gidiyor, beden toprak altında çürürken ruhlar uzayda fink atıyorlar... (Bence tabii ki.)

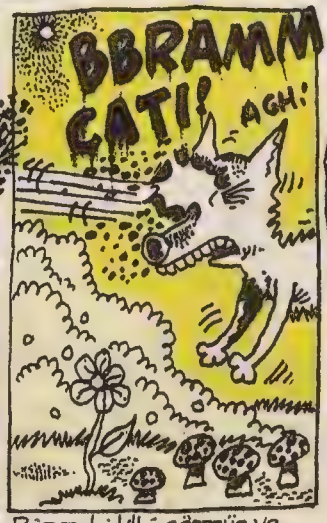


Kurtizella ile krallıkların taht kavgası için savaştıkları gibi didişiyoruz... Ne zaman çay veya kahve doldurmaya gitsem tıp diye hemen sandalyeme zıplıyor...

Bu olay her gün sık sık oluyor... Kurtiz için de bi büro koltuğu almak gerek yoksa cidden böyle olmıycak...



Dergi sorumlusu Tamer abi anlattı... Çok eskiden arkadaşları ile tilki avına gidermiş, boş durmaktan iyidir diye düşünüyormuş...



Bi'ara bi tilki görmüş ve başmış tetiğe, pek emin dil'ama, tilki suratından veya gözünden vurulmuş olabilir diyor...

Tilkinin durumu sonraki günler, haftalar kafayı yedirtmiş... İnşallah hayvancağız sakat kalmaz diye düşünüyormuş... O şimdi sıkı bi hayvansever...

LOKANTASI

Arkadaşlar, Beyoğlu'nda, emniyetin sokağında bi malemenci lokanta var... 17 Ağustos depreminde bina ağır hasar almış, içinde bulunmak çok tehlikeli...

Lokanta sahipleri ise, müşteri kaçmasın diye bina sağlam, öyle olmasa biz de durmayız, deyip inceden durumu bağlamaya çalıştı ..mık...

Geçenlerde dergiye 3 haftalık yavru bi kedi getirildi... O kadar tatlıydıki, ekmek arasına koyup yemek istedim resmen...

MERHABA SEVGİLİ ARKADAŞLAR NİHAYET YAZ MEVSİMİ GELDİ, ŞÖDLEE TEK BAŞIMA BİR OLİMPOS YAPMAYI DÜŞÜNÜYORUM ... TATİLİ HAKETTİK HESABI..!

HEPİNİZİN MERAK ETTİĞİ ŞU SORUYA AÇIKLIK GETİRMEK İSTİYORUM.. NİYE AYRILAN ARKADAŞLARLA GİTMEDİM, EĞER ÖZGÜR YAŞIYAN BİR FERTSEM SEÇİM HAKKI BANA AİTTİR, İSTEDİĞİM DERGİYE ÇİZER, İSTEMEDİĞİME ÇİZMEM...

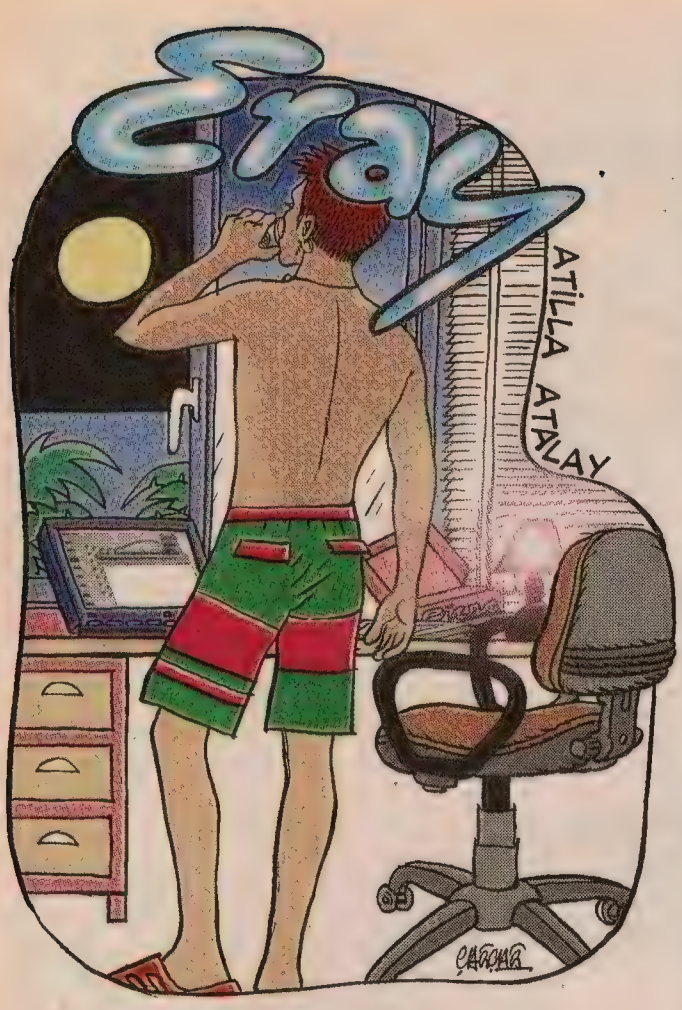
HER NEYSE, ÖYLE VEYA BÖYLE ÇİZİYOZ İŞTE, ÇİZGİSİZ YAŞAMAM MÜMKÜN DEĞİL, ÖLENE KADAR ÇİZİCEM.., TÜM ÇİZERLER DE EMİNİM BÖYLE DÜŞÜNÜYODUR... ÇİZİM ZEVKİ HİÇ BİŞEYLE KIYASLANMAZ.., BİR ZEVKTİR, GERİSİNİ ANLAMAM..!

BEN HİÇ BİR GRUBA VE ÇETEYE ÜYE DEĞİLİM, TEK BAŞIMA TAKILIYORUM. AKIŞA BIRAKTIM KENDİMİ RELAX TAKILIYORUM..

BENCE SİZ DE KENDİNİZİ AKIŞA BIRAKIN ZAMAN HERŞEYİ HALLEDİYOR, YANİ KAİNAT TIKIR TIKIR İŞLEMEKTE VE HEP OLMASI GEREKENLER OLUYOR..!

BURDAYSAM BURDA**MIDIR**, ÇİZİMLERİMİ OKUYORSANIZ SORUN YOK.., BEN OKUNMASI İÇİN ÇİZİYORUM, ÖTESİNİ BERİSİNİ KURCALAMIYORUM.., BUGÜN AYIN 21'İ İŞLERİ HERKESTEN ERKEN ÇİZDİM, SİZLER DE İŞLERİNİZİ ERKEN BİTİRİP YAŞAMIN ZEVKİNE TAKILIN VE KENDİNİZE MUKAYYET OLUN...

SÜRECEK



Toc... Toc... Toc...

Emperyal Majesteleri... Erayinmanlar Camiası'nın ego epriten, (eprimek: aşınmak, kontürü azalmak, sarjı bitmek gibi), bilinç bulandıran, şuur kanırtan, kız kovalayan, dimağlara dumur, fikirlere firar, akıllara afal, kökten geyikçi, radikalantor, kusursuzluk kumkuması lideri... Kâinatın hin kodu, cin doruğu, güneşin oğlu, Venüs'ün kankası, Merkür ve Jüpiter'in biricik dayıları, şirketimizin kurucusu, Ekselansları Eray, bu ööle namazını müteakip Teşvikiye Camii'nden... Öhö...Yani, pardon... Birazdan siz sevimli kitlesine seslenecektir...

KATİL UŞAK

Tabi abi, bu kesinlikle böyle. Bu uşak parçası (Sebastian- sebastik sıpa) bilincinin altında majestesini doğramak istiyo. Biraz önce hep beraber tanık olduk beni kitleme (Erayinmanlar: Majestelerinin hin cin tebaası, zeka salkımları, fırlamalık hevenkleri, sevimlilik düzineleri) sunarken dili sürçtü, öğle namazını müteakip çat diye toprağa verdi aziz naaşımı.(Naaş:ölü, cenaze. Üç aylık naaş; eski ölü. Not: Bu parantez içleri zehirlidir, dayanamayan okumasın) Her neyse, seninle sonra görüşücez Sebastian. Yazı bitsin, kitlem gitsin, sen kendine insan haklarından bir kaç tane beğen... Ben onları sırasıyla çiğniycem... Hadi şimdi git kitlemin iletilerini getir... Bu arada siz de camiayla ilgili bir habere bakın bakalım Erayinmanlar...

LAİLA GİRİŞİNDE UZAYLI DÖVDÜLER

Geçtiğimiz ay Uşaklı bir çiftçinin tarlasına giren uzaylıya "De get lan ışıklı dürzü. Çot diye alnına daşı kodum muydu kafanın pekmezini akıtırım" diyerek taş atmasının yankıları sürerken bir grup uzaylı da ünlü gece klübü Laila'nın kapısındaki bodyguardlar tarafından dövüldü. Laila'nın Securty Menager'i Ramazan Telsizdurna "Lütfen, burası nezih bir ortamlardır. Öyle herkes giremez, az efendi olsun şerefsizler. Ööle onun bunun dostluğu sökmez, ne VIP insanlar şu kapıdan geri dönüyo" dedi. Daha sonra kapıdaki ekip tarafından alınan uzaylılar alkol muaynesi için karakola ordan hastaneye götürüldüler. İçlerinden birinin asker kaçağı olup olmadığının araştırıldığı sırada, görgü tanıkları tarafından toplam 4 kişi oldukları belirtilen "uzaylı şahıslar" ardlarında mavi bir ışık bırakarak kayboldular.

MAJESTELERİNİN KİTLESİNİ KİMSE DÖVEMEZ

Çünkü benim kitlem dandirik klüplerde geçerli VIP'likten öte yalnızca Erayinman olmaktan ötürü HIN'lik ünvanı taşırlar. O tür yerlerin kapısında badigarda kendini beğendirmek için şebeklik yaparken itilip kakılan ordinary peoples'in arasında bir Erayinman göremezsiniz. Kitlemi ancak ben aşağılarım, sayfanın badigardı Bartolomiyo (Fullcontact artı komple dayak) iter kakar. İt kak onları Bartolomiyo, bu sayfaya girebilmekten ötürü kendini değerli hissetsin çocuklar. Babası önemli olanları daha çok döv. Benim babam daha önemli. Bizim bazı avukatlarımız, amcalarımız şuyumuz buyumuz var. Ben jetski'yle 2, cabriole BMW 7.20'yle 5 kişiyi ezdim kayıtlarda hepsi sekizde sekiz kusurlu ve ölü. Haybeye majeste demezler adama bu alemde. (Power) Sebastian gel birazcık şirinlik yap şunlara, hokka bazında eğlendir kitlemi, çok sert konuştum örselenmesinler. (Majesteleri dengesiz bir insandır, döver de sever de)

BAĞLILIK MESAJLARI

Geçtiğimiz sayı şu sütunlardan size seslendikten hemen sonra majestelerinin mailbox'ı türlü çeşitli sevimlilikte bağlılık mesajlarıyla tık bas doldu. Yazıyı okuduğunda "Azerbeycan Televizyası" izlemiş hissine kapılanlar (yarı anlama, sözcüklere nedensiz gülme durumu), yorumlayamadığı boyutta bir canlının satırlarıyla karşılaşınca ("ula, bu ne ki şimdi" durumu), uzaylıya taş atan yurdum insanı gibi, Majeste'ye küfür maili atanlar olmadı değil. Kakasını kafasından yapan o ilkel primatlara (insana geçişteki canlı türleri) küfürlerini birbirlerine forward ettirip aradan çekileceğimi söyle Sebastian... De ki "İlk kez karşılaştığınız için ekselansları sizi affediyor. Küfür edicekseniz bile, içinde bir hinlik, bir buluş olsun. O vakit Majesteleri sizi kitlesinin en ileri gelen Lord'u yapmazsa taa yedi kraliyet sülalesini...Kuku... Öhö... Herneyse buna benzeyen şeyler söyle işte...

Bunlardan başka TV ve Radyo sunucularına gönderilen türden "Şahsen bütün porogramlarınızı dinliyom, çok heyecanlıyım. Beklenen gün gelicekse çekilen çile kutsaldır diyorum be abi. Birinci şifre 'semender' abi. Ütü kazanıcak mıyım şimdi ben abi?" diyen sıradan mail sahiplerine kızgın ütü yolladım. Bütün ikazlarıma rağmen beni BBG evindeki Eray'la karıştıran arkadaşlar ise majestelerini masrafa soktular. Bi uçak tutup ev personelini "Tekneden sonra şimdi de her yeri kameralı bir uçağa biniceksiniz. Şarkı, parende, takla, puan vb" deyip kandırmak zorunda kaldım. CASA tipi uçak bulmak zor oldu. Uçaksavar fiyatları ise el yakıyor.

Hin mesajlarıyla beni etkileyip Majestelerinin asalet ünvanlarını almaya hak kazananlar: **Oğuzhan Gökalp** (KTÜ) Majesteleri Trabzon ve Havalisi Vikontluğu, **T.Volkan Cengen** (İst) Sultanbeyli Granddüklüğü, **Sebla Koçan** (izmir) Hotmailleri ve Havalisi Granddüşesliği, **Uçuk Emrah** (İzmir) Basmane Arşidüklüğü, **Ali Osman Şahin** (Niğde) Bor Baronluğu. **Yasemin Güleryüz** (İst) Majesteleri Çokayıpnediyimbensanalığı... Diğerleri önümüzdeki sayı...

ÖSS'DEN SONRA

Cin Camiası Erayinmanlar, çeşitli zaman aralıklarıyla sınava tabi tutulup daima zinde ve hin olarak kalmaları için eğitilmek suretiyle majestelerine layik bir kitle olmaları sağlanmaktadır. Amaç, neyi ölçtüğü belirsiz sınavların alayıyla dalga geçmek, cep telefonu ve chat bağımlılığından kurtulmak, sözcük dağarcığını (Dağarcık: içinde 300 sözcük filan olan az gelişmiş dağar) büyütmek. (Ram arttırmak gibi.. Örnek: Benay, dağarcığını 300 den 500 sözcüğe upgrade etti). İlk sınavınız Öss'den sonraya gelmesi bakımından biraz hafif ve en iyi bildiğiniz konuyla, yani cep telefonu mıncıklamayla ilgili. Bu arada **http://www.mp3.com/bumbum** adresine giderek "Öss'den Sonra" (Yalıycam dünyayı en dibinden) adlı parçayı dinleyiniz. (Söz efekt: AtiBey, Müzik yorum: Onur)...

GSM SNV

1) Şarjı bitmekte olan Çisil, evden çıkarken cebini az sonra buluşacakları arkadaşı Seray'a yönlendirir. Olaydan habersiz Seray ise Cambaz'ın Terası'nda otururken cep telefonunu biraya düşürdüğü için sim kartını ıslak telefondan çıkarıp o sırada aynı masada oturan kankası Kerem'in (aralarında ciddi bişe yok) cebine takarak kendi cebini Kerem'e yönlendirmiştir. Kerem kendi sim kartını telefona takıp bir bira daha içerken yeni kız arkadaşı Alara'yı cepten arar, bir iki saat sonra tekrar araşmak üzere sözleşirler... Birazdan masaya Çisil gelir. 2 ay önce Babylon'daki bir caz konserinde yeşil gözlü baterist çocuk yüzünden ayrılan Çisil Kerem Çifti arasında soğuk rüzgarlar eser. Kerem bir bahaneyle masadan kalkar. Ancak daha mekanı terketmeden kendi cebini Çisil'e yönlendirir. Amacı birazdan Alara kendini aradığında telefona Çisil'in çıkması ve Alara'nın sesini duyduğunda Kerem'i delice kıskanmasıdır... Hal böyleyken; evde, kızının yokluğundan yararlanıp doğum kontrol hapı, ot, icq historysi felan aramak için haşarı yavrusunun odasına giren Çisil'in annesi Mukaddes Teyze, masada şarjı tükenmekte olan cep telefonuyla birlikte kızının anahtar ve kimliğini de görünce, hepsini birden unuttuğunu haber vermek üzere, kızının cebinden, en yakın arkadaşı Seray'ı aramaya karar verir. Şimdi soruyoruz: Mukaddes Teyze Seray'ı tuşladığında, telefona kim çıkar?

2) Aşağıdaki sözcükleri açıklayarak cümle içinde kullanınız: **Simlock, Puk, Kontör yaldızı, Gizli numara.**

3) Aşağıda Cep Mesaj kısaltmalarıyla verilen cümlelerin gerçek açılımlarını yazınız.

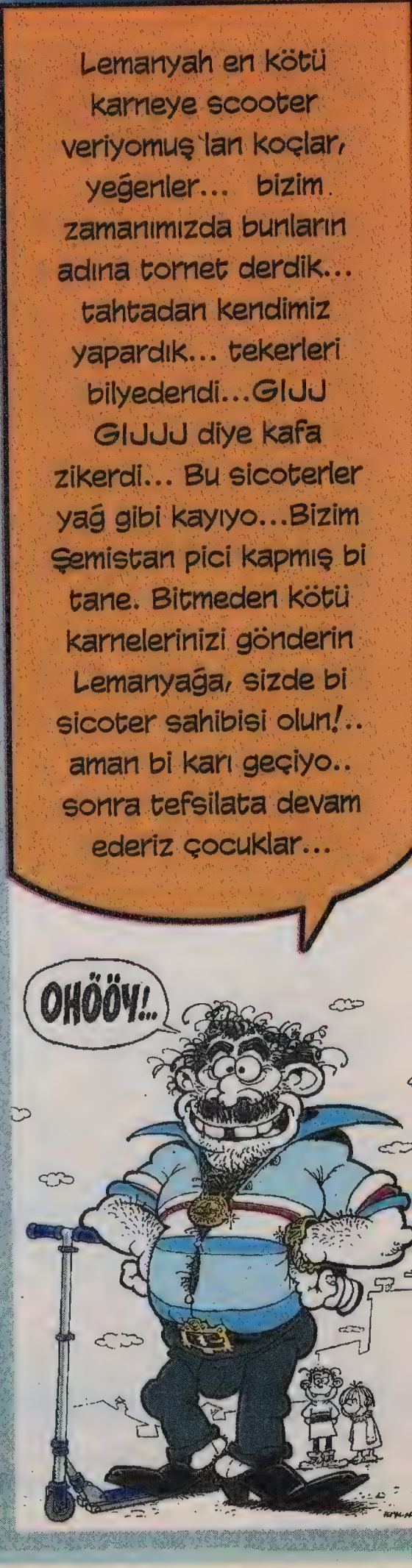
- Kc cbk tsnmi!!
- Ks fli km fli
- Mlhm srrmsn?
- Ftr öztnz:..0

4) Şu cümleleri smiling - :)) vb gibi- dilinde ifade ediniz: **Çiftçinin yüzü güldü... Üzerinde ne var... Dikkat köpek var...**

Son yanıt tarihi, 17 Temmuz 2001. Gönderi adresi: **eray@hotmail.com**

HADİ ŞİMDİ DAĞILIN

Bu sorulara eeen hin yanıtları veren kitlemin nadide parçaları tarafımdan majestelerine yaraşır tuhaf ve özel birer CD'yle ödüllendirilicekler. Gelecek yazıda son dönem manitam (83/2) Bilinçli Çıtır Erenç ve Kitle Psikiyatr'ım DR.Clara Yılmaztürk'le tanışıcaksınız. Öpsün sizi majeste... Sebastian, yazıyı ört.



Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

ÇAN BARSAN.

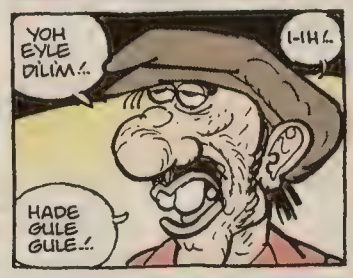
TAMAM... GEÇTİ... İYİYİM...
NOOLDU BANA?
HATIRLAMIYO MUSUN AMCA?.. ADAMI YEDİN..!
BU YAŞLI KARI KOCA DA BİR-BİRLERİNİ YEMİŞ... AMA İLGİNÇ BİŞEY VAR...
NE ABİ?..
İKİSİNİN DE AĞZINDA DİŞLERİ YOK!..
TAKIR TAKIR TAKTAK.
KRAK TRIK
NEDİR BU YAA..!
ÜÇ BİN KİŞİ ÖLDÜ... HEPSİ DE EN YAKININDA BULUNANLAR TARAFINDAN YENİLMEK YA DA ISIRILMAK SURETİYLE...
VE 60 BİN KADAR DA YARALI ABİ... KORKUNÇ BİŞEY YA..!
CİUUUYUUUVV... CIRRRK. İİİİ..!
ŞU İNTERNETE GİRERKEN BİLGİSAYAR, ÇOK ACI ÇEKİ-YOMUŞ GİBİ SESLER ÇIKA-RIYO..!
BANA TEBEŞİR'İN TAHTADA GICIRDAMASI-NI HATIRLATIYO... IYYY..!
DUR BAKALIM BİŞEYLER BULA-BİLECEK MİYİZ?..
NE ARAYA-CAKSIN Kİ ABİ?..
ARAMA MOTORUNA DİŞ YAZIP BAKICAM... GERÇİ SAMANLIKTA İĞNE ARAMAK GİBİ AMA..!
ALTA VİSTA
DİŞ BAKIMI... DİŞÇİ-LER... DİŞ HEKİMİ BİLMEM KİM... AĞIZ VE DİŞ SAĞLIĞI KONGRESİ...
BÜYÜK HABER MERKE-ZİNDEN SELAMLAR... DÜNKÜ KORKUNÇ OLAY BUGÜN GENE TEKRAR ETTİ SAYIN SEYİRCİLER...

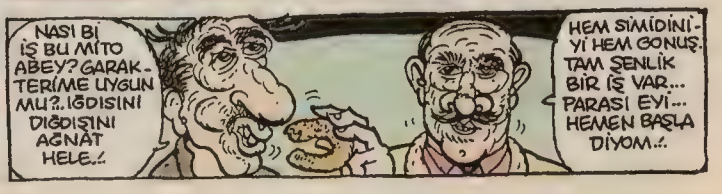
BU SEFER BAŞKA İNSANLAR ÇOĞU YAŞLI, BİNLERCE İNSAN DİĞERLERİNE SALDIRIP YEDİLER YA DA ISIRARAK YARALADILAR... BEN DE BİR SALDIRIDAN ZOR KURTULDUM...DIŞARDA BÜYÜK BİR PANİK VAR...
ŞAŞKIN ENTEL KUBİDİK'İ YEDİLER REHA MUHTAR...ŞUAN SALDIRILAR DURDU...AMA ÇEVREDE BAŞIBOŞ DOLAŞAN TAKMA DİŞLER VAR... ANİDEN ÇIKIP SALDIRABİ----
AAAAAH!
TAKIR TAKIR
TAK TAKIR
HART.!.
ŞURDA...İLGİNÇ Bİ İLAN BULDUM...
NE ABİ?..
NE BU SENİN HALİN BE.!..
KASK VE BOYUNLUK...Bİ SÜRÜ İNSAN TAKIYO...KİMİN NE ZAMAN SALDIRACAĞI BELLİ DİİL ABİ.!..
DENT MED
KANGAL KÖPEKLERİNE DÖNMÜŞSÜN... NEYSE, BAK...TANITIM AMACIYLA BEDAVA PROTEZ DAMAK VE DİŞ YAPILIR...BU ACAİP GELMİYO MU SANA DA... BEDAVA YAPMASI.!..
Bİ DENEMEYE DEĞER... GEL BAKALIM.!.
YA, SOKAĞA ÇIKMASAK ABİ YA.!. HENÜZ OLAYIN DA NE OLDUĞU ORTAYA ÇIKMADI.!..
SOKAKLAR BOMBOŞ... ÇIKANLAR DA BİRBİRİNDEN KORKUYOR ZATEN.!..
İKİ KİŞİ BİLE YANYANA GELEMİYOR...UFF, DEPREMLE YAŞAMAYA ALIŞ, KRİZLE YAŞAMAYA ALIŞ, ŞİMDİ DE YAMYAMLAR VE SALDIRGAN TAKMA DİŞLERLE YAŞAMAYA MI ALIŞICAZ YANİ.!..
SIZLANMAA... SENİN TASMAN VAR ZATEN.!..
GİDİN BURADAN.!. BURASI BENİM.!..
AAAA!
ADRES BURASI.!..
HARRRRRR!
A...ABİİİ, BAŞLADI GENE.!..

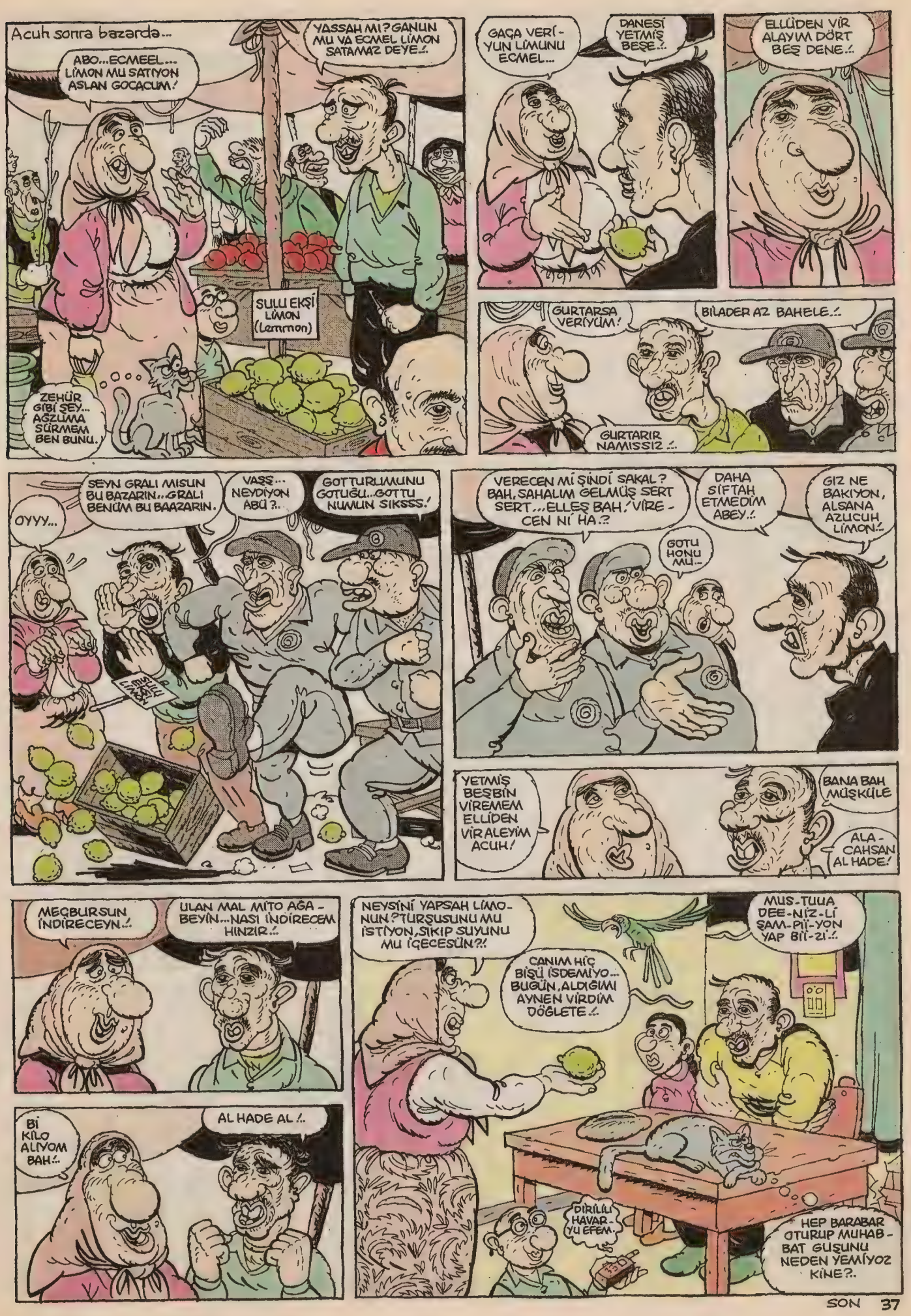
HAMSS.RR.HRST ŞFFP..!
CRAACKK!
AAAA!
TAKIR TAKA TAKA TAKIR...
HAHHAAA.!
BEN DAHİYİİM... BEN BİR DAHİYİİM..!
DOĞRU ADRES..!
YİYİN HERKESİİİ... YİYİİİİİİİNN..!. HAHHAAHAA..!
TAKIR TAKIR TAKIR.
GEÇTİ GALİBA ABİ..!.
GEL..!
DUMP
Devam edecek
35
canbarslan@superonline.com

MÜŞKÜLE

Behiç Pek







Acuh sonra bazarda...

ABO...ECMEEL... LİMON MU SATIYON ASLAN GOCACUM!

YASSAH MI? GANUN MU VA ECMEL LİMON SATAMAZ DEYE.!

SULU EKŞİ LİMON (Lemmon)

ZEHÜR GİBİ ŞEY... AĞZUMA SÜRMEM BEN BUNU.

GAÇA VERİYUN LİMUNU ECMEL...

DANESİ YETMİŞ BEŞE.!

ELLÜDEN VİR ALAYIM DÖRT BEŞ DENE.!

GURTARSA VERİYÜM!

BİLADER AZ BAHELE.!

GURTARIR NAMISSIZ.!

OYYY...

SEYN GRALI MISUN BU BAZARIN...GRALI BENÜM BU BAAZARIN.

VAŞŞ... NEYDİYON ABÜ?..

GOTTURUMUNU GOTUĞU...GOTTU NUMUN SIKSSS!

VERECEN Mİ ŞİNDİ SAKAL? BAH, SAHALIM GELMÜŞ SERT SERT...ELLEŞ BAH! VİRECEN Nİ HA.?

DAHA SİFTAH ETMEDİM ABEY.!

GOTU HONU MU...

GIZ NE BAKIYON, ALSANA AZUCUH LİMON.!

YETMİŞ BEŞBİN VİREMEM ELLİDEN VİR ALEYİM ACUH!

BANA BAH MÜŞKÜLE

ALACAHSAN AL HADE!

MEÇBURSUN İNDİRECEYN.!

ULAN MAL MİTO AĞABEYİN...NASI İNDİRECEM HINZIR.!

Bİ KİLO ALIYOM BAH.!

AL HADE AL.!

NEYSİNİ YAPSAH LİMONUN? TURŞUSUNU MU İSTİYON, SIKIP SUYUNU MU İÇECESÜN?!

CANIM HİÇ BİŞÜ İSDEMİYO... BUGÜN, ALDIĞIMI AYNEN VİRDİM DÖĞLETE.!

MUS-TUUA DEE-NİZ-Lİ ŞAM-Pİİ-YON YAP Bİİ-Zİ.!

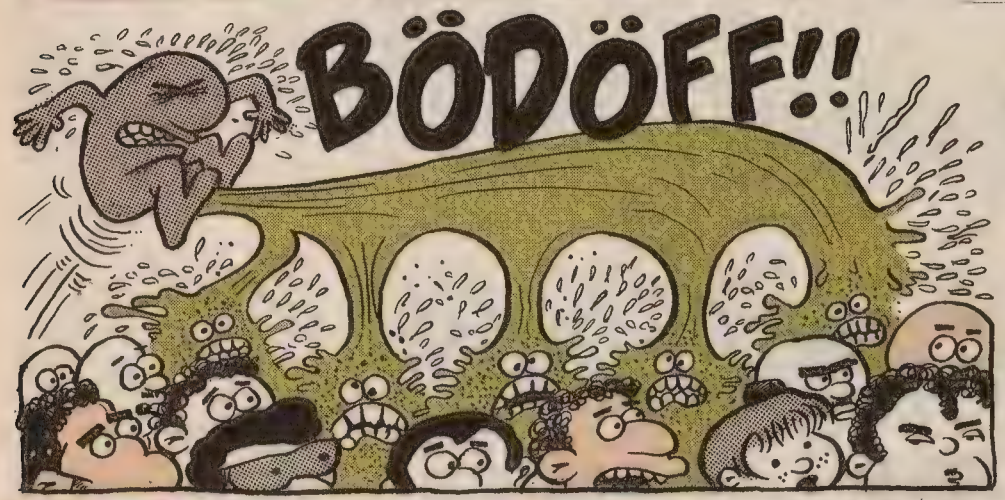
DİRİLİLİ HAVARYU EFEM.

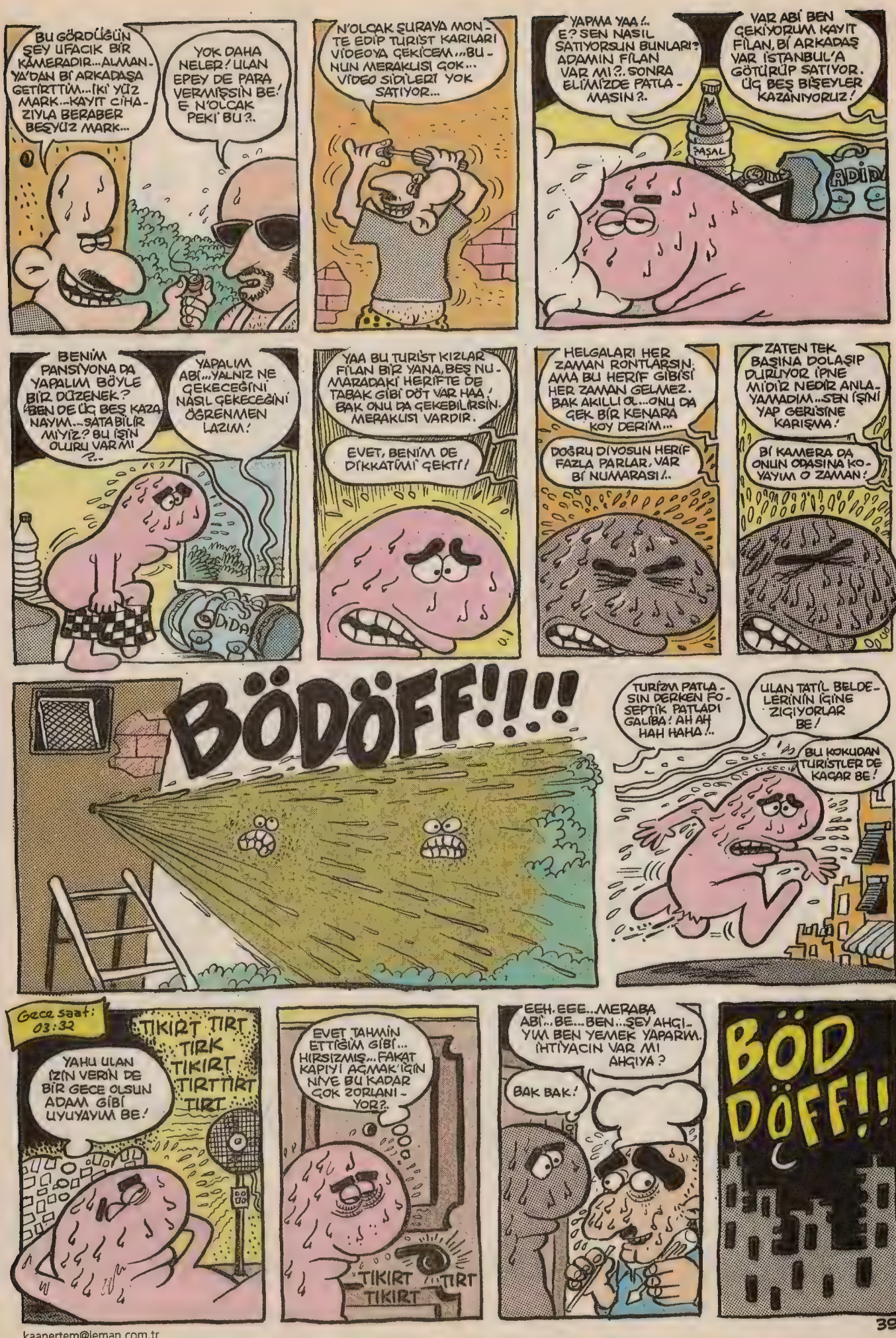
HEP BARABAR OTURUP MUHABBAT GUŞUNU NEDEN YEMİYOZ KİNE?.

SON

ZIĞAN ADAM

KAAN ERTEM




BU GÖRDÜĞÜN ŞEY UFACIK BİR KAMERADIR...ALMANYA'DAN BİR ARKADAŞA GETİRTTİM...İKİ YÜZ MARK...KAYIT CİHAZIYLA BERABER BEŞYÜZ MARK...
YOK DAHA NELER! ULAN EPEY DE PARA VERMİŞSİN BE! E N'OLCAK PEKİ BU?..
N'OLCAK ŞURAYA MONTE EDİP TURİST KARILARI VİDEOYA ÇEKİCEM...BUNUN MERAKLISI ÇOK... VİDEO SİDİLERİ YOK SATIYOR...
YAPMA YAA!.. E? SEN NASIL SATIYORSUN BUNLARI? ADAMIN FİLAN VAR MI?. SONRA ELİMİZDE PATLAMASIN?..
VAR ABİ BEN ÇEKİYORUM KAYIT FİLAN, BİR ARKADAŞ VAR İSTANBUL'A GÖTÜRÜP SATIYOR. ÜÇ BEŞ BİŞEYLER KAZANIYORUZ!
BENİM PANSİYONA DA YAPALIM BÖYLE BİR DÜZENEK? BEN DE ÜÇ BEŞ KAZANAYIM...SATABİLİR MİYİZ? BU İŞİN OLURU VAR MI?..
YAPALIM ABİ...YALNIZ NE ÇEKECEĞİNİ NASIL ÇEKECEĞİNİ ÖĞRENMEN LAZIM!
YAA BU TURİST KIZLAR FİLAN BİR YANA, BEŞ NUMARADAKİ HERİFTE DE TABAK GİBİ DÖT VAR HAA! BAK ONU DA ÇEKEBİLİRSİN. MERAKLISI VARDIR.
EVET, BENİM DE DİKKATİMİ ÇEKTİ!
HELGALARI HER ZAMAN RONTLARSIN. AMA BU HERİF GİBİSİ HER ZAMAN GELMEZ. BAK AKILLI OL...ONU DA ÇEK BİR KENARA KOY DERİM...
DOĞRU DİYOSUN HERİF FAZLA PARLAR, VAR BİR NUMARASI!..
ZATEN TEK BAŞINA DOLAŞIP DURUYOR İPNE MİDİR NEDİR ANLAYAMADIM...SEN İŞİNİ YAP GERİSİNE KARIŞMA!
BİR KAMERA DA ONUN ODASINA KOYAYIM O ZAMAN!
BÖDÖFF!!!
TURİZM PATLASIN DERKEN FOSEPTİK PATLADI GALİBA! AH AH HAH HAHA..
ULAN TATİL BELDELERİNİN İĞİNE ZIĞIYORLAR BE!
BU KOKUDAN TURİSTLER DE KAÇAR BE!
Gece saat: 03:32
TIKIRT TIRT TIRK TIKIRT TIRTTIRT TIRT
YAHU ULAN İZİN VERİN DE BİR GECE OLSUN ADAM GİBİ UYUYAYIM BE!
EVET TAHMİN ETTİĞİM GİBİ... HIRSIZMIŞ...FAKAT KAPIYI AÇMAK İÇİN NİYE BU KADAR ÇOK ZORLANIYOR?..
TIKIRT TIRT TIKIRT
EEH, EEE...MERABA ABİ...BE...BEN...ŞEY AHÇIYUM BEN YEMEK YAPARIM. İHTİYACIN VAR MI AHÇIYA?
BAK BAK!
BÖD DÖFF!!

KAH KAH KAH

HO Hİ Hİ

Hİ HO HA

İZMİR LİYEM

KOBRA BOYUM ZTJ

POSTA SAYIM 5 TİR

GECE GÜNDÜZ ÇALIŞIR

İÇER SİGAR EMERİM

HAYATIN ÖZ SUYUNU

LAY LAY LOM

KAH KAH KAH

KÖH KÖH KÜH

ENİZ VE EHTAP

AYSIN LAR SANA

ÖH İÖ ÖH HÖ

HARK TUU!

GURP GNAM NAM

SEKS İSTİREM

AŞK İSTİİM

EMER YALAR YUTAR

ALOO İÇKİ VERİN ULA

HER GECE KARDAA ÖNLÜM

HOVAR DAA ÇALSIN

SAZLAR OYNA SIN GIZLAR

batna ciladır karpuz..kesiniz ,yiyiniz..kabuğunu denize atıp üzerine balıklama atlayınız

SAYIN ABİ "KU KUMR

ESPRİ: FATİH SOLMAZ

sahil yavşağı sertaç ve yalakası yener

soytarılığın lüzuumu yok kaardeşlim!

hayvan abi pilaj zararlısı

abazal

NAY DA HOY DA

KOYAR DAA

ZORT FORT PORT

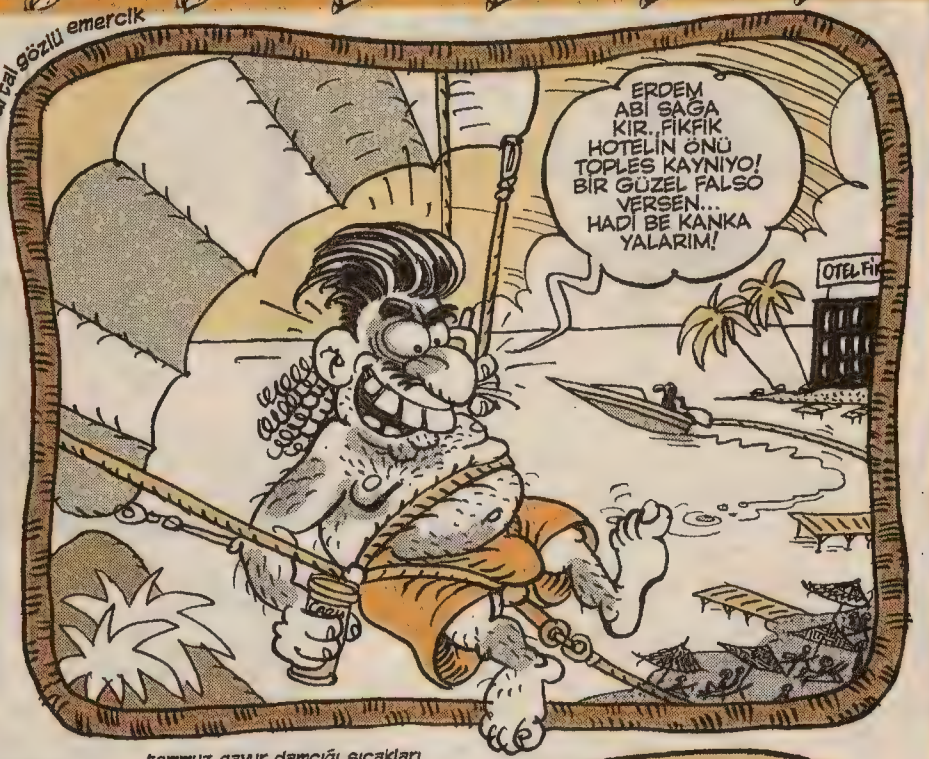
OH OH OH

ALO! ALO ORASI NERESİ

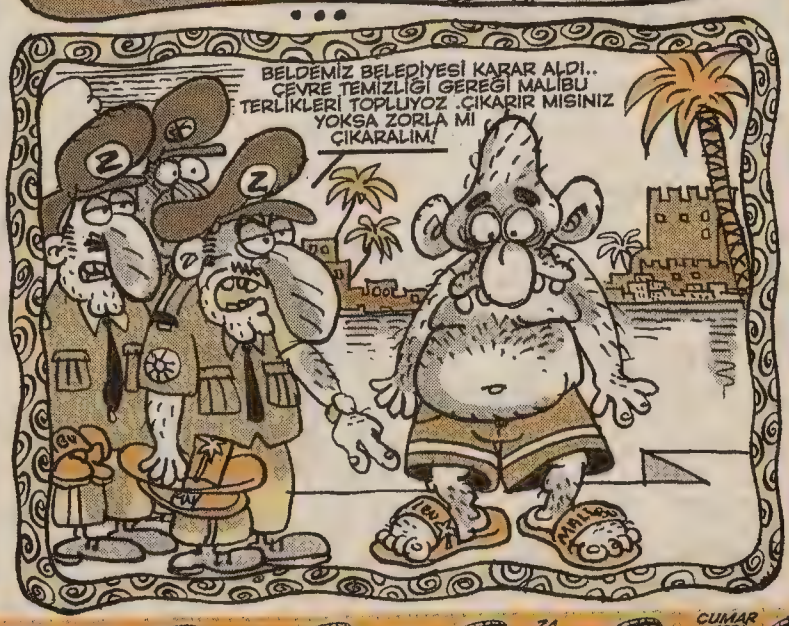
EBENİN ÖREKESİ

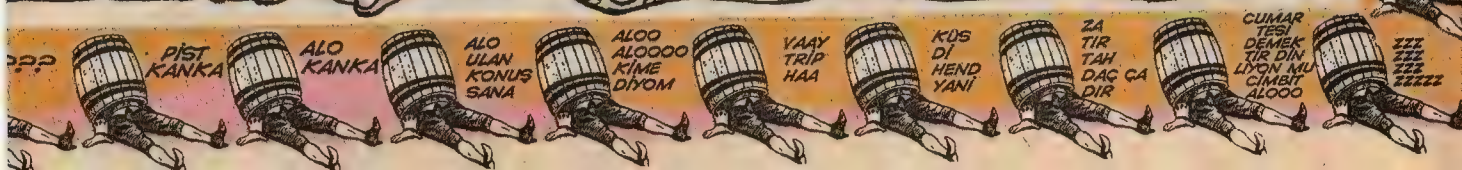
HIÇK

!!!



temmuz gavur damcığı sıcakları





İŞLAK KÖPEK

BAHADIR BOYSAL

bu husursuz sayfalar,
ılık ılık aksın
gırtlağınızdan şahane
kekik çayı misali...

Ulan Bruce Lee'nin zihnime işlemiş acaip bi filmi vardı... bi şahaserdi..baba aynalar içinde bir odada gizleniyor.. düşman yakuza geliyor.. bakıyor 50 tane Bruce Lee görüntüsü.. hangisi gerçek?. O esnada da Bruce elemanı inceden ayıklıyor.. Hangisi gerçek.. hala.. ulan hangisi gerçek olucak, yediğin dayaklar gerçek!.

Ben bi ara Beşiktaş'ta otururken akşam yürüyodum caddede.. karşıdan bi adam yanında ince bi kızla mır mır mır.. tam yanımdan teğet geçerken adam kıza yaradana sığınıp öyle bi kafa geçirmez mi!. Adam babası.. kız belli ki bi kusur işlemiş.. ama o kafa ne abi?. Kız darmadağın.. ah.. ama bekle.. velevki göz yaşından sonra neyin geleceğini kimse bilemez!. *Abicim, kimse bilemez!!*

BAYILTIRIM ADAMI
(SPESYAL DAYAK SAYFASI)

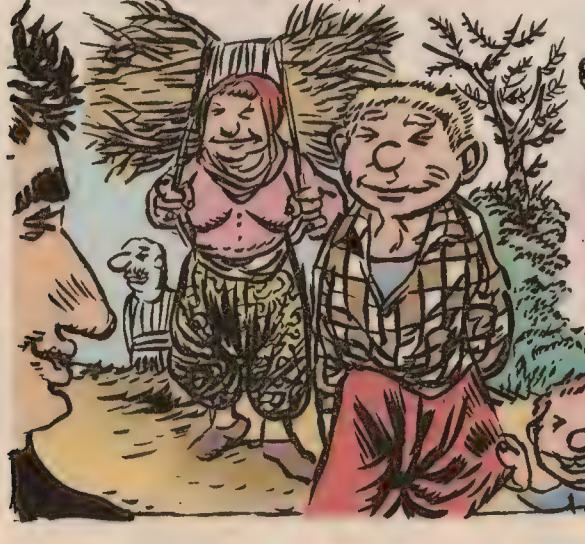
SEMERKAND AYYUKALARI

Gastelerde, Rusya'da dayakla tedavi edilen uyuşturucu bağımlıları haberini okuduk. Hadisenin kökeni tarihe dayalı, ama negatif bir konu olduğu için girmek istemedim, şimdi gaste haberi vesilesiyle bahsedeyim biraz.. Efendim, Selçuklular dönemindeki meşhur terörist *Hassan Sabbah*'ın afyon, haşhaşla efsunlanıp katliamlar işleyen zırdeli müritleri (*Haşhaşiler*) kimi zaman Selçuklularca yakalanıp dağa çıkarılıyor ve günlerce demircik odunlarıyla dövülüyor.. Şahane dayak dili, terapi aslında.. bi süre sonra mürit temizlenip Hassan Sabbah'ın adresi belirsiz Alamut Kalesi hakkında bilgiler veriyor sonra da iman sahibi bir vatandaş ve g.tü başı kırılmış olarak hayata devam ediyormuş..pırıl.

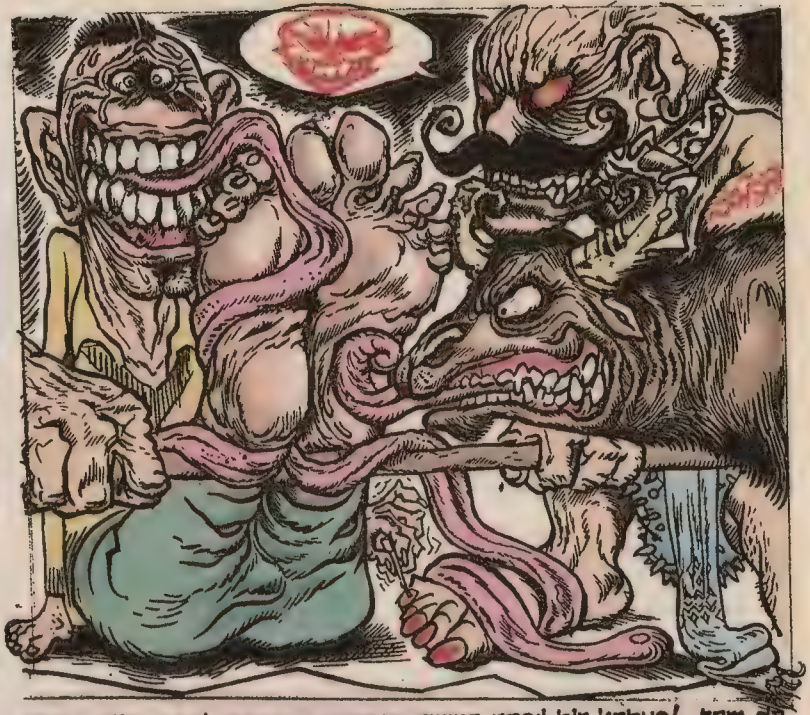
(Kaynak: Semerkand Güneşi - K.Sayın/Kutan Yay.)

Üç-beş yıl evvel.. Sultanahmet'te bi arkadaşın babasının dükkanı vardı.. Hep o civarda dolaşıyoruz beraber.. Nasıl bahar gelmiş, sokaklarda aşık olucak kızlar arıyoruz!. Ama Allah bizi öyle dilber-i ranâ iki su peristiyle karşılaştırdı ki.. bi şekilde tanışmış bulunduk.. oturup sohbet çay ve kahve.. esnafız bi dedik, şurda dükkanımız var.. biz de esnafız dediler.. AA cidden mi?. Nedir işler falan dedik.. *Fahişelik* yapıyolarmış.. beş dakkada kalktık ordan, Sirkeci'ye kadar koştuyduk ikimiz, bi yandan ağlıyoruz sahile, bi yandan da martılara simit atıyorduk esnaf gibi..

Lemanyak'ın acar ofisboyu Hüseyin anmatti..bayramda memleketi Kırklareli'ye gitmiş.. Mahalleden ablalar, gel seni bi köye götürelim demişler.. Allahallah diye gelmiş bu.. Babaeski, Pomak Köyü! Köy halkının hepsi Albino'ymuş.. (kırmızı tenli, beyaz saçlı insanlar)

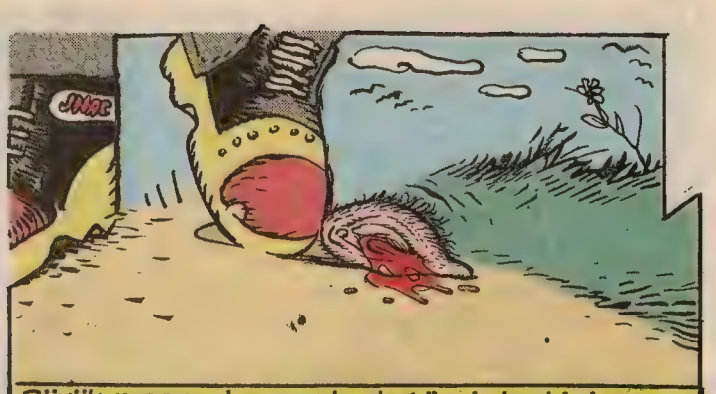


Hatırlıyoruz, 1996-97 dönemlerinde Taksim gençliğinde bir Mevlevilik akımı var idi.. Genç bedenler, dalga dalga İstiklal Caddesi'nin dibindeki tarihi Galata Mevlevihanesi'ne akarlardı.. E nooldu? Şimdi o da bitti.. abi yok böyle bi şey.. Mevleviliği, suffami de kolayca modaya çevirip hoop eskitiveriyolar.. ulan ne ara << hamdım, piştim, yandım elhamdülillah!?>> (Mevlana)

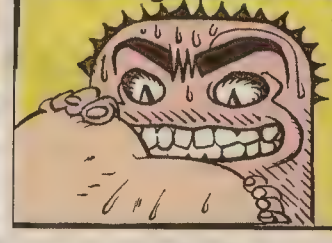


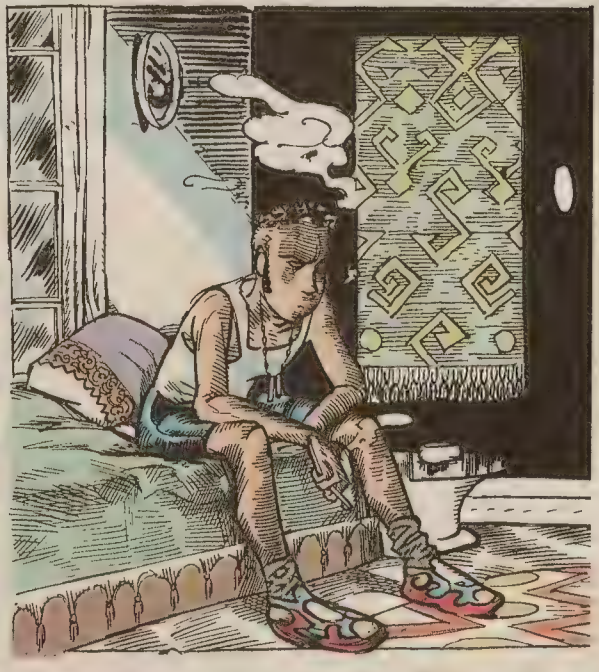
Bikaç gün evvel, gece uyuyorum amma nasıl bir kabus!. tam da dibimde metrelerce boyunca kıllar içinde ne idüğü belirsiz bir debdebe-i zebellah.. üstelik garip iniltilerle korkunç bir ağıt söylüyor.. kıvranıyorum korkudan, kanter içinde uyandım ki ne görüm.. benim dötüboklu siyam kedi ağzıma oturmuş meğer.. kediyi zebellah görmüşüm.. Rüyalar hakkında aldığım daha kıllandırıcı şeyler var.. tekrar dönücez..

Geçen gece uykuya dalmadan evvel kendi kelepir hayat formülümü keşfettim.. Harbi mi, dandik mi, bi bakın hele.. Tanrı kalın, kırmızı kapaklı bir roman, her bir sayfa bir insan.. sayfaların tümü hayat.. yani roman.. romanın sonu ölüm.. ölümden sonrası da var..tanrının (kitabın) arka kapağı .. tanrıdan gelip, tanrıya dönüş yani.. peh.. (ne formül ama.. aptalım galiba..)



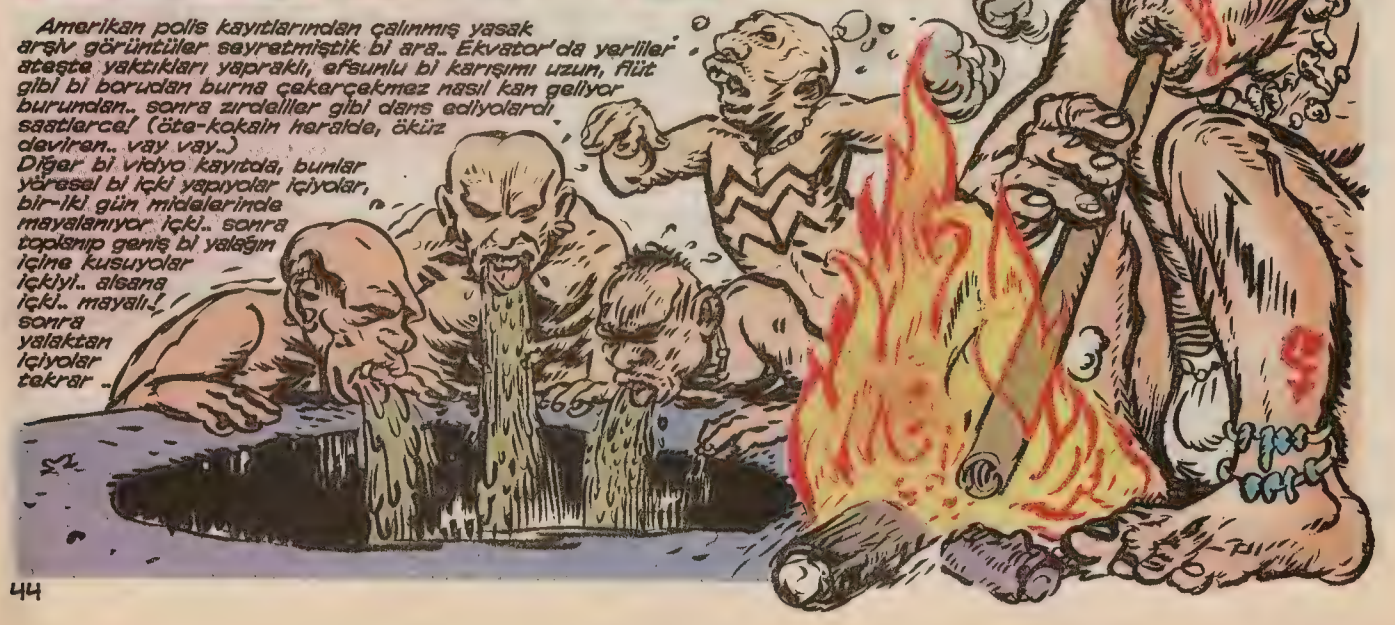
Büyük ressam Leonardo da Vinci der ki, insan bedeninin şahane güzelliğini bozan iki şey vardır.. dirsekler ve cinsel organlar.. dirsekleri bilmem de cinsel organlar tek başına hakkaten perişan mahluklardır.. Söylemesi ayıp vajinayı yolda görseniz (kurban bayramında oraya buraya atılan sakatatlar misali) "IĞĞĞY" diye ayağınızla kenara itelermisin, itelemez misin?. (Bu ne ya?)

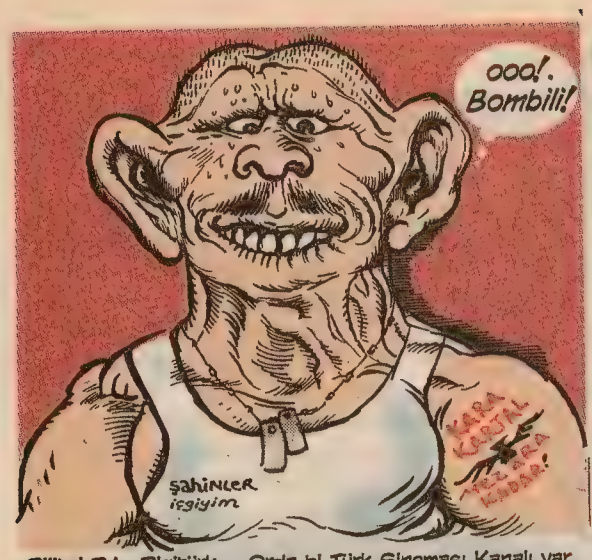




Abi, Rahatsız (firlama gibi değil gibi) bi dostumuz var.. nicedir görüşemedik, naber nassın diye cepten mesaj attım geçenlerde, ne yazsa beğenirsiniz.. *<<abi Burma Palas'ta grup yapıyoruz, 15 dakka sonra arıycam seni..>>*. Aradı.. bi ahbabı acilen otele çağırmış bunu.. illa ki gel diye.. bi gitmiş, ahbabı iki kızla çırılçıplak.. hemen dalmış aralarına.. bira almaya çıktığında aradı beni.. sesi kanter içinde ama bi garip.. peki kızlar nasıl, çirkin mi dedim.. *<<ya çirkin dill de ben bu kızları cemiyet içinde görsem selam vermem>>* dedi.. Allahalla, bir müddet sonra tekrar aradı.. kopmuş grup olayından .. ağlıyo telifonda.. yan odada tek başınaymış birayla.. kötü olmuş dostumuz.. ruhu hırpalanmış.. ulan şark kurnazına bak.. iyi valla, sütü balı em ondan sonra günah çıkart, pişman ol.. ne ki bu..

Amerikan polis kayıtlarından çalınmış yasak arşiv görüntüler seyretmiştik bi ara.. Ekvator'da yerliler ateşte yaktıkları yapraklı, efsunlu bi karışımı uzun, flüt gibi bi borudan burna çekerçekmez nasıl kan geliyor burundan.. sonra zırdeliler gibi dans ediyolardı saatlerce! (öte-kokain heralde, öküz deviren.. vay vay..)
Diğer bi vidyo kayıtda, bunlar yöresel bi içki yapıyolar içiyolar, bir-iki gün midelerinde mayalanıyor içki.. sonra toplanıp geniş bi yalağın içine kusuyolar içkiyi.. alsana içki.. mayalı! sonra yalaktan içiyolar tekrar ..





Dijital TV.. Digitürk .. Orda bi Türk Sineması Kanalı var.. Gece yarısı eski Türk porno filmlerini gösteriyolar.. Heralde devletin TV yasalarında henüz Dijital TV için düzenleme yapılmadığı için bu basıyo bunlar sansürsüz ve yüksek erotik filmler! Hadi Çaman'lı bi filmde gençler evde dansediyolar.. Kamera alttan çekim yapıyor, kız donsuz.. (kıllı kayısı meydanda!) O kız gidiyo, diğeri geliyo dansıyla kamera önüne, ona da alttan çekim.. O gidiyo, öbürü.. afedersiniz makata kadar gösteriyor!. ben böyle dijital görmedim..

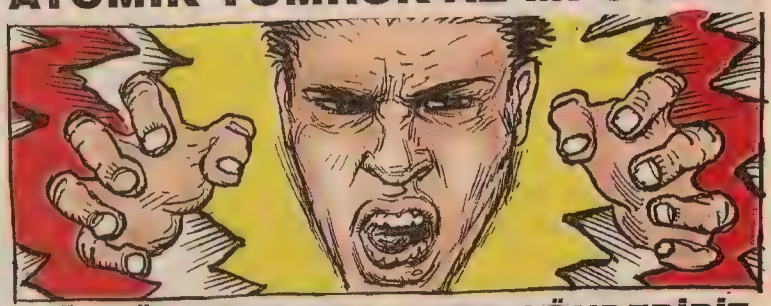
Arkadaşlar, buyrun, Aşk üzerine çizdiğim (özümden veririm) resimlerden biri de bu.. Ama belli ki fazla abarmışım, gendimi tutmam lazım bi nebze.. Kalemi böyle coşturunca çok zekice şeyler çıkmıyo ortaya.. sizin de bu konuda harika bir tasarımınız varsa yollayın basalım..

kuzu kuzu: bahadirbovsal@yahoo.com

Mimar Sinan Ünv. Akademiden tanıdığımız bir çift var.. (Akademi ya, illa bi uçukluk olucak..) Kız tam bir sinir hastası.. ikide bir oğlanın başının etini yiyor, olmadık şeyden film çıkarıyor, başlıyor kavga.. kız sonra sakinleşmek için o an gözüne denk gelen "seri objelerden"den ne varsa onları sayarak rahatlıyor! (Mesela tam cinnet anı, film kopmuş, yerdeki kardları görüyor, ince ince sayarak tansiyonunu düşürüyor.) Böyle bi kavgalarına bizzat ben dek geldim bi kere..

Digitürk.. varan-2.. Orda bi de Nickelodeon diye bi çizgi film kanalı var.. Amerika'da yasaklandı bu kanal.. Aileler protesto etmiş.. Teksas'dan bi aile babasının kuruma yolladığı bi mektubun aynısını göndermişler Leman'a: <<Ailecek bi tane çizgi filme denk geldik, iki tane rahatsız kedi birbirlerini yalayıp yalayıp tüylerini yutuyolar .. sonra kusuyorlar tüyleri, paketleyip satıyolar! Bunu çocuklarımız seyredip delirsin mi istiyorsunuz!>>..mektup böyle..

ATOMİK YUMRUK AZ MI GELDİ!



...ÖLDÜRMEDEN CENNETE GÖNDERİRİZ.

şıkır şıkır Temmuz sayısı çıktı!
LeMan yayıncılık

Konu Salağı

FATİH SOLMAZ

Bu ay sıcaklar nedeniyle sözü fazla uzatmadan hemen Konu Salaklarına geçecem.

Fakat bu arada birkaç küçük tespit var...

Ali Baba ve 40 Haramiler masalında, niye Kırk Haramiler'in tek tek isimleri yoktur ki?... Hani 7 cücelerinki gibi... Mesela; Gaddar, Tecavüzcü, Tipsizin önde gideni, Hayvan oğlu hayvan, Pis Ossuruklu hesabı olabilirmiş... Gerçi hem kırk tane böyle isim bulmak kolay değil tabii, hem de Ali Baba masalı iğrenç bir masal olurmuş ama yine de ilk akla gelişte fena fikir değil gibi...

Bir işyerinin duvarına, kuruluşundan kaç sene sonra "Since 1890" yani "1890'dan beri" yazısı asılabilir?... (Parantez Yayınları'na daha kurulduğu yıl asılmıştı da... espri amaçlı tabii..)

Barlara niye " Damsız Girilmez" ki?... Ya, bara girecek olan kişinin cinsel tercihi farklıysa?... Televizyon dizileri oyuncusu arkadaşım Ömer Duran'ın bir tespiti bu... Bir taksinin arkasında " Emsalsiz 1 " yazıyormuş...

Bostancı'ya yeni bir dürümcü daha açıldı. İsmi; " Meşhur Dürümcü "!!!...Yeni açılan bir " Meşhur Dürümcü " nasıl oluyor ki?... Ne zaman meşhur oldun be adam?!...Neyse sıcaklarda fazla sinirlenmeyelim, salaklarımıza geçelim...

Ve işte güneşten Bıpbronz olmuş ama yine de salaklığından hiçbir şey kaybetmemiş olan ***Temmuz ayı Konu Salakları...***

:) Bu ay ki ilk Konu Salağımız bir internet kafeye gıcık olur. (Artık nedense?... Orası önemli değil...) Ve internet kafenin bilgisayarlarına virüs bulaştırmaya karar verir. Evin pencerelerini, balkon kapılarını açarak cereyanda durur ve birkaç saat içinde grip olmayı başarır. Oh ne güzel artık bilgisayarlara grip virüsü bulaştırabilecektir. Salağımız saatlerce uğraşır e tabii ki bu şekilde virüs bulaştıramaz bilgisayarlara... Ama burnundan sümükleri damlar klavyelerin üzerine... Klavyeler sümüklenir... İğrenç bir hal halır. Ve tüm müşteriler ordan ayağını keser. İnternet kafe müşterisizlikten batar, kapanır. Böylece salağımız dolaylı da olsa amacına ulaşır.

:) Bu ay ki ikinci salağımız Bodrum yöremizden... Salağımız koluna sevgilisinin ismi olan Gültuğ'u dövme yaptırır. Yani salağımızın kolunda GÜLTUĞ yazılıdır. Ve bir gün salağımız sevgilisi Gültuğ'dan ayrılır. Ve salağımız kolundaki Gültuğ dövmesiyle başbaşa kalır. Salağımız o günden sonra hangi kızla tanışsa, kız kolundaki dövmeyi görünce ondan ayrılır. Artık salağımız için tek bir yol kalmıştır. O da ismi Gültuğ olan bir sevgili bulmak... Uzun zaman sonunda bulur ama bulduğu Gültuğ, şişko, sivilceli, yarı frijit, ayakları kıllı, ağzı pas kokmaktadır... E mecburen artık... yapacak fazla bir şey yoktur... Siz, siz olan ismi az bulunan manitaların isimlerini dövme yaptırmayın...

:) Yıllardır, " Boyu değil işlevi önemli " sözünü duyup içerleyen uzun penisliler sonunda bir araya gelirler. (nasıl olup da bir araya geldiklerini inanın ben de bilmiyorum.) Ve " Yeter ulan!... Sırf küçük çüklülerin

Ayşe Hatun Önal: HİTLER'E AŞIĞIM

gönlünü alma adına bizim şeyimizi önemsizleştirme çabasına bir son verelim artık!..." derler. Ankara'ya doğru protesto yürüyüşüne geçerler. (Niye Ankara'yaysa?... Sanki bu söz meclis kararıymış gibi?...) Ve bu yolculuk boyunca protestocu uzun penisliler, kadınların tacizlerine maruz kalırlar. E öyle ya, hepsi de maşallah uzun şeyli yani... Ve Adapazarı'na geldiklerinde artık hiç birinin bacaklarında derman kalmamıştır. Yürüyüş biter, bu Konu Salakları da tarihteki yerlerini alırlar...

Dağda mahsur kaldı idrarını içerek yaşadı

:) Temmuz ayının bu Konu Salağı ise yeni kurulan bir hamburger firmasıdır. Firma Mc Donalds'ın uygulamalarını taklit etmektedir. Ve çocuk menüsünde oyuncak verme kararı alır. Mc Donalds gibi sinema filmlerinin kahramanlarının oyuncağını verecektir onlar da... Buraya kadar bir problem yoktur. Ama verdiği oyuncaklar hiç bir çocuğun ilgisini çekmemektedir. Çünkü sosyal filmlerin kahramanlarının oyuncaklarını vermektedirler. Mesela, Schindler'in Listesi, İngiliz Hasta gibi filmlerdir bunlar...

Tam 17 yılı kuyrukta geçti

Striptiz yaparken yakalandı

:) Salağımız hiç olmayan yeni bir mesleği yapmayı istemektedir. Fakat nedir bu meslek bir türlü bulamamaktadır. Bir gece meyhanede içerken yepis-yeni cillop gibi bir iş aklına gelir... "Şerefinecilik" yapacaktır. Nedir peki Şerefinecilik?... Şudur : Meyhane, bar gibi yerlerde insanlar kadehlerini bir şeylerin şereflerine kaldırır, tokuştururlar ya hani. İşte " Sağlığa, şerefe, güzelliğe" gibi birkaç tokuşturmadan sonra neyin şerefine kadeh kaldıracağını bilemez insanlar. Konu tükenir. İşte böyle durumlarda şerefe yapmak isteyenler bu salağımıza baş vuracaklardır. Salağımız bir şerefine listesi hazırlar. Listede; enteller için " Dünya barışı ve kardeşliğinin şerefine"sinden tutun da, dinciler için " Münafıkların kahrolmasının şerefine "sine kadar geniş bir yelpaze vardır. E valla, iş te yapar bu şerefineci salak. Ama genelde alkollü insanlara hizmet verdiğinden dolayı çoğunlukla dayak yediği için çekilir bir meslek de değildir be...

'DELİLER' dernek kurup kongre yaptı

ÇANAKKALE Deliler Derneği 3. Olağan Kongresi'ni yaptı. Davul-zurna eşliğinde eğlenen dernek üyeleri, Devlet Bakanı Kemal Derviş'i de derneklerine üye olmaya çağırdı. Deliler Derneği Başkanı Necati Sakan, "Kemal Derviş'i de ABD'den geldikten sonra 3 ayda deliye çevirdiler. Birkaç aya kadar o da yanımıza gelecek gibi görünüyor" dedi.

MAAŞ yerine lokomotif

ROMANYA'NIN kuzeydoğusunda bulunan Falticeni kentinin belediye başkanı, dört aydır maaşlarını alamayan 200 zabıta memuruna alacaklarının karşılığında satmak üzere bir lokomotif vermeyi teklif etti.

Ebru Pipis'ini çok özledi!..

:) Şimdi okuyacağınız bir ülkenin hikayesidir sevgili okurlar. Ve de tamamıyla gerçektir. Ve de, ve deeee Broadway Konu Salağı'ndan önce sadece siz Türk Konu Salağı için burada belirtiyoruz... Sultans Of The Gerçek... diye esprimizi de yaptıktan sonraaa gelelim hikayemizeee...Ülkemizin Kılık Kıyafet devriminden ilham alan bir ülke kendi ülkesinde " Makyaj ve fön Devrimi" yapar. Artık ülkede hiç kimse tipsiz ve bakımsız gezemeyecektir. Peki hangi ülkedir bu ülke?... Elbetteki Brezilya'dır. Bakın mesela Brezilya dizilerinde bir tane makyajsız veya saçı yapılmamış olan oyuncu göremezsiniz. Kadın yataktan kalkıyor, makyajlı ve fönlü bir şekilde... Eeee, devrim bu, boru değil hoca...

:) Bu salağımız kafaya koyar. Bilirkişi olacaktır. Hani çözümlenemeyen, anlaşmazlık durumlarında çağrılan Bilirkişiler var ya... İşte onlardan olmak ister ve müracaat eder. (Nereye mi?... Onu ben de bilmiyorum...) Ve işe ilk başladığında Bilmezkişi olarak çalışır bir süre... Daha sonra zaman geçtikçe Birazını Bilirkişi olur. Ve en sonunda da Bilirkişi olur. Artık her boku bilmektedir. Salağımızı Bilirkişilik de kesmez. Çok çalışır ve sonunda Bilirkişiliğin en son mertebesi olan Ukala Dümbelekliği'ne yükselir...

Kuduz hemşire paniği!

Falcıyı rehin aldılar

Songuldak'ta kaçıran Fırat Demirtaş gelecegini öğrenmek için gittiği falcıyı rehin aldı. Polis bizi bulacak mı, Songuldak beni sevecek mi diye falcıyı sıkıştıran Fırat, "Doğruları söyle yoksa seni öldürürüm" deyip silahı çekince, olay yerine gelen polis genci gözaltına aldı.

Sapığını tutuklattı

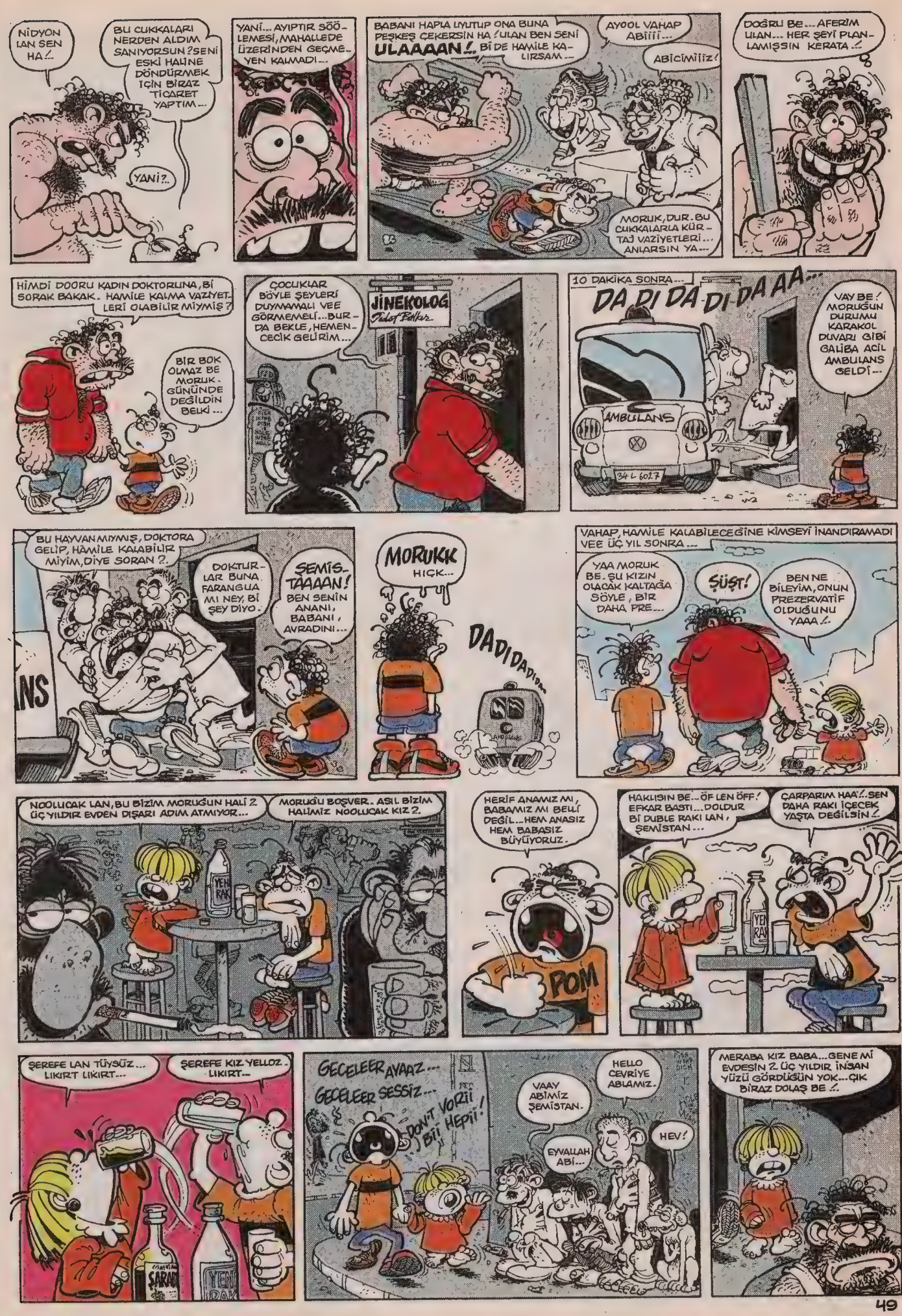
Tanımadığı adamla, telefonda aylarca erotik konuşmalar yaparak aşk yaşayan Belkıs, ondan sıkılınca polise ihbar etti. Arayan numarayı tespit eden polis Ahmet Z.'yi yakaladı. Ahmet, "Hergün yeni pozisyon denıyorduk niye sıkıldı anlayamadım" dedi.

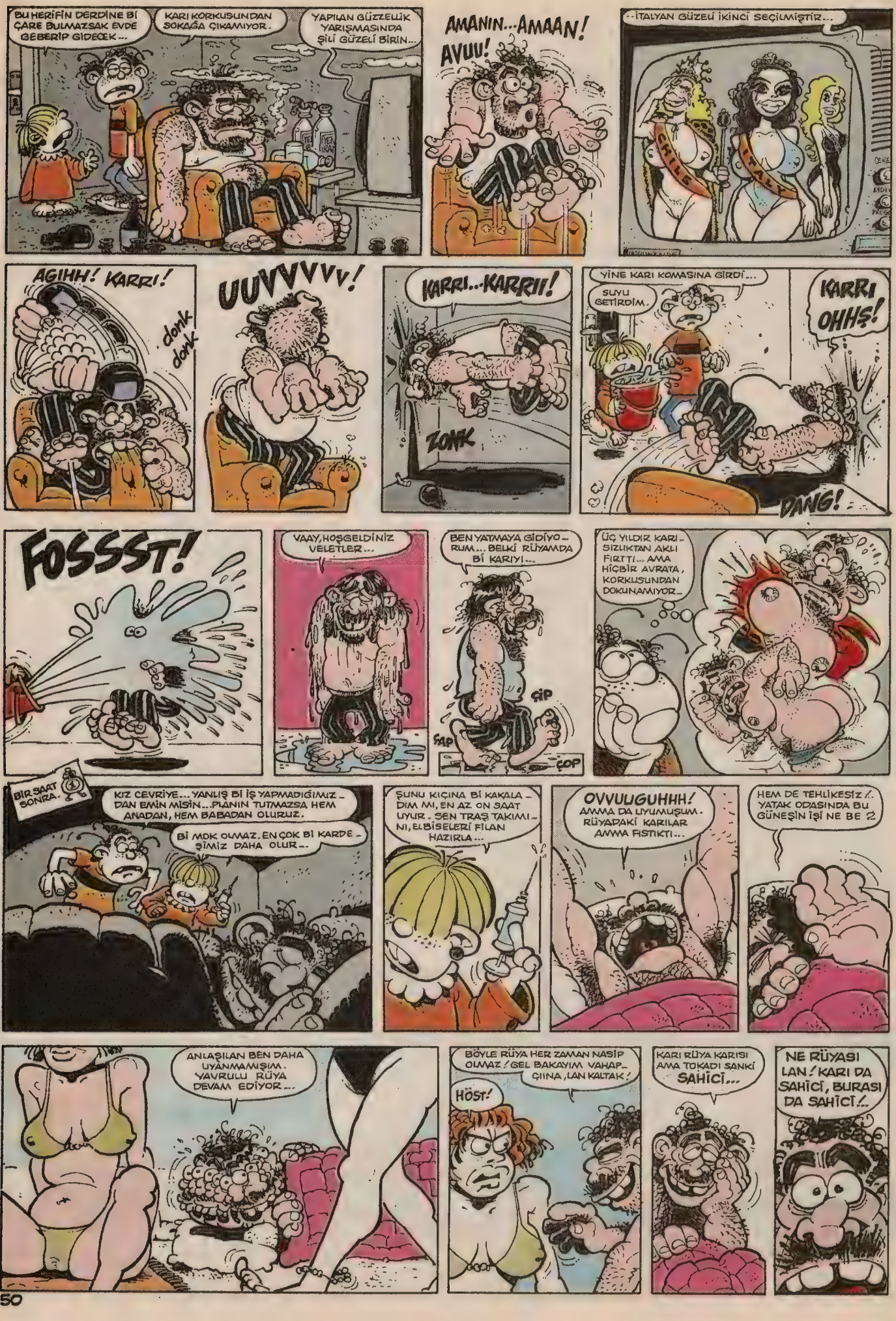
Çocuklarımıza sahip çıkalım

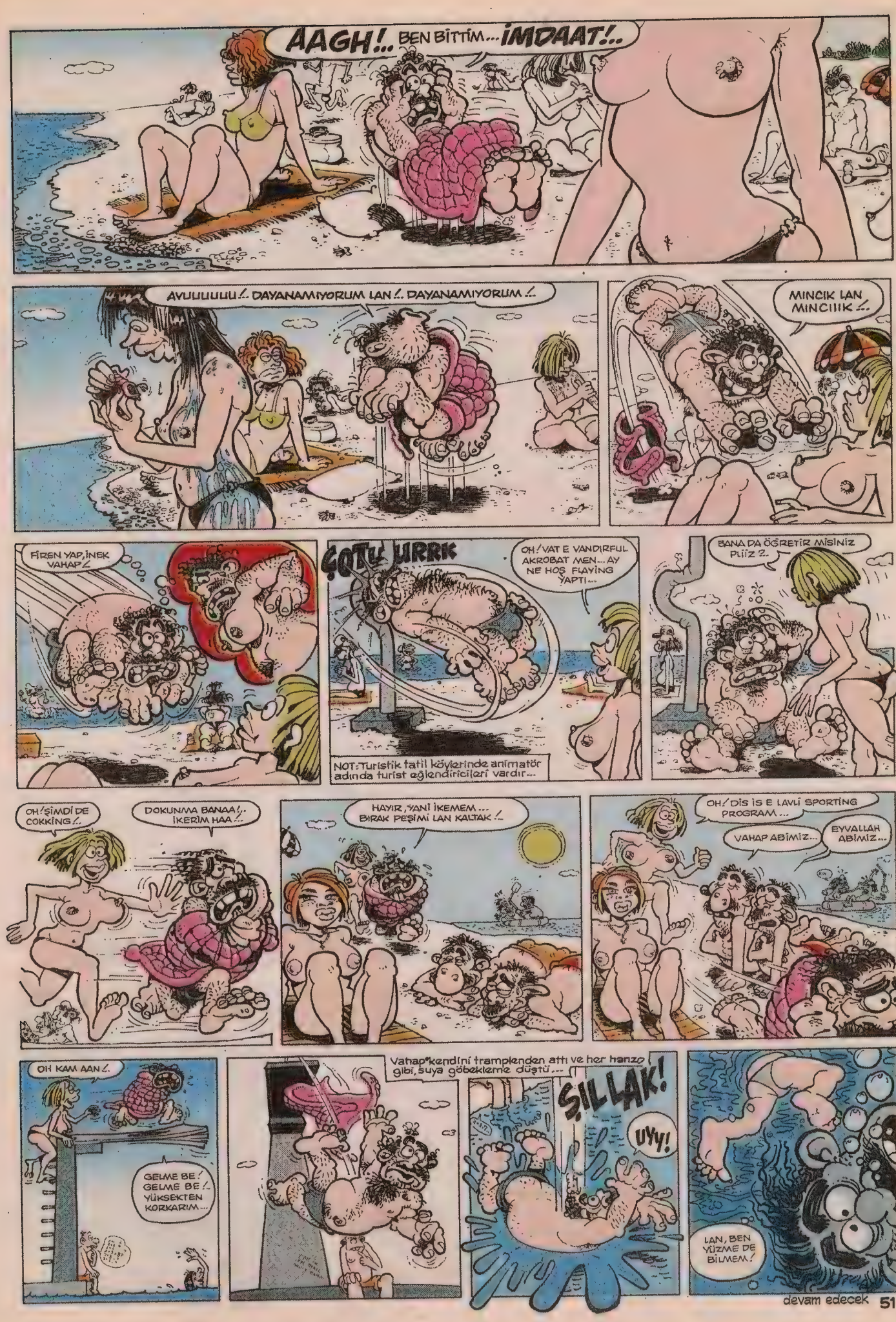
Sokak çocuklarının çoğalması üzerine, buna bir önlem olarak da ailelerin çocuklarına sahip çıkması ve özellikle de aile planlaması yapması gerektiğini söyleyen yetkililer, "Yoksa sokaklarımızı çocuklardan kurtaramayız" diyor.

NOT: Mail yoluyla musallat olan birkaç denyo bayan ve birkaç dallamaya burdan toptan yanıt yazıyorum, şahıslarına mail atmak istemiyorum. (Başta; Utku, Lena, Sıradaki Bayan, Metin olmak üzere..) Hepiniz bir şekilde bir araya gelmeye çalışın. Sonra da bana haber verin. Böylece beni yormamış olursunuz. Hepinizi toptan halletmiş olurum canlarım... (Ses geçirmeyen bir mekan bulursanız daha iyi olur, feryatlarınızla etrafı rahatsız etmemiş olursunuz...) **solmaz@leman.com.tr**

VAH VAHAP
Çizip Tekin Kemal Arıtan
SON BIRAKTIĞIMIZDA VAHAP YİNE AŞAĞIDAKİ VAZİYET-TEYDİ... ŞEMİSTAN DA ONA "ANNECİĞİM" DİYE KOŞUYORDU...
ANNE ANNE! ANNECİĞİM!
DUR LAN ORDA! BEN SENİN ANAN MANAN DEĞİLİM!.
YAAA.. ŞU VAZİYETTE BABAM DA OLAMAZSIN.
İYYK
DEMEK Kİ SEN BENİM HİÇBİR ŞEYİM DEĞİLSİN YEEEE...
SANA SALDIRMAKTA BİR SAKINCA YOK... OFŞŞ... ŞU MEMELERE BAK!.
ÇIYK! BIRAK LAN MEMEMİ.
GAGK!
TAK
GEL BENLE. SANA HER ŞEYİ ANLATICAM...
BIRAK ULAN KULAĞIMI, MAHLUK...
VE VAHAP, ŞEMİSTAN'A HER ŞEYİ ANLATTI. HATTA ONU NASIL DOĞURDUĞUNU BİLE...
VAH VAHAP VAH!
BÜHÜHÜÜ!. HİYYK... OĞLUM BİLE BANA AÇIYOR ARTIK, HÜRFŞ... OOOOOY!.
ÜZÜLME BE MORUK. İKİ TEK ATARSAK BİRAZ OLSUN UNUTURSUN.
RAKISINA ÇAKTIRMADAN İKİ ASPİRİN SALLARSAM, İŞİN TAMAMDIR MORUK!
TANRIM, MEĞER OĞLUM NE KADAR ANLAYIŞLIYMIŞ...
EPEYDİR BÖYLE GÜZEL BİR KARI VÜCUDUNUN KARŞISINDA RAKI İÇEMEMİŞTİM.
BİR SAAT SONRA...
HORNF!.. ZZZ..
YÖNTEMİM BAŞARILI OLDU... ŞİMDİ ŞU KESEKAĞIDINI KAFASINA GEÇİRİP ODAYI DA KARARTTIK MI İŞ TAMAM.
BÖHÜÜÜ SELAM ABİLER. EVE BİR KARI ATTIM, BENLE DALGA GEÇTİ. MAHALLEDE BAŞKALARI VARSA ONLARI YOLLA CÜCE FİLAN, DEDİ. BANA ANCAK SİZ ABİLERİM YARDIM EDERSENİZ...
ŞEMİSTAN KARDEŞİMİZ... NASIL?.
KARDEŞİMİZ NASIL?.
ŞU KALTAĞI BENİM YERİME SEVABINA Bİ DÜZELTİN... ÇIRÇIPIL YATIYOR...
ANAAA
ABOUVK
OPS! BABALAR! YARDIM AMACIYLA BİLE OLSA BELEŞ OLMAZ. DÖKÜLÜN!..
BİDE KARININ YÜZÜNÜ SAKLAMA VE KARANLIKTA SEVİŞMEK GİBİ PİS BİR HUYU VAR, AMA BİR HARİKA... UMIH.
OH!
IH!
ÖN KAPIDAN GİRİP İŞİNİ BİTİREN ARKA KAPIDAN ÇIKSIN.
AMAN ALLAHIIM!..
BAK ARKADAŞIN NASIL BAĞIRIYOR... İŞ BİTTİ GALİBA. HADİ, SIRA SENDE!
ANANIII!. NE OLDU LAN BİZE BÖYLE?.
KOŞ ULAN KOŞ! BEN DAHA BETER OLDUM- KİMSE GÖRMEDEN KAÇAK.
OHH! BAŞIM! ÖLÜYOM BABOOO!
HA!
AMANIN GÖĞÜSLERİM KAYBOLMUŞ. MUCİZE!..
YİNE ESKİ VAHAP OLDUM! YİNE ERKEK OLDUM!. TANRIM, ŞÜKÜRLER OSSUN SANA... BANA ACIDIN.
TANRI DEĞİL BEN ACIDIM SERSEM!


NİDYON LAN SEN HA!..
BU CUKKALARI NERDEN ALDIM SANIYORSUN? SENİ ESKİ HALİNE DÖNDÜRMEK İÇİN BİRAZ TİCARET YAPTIM...
YANİ?..
YANİ... AYIPTIR SÖÖLEMESİ, MAHALLEDE ÜZERİNDEN GEÇMEYEN KALMADI...
BABANI HAPLA UYUTUP ONA BUNA PEŞKEŞ ÇEKERSİN HA? ULAN BEN SENİ ULAAAAN!.. Bİ DE HAMİLE KALIRSAM...
AYOOL VAHAP ABİİİİ...
ABİCİMİİİZ!
MORUK, DUR. BU CUKKALARLA KÜRTAJ VAZİYETLERİ... ANLARSIN YA...
DOĞRU BE... AFERİM ULAN... HER ŞEYİ PLANLAMIŞSIN KERATA..!
HİMDİ DOORU KADIN DOKTORLINA, Bİ SORAK BAKAK. HAMİLE KALMA VAZİYETLERİ OLABİLİR MİYMİŞ?
BİR BOK OLMAZ BE MORUK. GÜNÜNDE DEĞİLDİN BELKİ...
ÇOCUKLAR BÖYLE ŞEYLERİ DUYMAMALI VEE GÖRMEMELİ... BURDA BEKLE, HEMENCECİK GELİRİM...
JİNEKOLOG Fuat Batkır
10 DAKİKA SONRA...
DA DI DA DI DA AA...
VAY BE! MORUĞUN DURUMU KARAKOL DUVARI GİBİ GALİBA ACİL AMBULANS GELDİ...
AMBULANS
34 L 6027
BU HAYVAN MIYMIŞ, DOKTORA GELİP, HAMİLE KALABİLİR MİYİM, DİYE SORAN?..
DOKTORLAR BUNA FARANGUA MI NEY, Bİ ŞEY DİYO.
ŞEMİSTAAAAN! BEN SENİN ANANI, BABANI, AVRADINI...
MORUKK HIÇK...
DADIDADIDA...
VAHAP, HAMİLE KALABİLECEĞİNE KİMSEYİ İNANDIRAMADI VEE ÜÇ YIL SONRA...
YAA MORUK BE. ŞU KIZIN OLACAK KALTAĞA SÖYLE, BİR DAHA PRE...
ŞÜŞT!
BEN NE BİLEYİM, ONUN PREZERVATİF OLDUĞUNU YAAA!..
NOOLUCAK LAN, BU BİZİM MORUĞUN HALİ? ÜÇ YILDIR EVDEN DIŞARI ADIM ATMIYOR...
MORUĞU BOŞVER.. ASIL BİZİM HALİMİZ NOOLUCAK KIZ?
YEN RAK
HERİF ANAMIZ MI, BABAMIZ MI BELİ DEĞİL... HEM ANASIZ HEM BABASIZ BÜYÜYORUZ.
POM
HAKLISIN BE... ÖF LEN ÖFF! EFKAR BASTI... DOLDUR Bİ DUBLE RAKI LAN, ŞEMİSTAN...
ÇARPARIM HAA!.. SEN DAHA RAKI İÇECEK YAŞTA DEĞİLSİN!..
YEN RAK
ŞEREFE LAN TÜYSÜZ... LIKIRT LIKIRT...
ŞEREFE KIZ YELLOZ. LIKIRT...
ŞARAP
YEN RAK
GECELEER AYAAZ... GECELEER SESSİZ... DON'T VORRİ Bİİ HEPİİ!
VAAY ABİMİZ ŞEMİSTAN.
HELLO CEVRİYE ABLAMIZ.
EYVALLAH ABİ...
HEV!
MERABA KIZ BABA... GENE Mİ EVDESİN? ÜÇ YILDIR İNSAN YÜZÜ GÖRDÜĞÜN YOK... ÇIK BİRAZ DOLAŞ BE!..

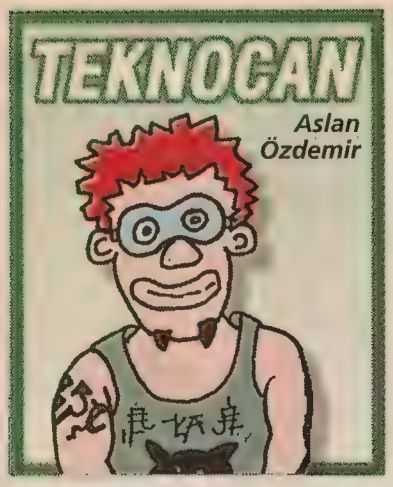

BU HERİFİN DERDİNE Bİ ÇARE BULMAZSAK EVDE GEBERİP GİDECEK...
KARI KORKUSUNDAN SOKAĞA ÇIKAMIYOR.
YAPILAN GÜZZELLİK YARIŞMASINDA ŞİLİ GÜZELİ BİRİN...
AMANIN...AMAAN!
AVUU!
...İTALYAN GÜZELİ İKİNCİ SEÇİLMİŞTİR...
CHILE
ITALY
AĞIHH! KARRI!
donk donk
UUVVVVv!
KARRI...KARRII!
ZONK
YİNE KARI KOMASINA GİRDİ...
SUYU GETİRDİM.
KARRI OHHŞ!
DANG!
FOSSST!
VAAY, HOŞGELDİNİZ VELETLER...
BEN YATMAYA GİDİYO-RUM... BELKİ RÜYAMDA Bİ KARIYI...
ÇİP
ÇOP
ÜÇ YILDIR KARI-SIZLIKTAN AKLI FIRTI... AMA HİÇBİR AVRATA, KORKUSUNDAN DOKUNAMIYOR...
BİR SAAT SONRA...
KIZ CEVRİYE... YANLIŞ Bİ İŞ YAPMADIĞIMIZ-DAN EMİN MİSİN... PLANIN TUTMAZSA HEM ANADAN, HEM BABADAN OLURUZ.
Bİ MDK OLMAZ. EN ÇOK Bİ KARDE-ŞİMİZ DAHA OLUR...
ŞUNU KIÇINA Bİ KAKALA-DIM MI, EN AZ ON SAAT UYUR. SEN TRAŞ TAKIMI-NI, ELBİSELERİ FİLAN HAZIRLA...
OVVUUGUHHH!
AMMA DA UYUMUŞUM. RÜYAPAKİ KARILAR AMMA FISTIKTI...
HEM DE TEHLİKESİZ!. YATAK ODASINDA BU GÜNEŞİN İŞİ NE BE?
ANLAŞILAN BEN DAHA UYANMAMIŞIM. YAVRULU RÜYA DEVAM EDİYOR...
BÖYLE RÜYA HER ZAMAN NASİP OLMAZ! GEL BAKAYIM VAHAP... ÇIINA, LAN KALTAK!
HÖST!
KARI RÜYA KARISI AMA TOKADI SANKİ SAHİCİ...
NE RÜYASI LAN! KARI DA SAHİCİ, BURASI DA SAHİCİ!..

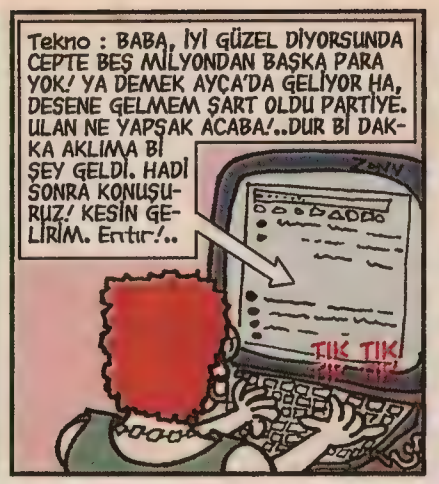


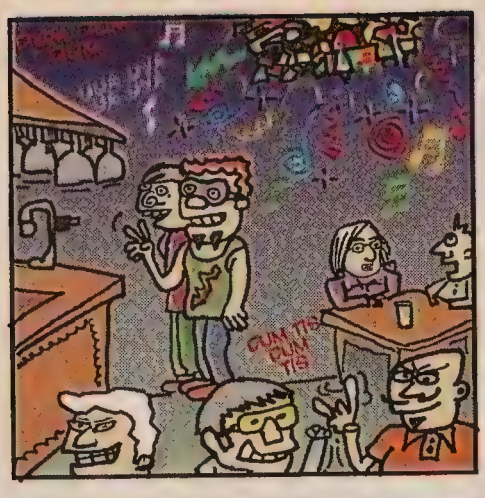
devam edecek

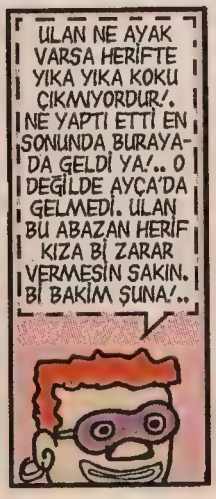
TEKNOCAN

Aslan Özdemir









aslan@leman.com.tr

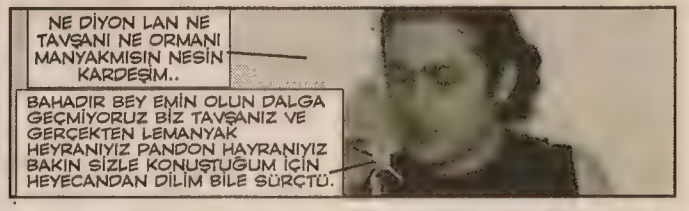
L-MANYAK ÇOK ÖZEL

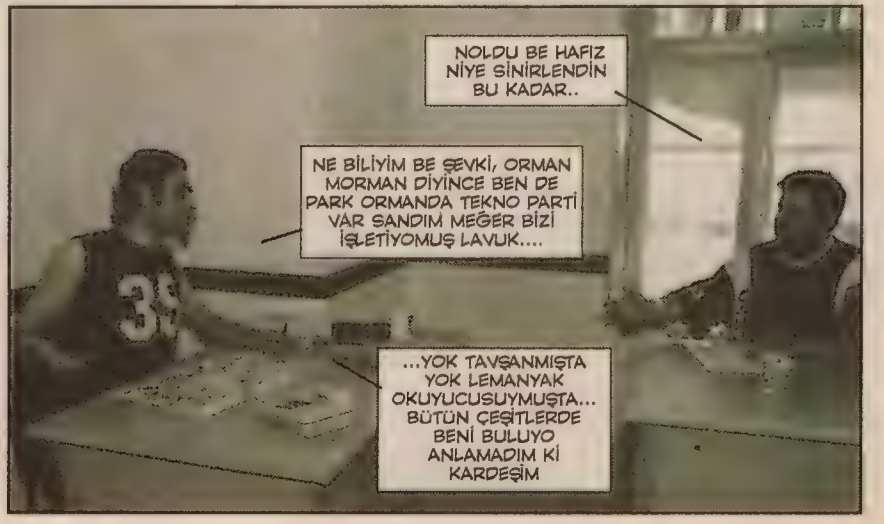
Oynayanlar:
GÜRCAN, CENGİZ, KADİR, BAHADIR, FİKRET, ŞEVKİ, ENGİN, MURAT, MERT, TANZER, SONER

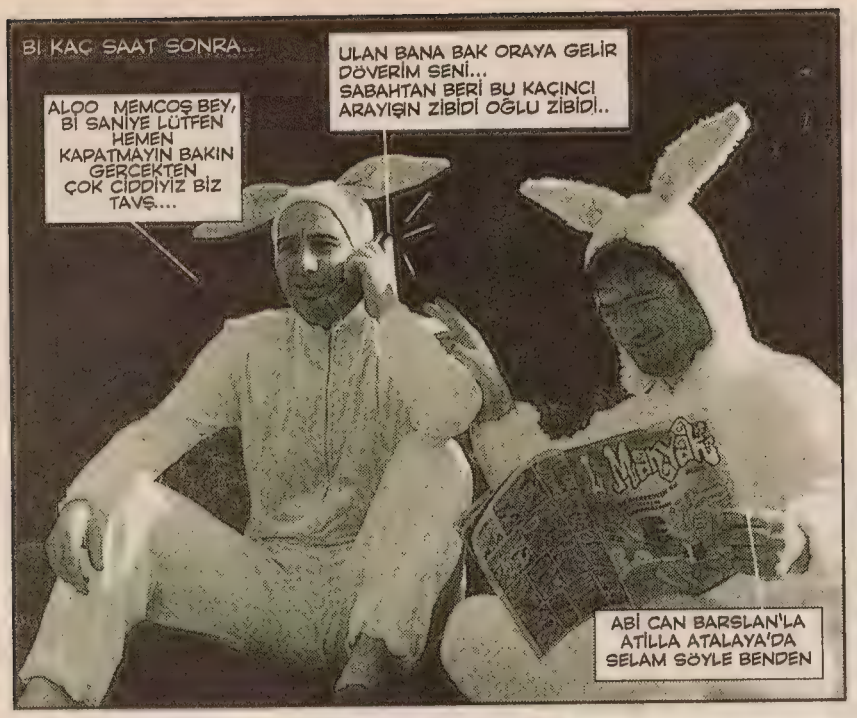
Tavşanlar: ASLAN, CEBO

Yazan: SONER

Fotoğraflar: NERGİS

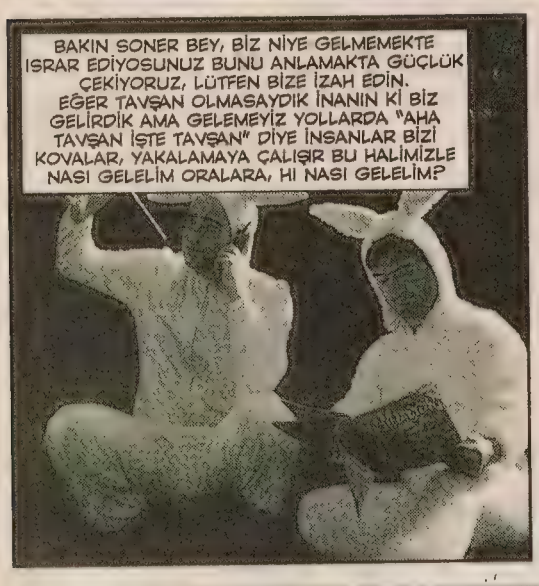


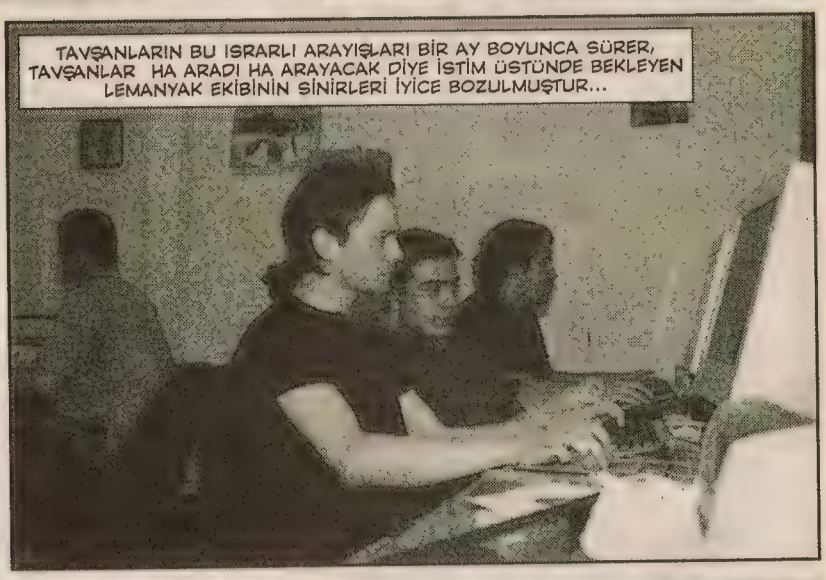



BİR KAÇ SAAT SONRA...
ULAN BANA BAK ORAYA GELİR DÖVERİM SENİ... SABAHTAN BERİ BU KAÇINCI ARAYIŞIN ZİBİDİ OĞLU ZİBİDİ..
ALOO MEMCOŞ BEY, BİR SANİYE LÜTFEN HEMEN KAPATMAYIN BAKIN GERÇEKTEN ÇOK CİDDİYİZ BİZ TAVŞ....
ABİ CAN BARSLAN'LA ATİLLA ATALAYA'DA SELAM SÖYLE BENDEN

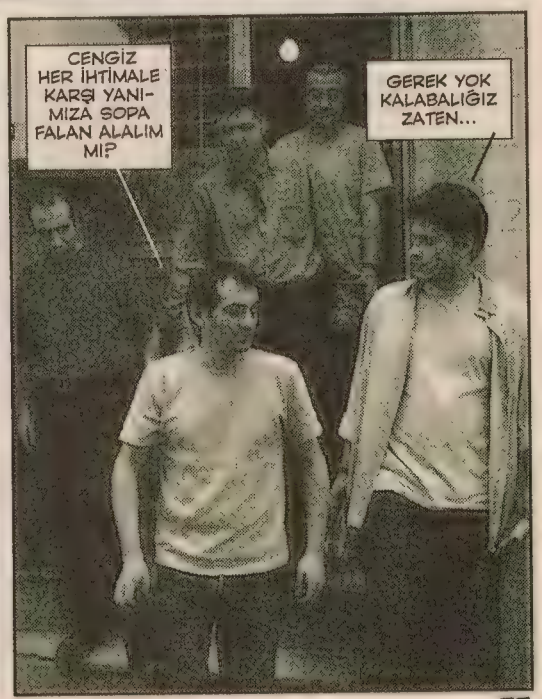
TIIIIIIIIII

BİR KAÇ SAAT SONRA...
ALO NE DİYOSUNUN LAN SEN SÜMBÜL KİMLE DALGA GEÇİYON


BAKIN SONER BEY, BİZ NİYE GELMEMEKTE ISRAR EDİYOSUNUZ BUNU ANLAMAKTA GÜÇLÜK ÇEKİYORUZ, LÜTFEN BİZE İZAH EDİN. EĞER TAVŞAN OLMASAYDIK İNANIN Kİ BİZ GELİRDİK AMA GELEMEYİZ YOLLARDA "AHA TAVŞAN İŞTE TAVŞAN" DİYE İNSANLAR BİZİ KOVALAR, YAKALAMAYA ÇALIŞIR BU HALİMİZLE NASI GELELİM ORALARA, HI NASI GELELİM?


TAVŞANLARIN BU ISRARLI ARAYIŞLARI BİR AY BOYUNCA SÜRER, TAVŞANLAR HA ARADI HA ARAYACAK DİYE İSTİM ÜSTÜNDE BEKLEYEN LEMANYAK EKİBİNİN SİNİRLERİ İYİCE BOZULMUŞTUR...

ARTIK BİR KARA VERMEK GEREKMEKTEYDİ ACİLEN BİR TOPLANTI DÜZENLENDİ..
ARKADAŞLAR BEN DERİM Kİ ÇAĞIRDIKLARI YERE GİDELİM EĞER ARAYANLAR TAVŞANSA ZATEN SORUN YOK . GÜLER EYLENİRİZ. YOK NORMAL İNSANLARSA BİR GÜZEL DÖVERİZ LAVUKLARI TELEFONDA DALGA GEÇMEK NEYMİŞ GÖRSÜNLER...
BENCE DE, HADİ KALKIN YÜRÜYÜN GİDELİM..

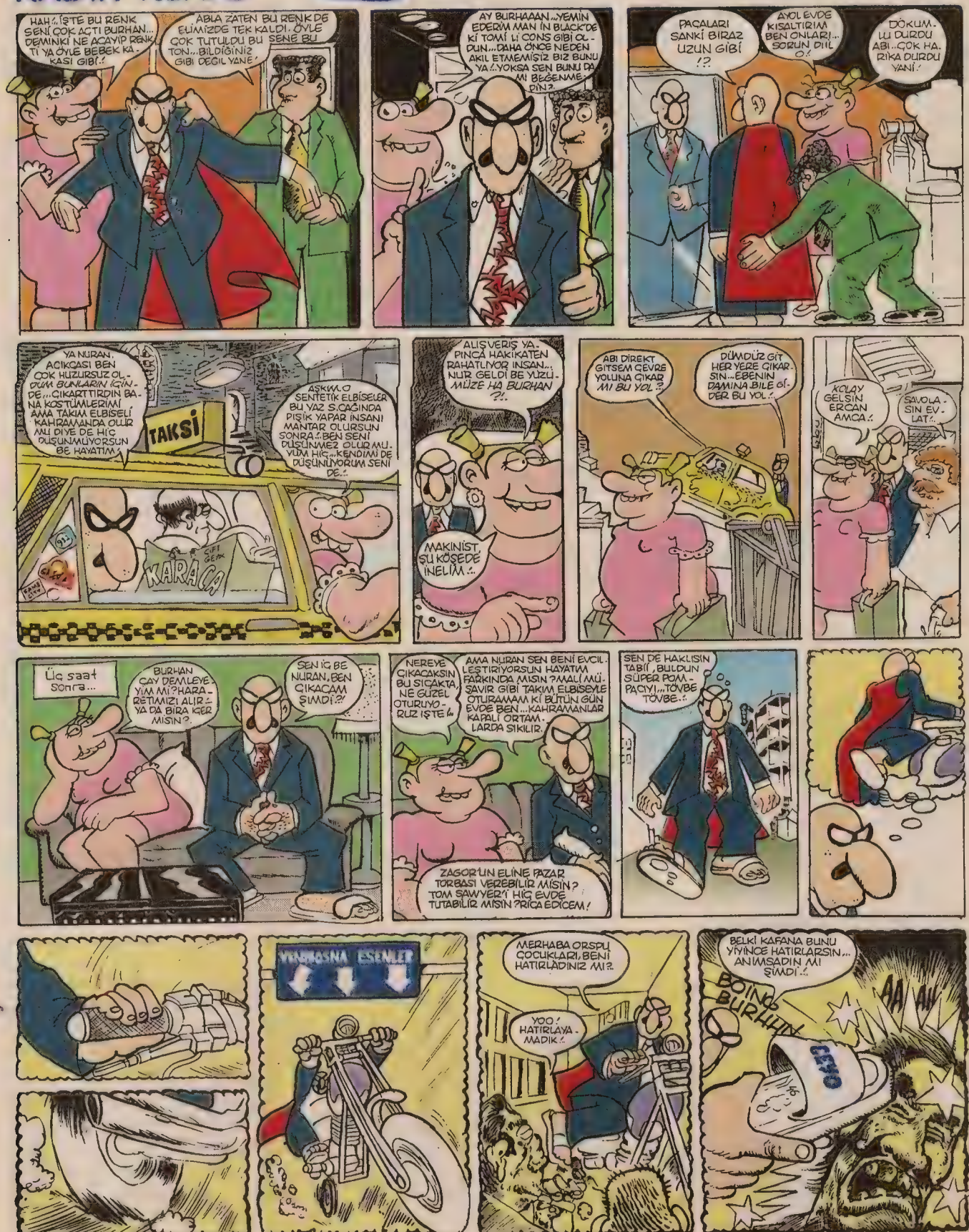

CENGİZ HER İHTİMALE KARŞI YANIMIZA SOPA FALAN ALALIM MI?
GEREK YOK KALABALIĞIZ ZATEN...

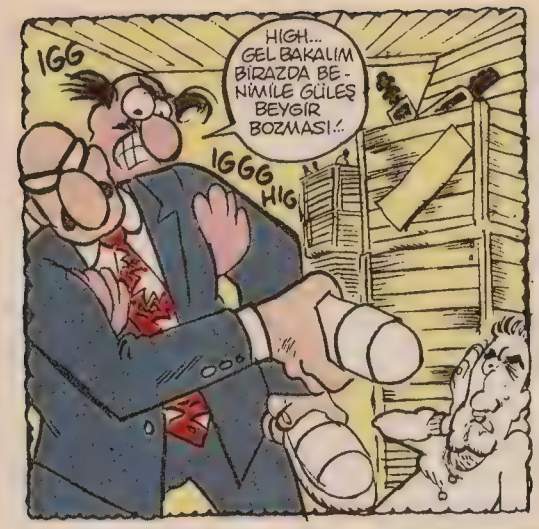
ABİ ŞİMDİ BİZ ORMANIN GİRİŞİNDEYİZ EVET ABİ FİDANLIĞIN ORDAYIZ TAMAM ABI YUKARI DOĞRU GELİYOZ...
HOŞ GELDİNİZ ABİ..
HOŞ BULDUK ABİ..
AA KAĞIT HELVA MI GETİRDİNİZ... NE ZAHMET ETİNİZ!..
ABİ BİZ TEE ESKİDEN BERİ OKUYORUZ BU MİZAH DERGİLERİNİ...ŞİNDİ LEMANYAK GÜZEL Bİ DERGİ AMA BAZI EKSİK NOKTALARIDA VAR KANIMCA..
DUR ABİ YA BUNALTMA HEMEN ÇOCUKLARI, İKİ DAKKA Bİ NEFES ALSINLAR...
NE BUNALTICAM EŞŞEK KADAR ADAM HEPSİ... MESELA BAZI SAYFALAR DA HAYVANLARI RENCİDE EDECEK ESPİRİLER KULLANIYOSUNUZ. BEN PEK DOĞRU BULMUYOM AÇIKÇASI ONDAN SONRACIĞIMA Bİ DE...
YA FAZLI ABİ BIRAK Bİ DE Yİ MİDEYİ BAK GÜZEL ŞEYLER VAR ONLARDAN BAHSETSENE NEDİR MESELA AHA KONU SALAĞI AHA METİN FİDAN HA KEZA GÖKHAN DABAK AHA ZALAK MAHMUT...
YA CANIM BENİMKİSİ ELEŞTİRİDEN ZİYADE Bİ ABİ TAVSİYESİ. HANİ SİZİ YAKIN BULDUĞUM İÇİN SÖYLÜYOM YOKSA BENİM İŞİM GÜCÜM BAŞIMDAN AŞMIŞ AYRI Bİ KULVARIN ADAMIYIM.. BENİM MİZAHÇILARLA Bİ PROBLEMİM YOK, AKSİNE TAVŞANLARLA ORTAK NOKTALARI OLDUĞUNU DÜŞÜNEN BİR KİŞİYİM..
YA NEYSE NE FAZLI ABİ BU DÜNYA'NIN DERDİ BİTMEEEZ...HAZIR ABİLERDE GELMİŞKEN ŞÖYLE GÜZELCE Bİ EYLENELİM!..

ZAAAATEN CANIM SIKKIN YOKSUN YANIMDAAAAA... BUTUN DERTLER BINMIŞ BIR BIR OMZUMAAAA... YAĞMURU BEKLEEERR MEYA TADINDA... SEVDİĞİNİ SÖYLEYİP MESUT EDERMİSİN... ÇATLAMIŞ DUDAĞIMA SU SERPERMİSİNN...
O- OOO- OĞO O- OĞO O- OĞO O- OĞ OO- OĞO
ARKADAŞLAR Bİ DAKKA DURABİLİR MİSİNİZ? REFİK SENDE DUR BIRAK ŞİMDİ O-OĞ'YU
ABİ BENİM Bİ ELEŞTİRİM DAHA OLACAKTI ŞİMDİ AKLIMA GELDİ BAZI ÇİZER ARKADAŞLAR....
YA NE ELEŞTİRİSİ, SABAHTAN BERİ ELEŞTİR ELEŞTİR NE AKIL BIRAKTIN NE FİKİR BIRAKTIN GELDİĞİMİZE GELİCEĞİMİZE PİŞMAN ETTİN BİZİ YA!
NE İLERİ GERİ KONUŞUYOSUN LAN SEN. AL LAN SANA.. REFİK DURMA! ÇABUK SENDE GİRİŞ..
NİYE ABİ?.
BİRDEN ÇOK GICIK KAPTIM İNBELERE..
TAMAM ABİ BEN ŞİNDİ ONLARIN TOYNAKLARINI SKERİM
AHH!! VURMA REFİK ABİ AHHH !!
ELEŞTİRİYE DE GELEMİYOR ŞEREFSİZLER
SKTİRİN GİDİN GELMEYİN Bİ DAHA BURALARA..!
ALIN LEMANYAK CİLDİNİZİDE GÖTÜRÜN OKUMIYCAM Bİ DAHA SİZİ
LAN ÇABUK KAÇALIM BURDAN!
SON

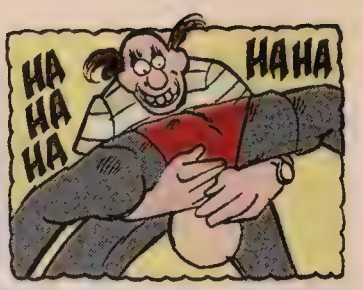
boing burhan

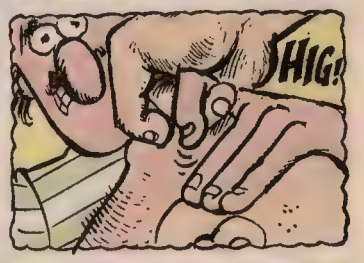
KADIR YILMAZ

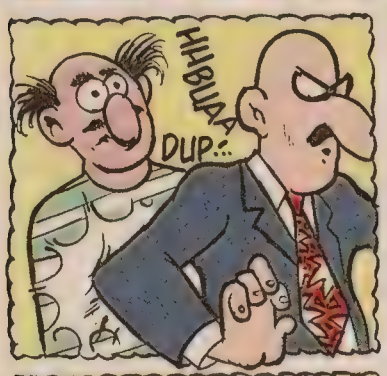


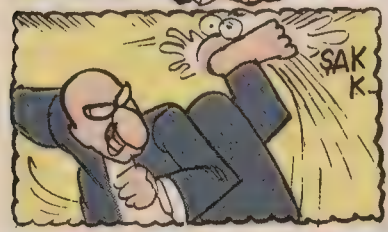

IGG
HIGH... GEL BAKALIM BİRAZDA BENİMİLE GÜLEŞ BEYGİR BOZMASI!..
IGGG
HIG

HAHH
HAH
HAH


HA
HA
HA
HAHA

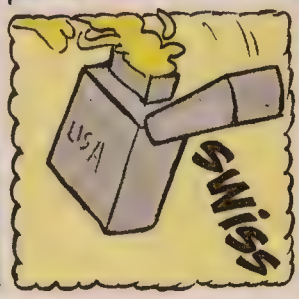

HIG!

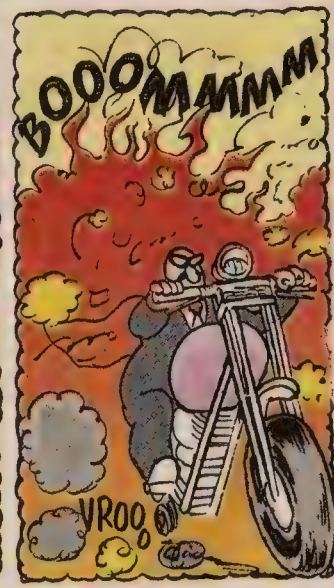

HHBUAA
DUP!..


ŞAK
K

BAKIN BENZİNİ HİÇ ESİRGEMEDEN DÖKÜYORUM ÜZERİNİZE... HİNDİSTAN'DA BUNU BULAMAYANLAR VAR, KIYMETİMİ BİLİN!
MM
HAYIR.. IGGH!

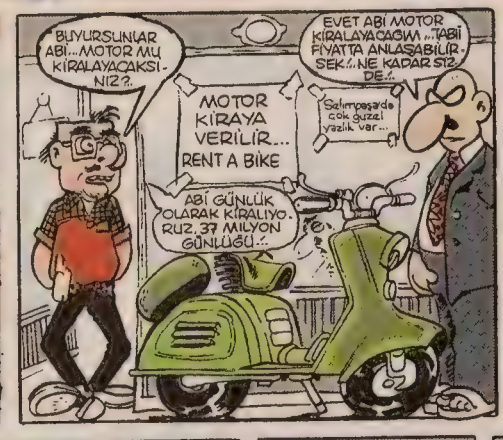
ONU AKLINDAN BİLE GEÇİRME BEBEK! ELVEDA DİYORUM SİMDİ SANA... ÖBÜR DÜNYADA BELKİ GÖRÜŞÜRÜZ!..


USA
SWISS

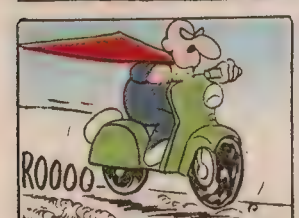

BOOOMMMM
VROOO

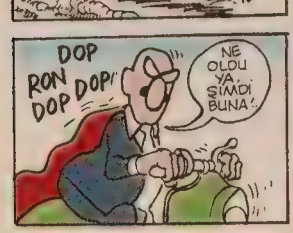
VAY BE! NEDEN OLMASIN Kİ... SÜPER Bİ PLAN

ŞEŞİ CAR... NEZİH ABİ MÜŞTERİN VAR BAKSANA!..
TAMAM BEN BAKIYORUM, OYNA SEN!..


BUYURSUNLAR ABİ... MOTOR MU KİRALAYACAKSINIZ?..
EVET ABİ MOTOR KİRALAYACAĞIM ...TABİİ FİYATTA ANLAŞABİLİRSEK!.. NE KADAR SİZDE!..
MOTOR KİRAYA VERİLİR... RENT A BİKE
Selimpaşa'da çok güzel yazlık var...
ABİ GÜNLÜK OLARAK KİRALIYORUZ, 37 MİLYON GÜNLÜĞÜ!..

ABİCİM BENİM KÜÇÜK BİR İŞİM VAR, ŞÖYLE BİRKAÇ SAATLİĞİNE KİRALAMAK İSTİYORUM!
EN AZ ÜÇ SAATLİĞİNE VEREBİLİYORUM ÜÇ SAATİ SİZE ONBEŞ MİLYON DUR... ÜÇ SAATİ AŞARSANIZ GÜNLÜĞE GİRER...
TAMAM ÜÇ SAATLİĞİNE KİRALIYORUM, YALNIZ YARIM SAAT EŞNEME PAYI BIRAKALIM Kİ... GÜNLÜK GİRMESİN TAMAM MI?


ROOOO


DOP
RON
DOP DOP!
NE OLDU YA, ŞİMDİ BUNA!..

BİLADEEER!.. ALOOO! DUUR DUUR! FİYYYTT! KARDEEEŞ! DUR DUR!

HAT PİZZA
PİZZA
SELAMLAR, HAYIRDIR YA ABİ NE OLDU?..
YA KARDEŞ MOTOR BOZULDU ŞURADA... BUNUN DERDİNDEN SEN ANLARSIN, BİR BAKIVER ŞUNA!..

AKÜSÜ BOŞALMIŞ ABİ!.. ŞARJ OLSUN BAKALIM BİRAZ!..
SENİ DE İŞİNDEN ALDIK...
CIZ CIZ
CIZ CIZ!
HAT PİZZA
PROBLEM DİİL ABİ... HASTASIYIM BUNLARIN BEN!..

BİLADER SAĞOL ARTIK BE! YETER DOLMUŞTUR... BEN GİDEYİM. SÖKELİM ŞU KABLOLARI DA!..
ABİ BİRAZ DAHA DOLMASINI BEKLESEYDİK YARIM SAAT FELAN... GEÇ DOLUYO BUNAMUSSUZLARIN ŞARJI...
OLDUĞU KADAR BE KARDEŞ!

EZINN
ÜÇ SAAT, ON BEŞ DAKKA... ÜÇ SAAT DİYORUZ... NAPTINIZ ABİ HALLETTİNİZ Mİ İŞİNİZİ?..
HALLETTİM. HALLETTİM! ONBEŞ Mİ VERİYORUZ?..
MOTOR KİRAYA VERİLİR RENT A BİKE

Hayat Bilgisi

Kemal Kenan

UZAYLILAR

İnsanoğlunun uzaylılarla ilk tanışması MÖ 1500 yılının Rezzan (Temmuz) ayına rastlar. (Bildiğiniz gibi eski takvime göre bir yılda dört ay vardı; Recai, Bahri, Ramazan ve Rezzan)... O zaman Amerika'da İnkalar ve Mayalar yaşamaktaydı. Aslında ikisi hemen hemen aynı şeydi. Aralarındaki tek fark, İnkalar'ın kulplu oluşuydu... Herneyse, van tipi bir uçan daireyle Dünya'ya gelen uzaylılar, İnkalar'ın şehla bakışları arasında duvarlara acayip resimler çizdiler ve arkalarında tamamen delirmiş bir ulus bırakarak çekip gittiler. İnsanla, uzaylı arasındaki bu ilk karşılaşma, Orçun Yazıtları'nda (İnkalar'la Göktürkler arasındaki tek fark da buydu işte) şu şekilde yer almaktadır; "Eyli ala ula, eyli ala ula, eyli bamburleyli " Aynen tercüme edersek, İnkalar'ın olaydan ne feci etkilendiklerini kolayca anlarız; "Hassktiir!.. Hassktiir!.. Haaassktiiir!"... Yazık lan. Heriflerin daha Bedri Baykam'dan bile haberi yok, karşılarına antenli bişeyler çıkıyo ve duvarlara sürrealist resimler çiziktiriyo. Sapıtırlar tabi. Hahaha. Gülüyoruz ama, onların yerinde olsak, biz de baya yıpranırdık heralde. Haha haha. İlahi İnkalı... Sincaplardan, İnkalar'ın çok komik olduğunu öğrenen uzaylılar, daha sonraları Dünyamız'a bizzat kendileri gelip gitmeye başladılar. Evet, acı ama gerçek. İnkalar'ın gördükleri o ilk uzaylılar, aslında gerçek uzaylı diğildi. Nasıl ki Amerikalılar uzaya ilk önce maymunları gönderdiler, işte uzaylılar da Dünya'ya önce sincapları göndermişlerdi... Ve kısa zamanda Dünya uzay turizminin en gözde yerlerinden biri oluvermişti. Yüzyıllar boyunca, galaksinin dörtbir yanından gelen uzaylılar, insanları korkutarak eğlendiler... Hatta o dönem pek çok çoban, uzaylılar tarafından kaçırıldı ve evlerde besleme ve sehpa olarak kullanıldı. Hatta bir grup uzaylı, daha da ileri giderek, piramitlerin yapımında Mısırlılar'a yardım etti. ("Ne var bunda?" deme inek, devamını dinle) Tabi buna karşılık Mısırlılar da onlara oral seks yapıyordu. (Yaa gördün mü. Uzaylı bu oğlum. Durup dururken kimseye iyilik yapmaz)... Günümüzde Piramit yapımının olmaması, uzaylıların Dünya'ya olan ilgisini elbette ki azaltmıştır ama yine de sık sık sehpa almaya uğradıkları bilinmektedir. O yüzden hepimizin bu konuda bilgili olması gerektiğine inanıyorum. Şimdi dilerseniz soru-cevap yöntemiyle şu cehaletinizin kabasını alalım. En azından, yarın öbürgün karşınıza bir uzaylı çıktığında neresinden oral seks yapılacağını bilirsiniz.

Soru : UFO nedir? Ne işe yarar?
Cevap : Uzaylı Filan Olabilir'in kısaltılmış halidir... Nasa'daki lavuklar yıllarca, "Aman arbede çıkmasın" diye, uçan daireler hakkında kesin konuşmaktan kaçınmışlar, hatta penceresinden mahlukların göründüğü uzay gemilerine bile, "Martı mı ne bu?" , "Uçağa da benziyo.", "Ya da meteoroloji balonu", "Yok yok uçak bu, uçak." gibi şahsiyetsiz açıklamalar yaparak, güya halkın paniğe kapılmasına engel olmaya çalışmışlardı. Uzaylı filan olabilir, bu açıklamalardan en sık kullanılanıydı ve kolayca halkın diline yerleşti. Derken zamanla kısaldı filan ve UFO haline geldi... Günümüzde artık uzaylılar bile kendi gemilerini gördüklerinde UFO demektedirler.

Soru : Uzaylıların niçin antenleri vardır? Ne işe yarar?
Cevap : Uzaylıların anteni yoktur. Bunlar hep, büyükler tarafından çocukları korkutmak için uydurulmuş hikayelerdir.

Soru : Ne işe yarar peki?
Cevap : Oğlum yok diyoruz, ne demek ne işe yarar?!.

Uzaylı Filan Olabilir'in kısaltılmış halidir... Nasa'daki lavuklar yıllarca, "Aman arbede çıkmasın diye, uçan daireler hakkında kesin konuşmaktan kaçınmışlardır...

Soru : Peki o zaman, niye Niğde - Aksaray?
Cevap : Öncelikle bu soru için teşekkür ederim. Bildiğiniz gibi Amerikan filmlerinde uzaylılar hep Amerikalılar'la muhattap olurlar; Diyelim ki Dünya'yı işgal edicekler. Nedense önce Amerika'dan başlarlar. Yok efendim barışçı amaçla mı geldiler? Gider önce Amerikalılar'la tokalaşırlar. Araçları arızalandığında bile illa Amerika'ya düşmeleri adettendir. Neden? Çünkü filmin sonunda Dünya'yı bir Amerikalı'nın kurtarması gerekmektedir... Hatta bi filmi hiç unutamam. Zartor Gezegeni'nde pişmaniye bitmişti de, Zartorlular yakıt olarak kullandıkları bu naneyi almak için Amerika'ya gelmişlerdi... Ulan akıl var mantık var. Pişmaniye'nin sadece İzmit'te yapıldığını herkes biliyo... Onun için Amerikan filmlerine inanmak büyük saflık olur. Elbette ki uzaylılar Dünya'nın çeşitli yerlerine uğramaktadırlar. Niğde ve Aksaray yöresi de bunların içinde en bilinenidir. Çünkü bu yörede yapılan Tıslama adındaki börek, uzaylılar tarafından tentürdiyot olarak kullanılmaktadır. Kendi gezegenindeki tıslama kaynakları tükenen uzaylılar, bi yerlerini kestiklerinde mecburen Niğde'ye gelirler.

Soru : Uzaylıların kanı niye yeşildir? İşe yarar mı?
Cevap : Yeşil göreceli bir kavramdır. Yani bizim için yeşil olan bişey, bir başka gezegende yaşıyanlar için pembe, daha başka bir gezegendekiler içinse gri üzerine mavi çizgili olabilir... Yani onlara göre de bizim kanımız yeşil olabilir. Aynı şekilde güzellik anlayışlarımız da birbirinden farklıdır. Örneğin 1998 yılın-

da, bir grup uzaylı Dünya Güzellik Yarışması'nın yapıldığı salona gelip, yarışmacılara fındık fıstık atmıştır. Nasa'nın gizlediği Uranüs yolculuğunda da benzeri bir olay yaşanmış, Amerikalı astronotların Uranüs'te seviştiği şeylerin, daha sonra meyve kasası olduğu ortaya çıkmıştır.

Soru : Uzaylılar neden kısa boylu olurlar? Yararsa, ne işe yarar?
Cevap : Uzaylılar çocukken çok futbol oynamış ve bu yüzden fodul kalmışlardır. Ancak bu onların başarılı olmasını engellememiş, tam tersine daha fazla çalışarak, ışık hızına insanlardan çok daha önce ulaşmalarını sağlamıştır... Uzaylılarda ortalama boy 130 cm civarındadır. Yani 150 santimlik bir uzaylı potaya kolayca basabilir. Bir uzaylının cüce sayılabilmesi içinse, bir diğerinin kıçına rahatlıkla sokulabilmesi gerekmektedir...

Soru : Gezegen isimleri niye saçma sapandır? Ve ne işe yarıyo olabilir ki?
Cevap : Evet, bilim kurgu filmlerinde hakikaten de çok acayip gezegen isimlerine rastlarız; işte efendim Zartor, Bodar, Pantol, Dantel vs... Şimdi işin gerçeği şu ki, bunların diksiyonu biraz bozuktur. Yani sadece gezegenlerinin değil, kendilerinin de isimleri çok manyakçadır; Zibro, Madar, Dartanyan, Rafetelroman... Eee, adı böyle olan birinin de, gezegenine Arnavutköy demesini bekleyemeyiz heralde.

Soru : Uzaylılar neyle beslenir?
Cevap : Nooldu lan? Ne işe yarar? demeyi unuttun?

Soru : Ne işe yarar?
Cevap : Sen var ya, harbiden salaksın... Şimdi uzaylı mutfağı biraz gariptir. Yani bazen öyle acayip şeyleri yerler ki, buna göreceli filan demek de biraz güçleşir. Ne biliyim, kahvaltıda kızarmış ekmeğe naylon torba sürerler örneğin. Sonra çubuk makarnaları da kare şeklindedir ve sos olarak orlon kullanırlar. Ama en fenası tatlılardır. Mesela bizdeki tavuk göğsünün yerine, onlarda lavuk g.tü diye birşey var. Üstelik gerçekten de lavuğun g.tünden yapılıyo. Ayıp olmasın diye yedim tabi de, ama az kalsın öğürüyodum yani.

Soru : Uzaylılar kaç yıl yaşar?
Cevap : Sanılanın aksine, uzaylılar bizden çok daha az yaşarlar. Ama öldükten sonra da günlük yaşamlarına devam edebildikleri için, biz onların ölmüş olduğunu anlıyamayız. 1998 yılında Oklahama'da çiftçiler tarafından Beyaz Rus zannedilerek öldürülen bir uzaylı, öldürüldükten sonra iki evlilik yapmış ve hatta 39 bölümlük bir televizyon dizisinde, laz taksi şoförünü oynamıştır...

Soru : Uzaylıların ilginç yetenekleri nelerdir?
Cevap : Uzaylıların pek çok olağanüstü yeteneği vardır. Mesela telapati yoluyla anlaşırlar. Böylece, bakkala birşey sipariş edecekleri zaman bile telefon kullanmalarına gerek kalmaz. Bu yüzden uzaylılara çok komik telefon faturaları gelir. Yani ayda en fazla 150 -200 Pandik filandır ki bunu Türk Lirası'na çevirirsek üç milyon civarında bişey eder... Evet, komik ama, gerçekten de uzayda para birimi olarak Pandik kullanılır. Ama orda ödemeyi malı alan değil, satan yapar. Bu nedenle uzaylılar çok tutumlu mahluklardır...

Soru : Uzaylıların başka yetenekleri var mı?
Cevap : Evet var. Başkalarının düşüncelerini okuyabilirler. Ancak bazı durumlarda bu avantaj birden dezavantaja dönüşebilir. Örneğin, 1998 yılında Trabzon'a mecburi iniş yapan uzaylılar, halen bitkisel hayattan çıkabilmiş değillerdir...

Soru : Peki şekil değiştirdikleri doğru mu?
Cevap : Hayır, şekil değiştirdikleri tamamen batıl bir inançtır. Ancak çok iyi taklit yaparlar. Hatta 1998 yılında Çankaya Köşkü'ne girmeyi başaran bi tanesi, öyle başarılı Demirel taklidi yapmıştır ki, zamanın cumhurbaşkanı, koltuğa ayna koyulduğunu zannedip salonun ortasında traş olmaya kalkmıştır...

Soru : Uçandaire nedir? Ne işe yarar demiycem, ne olduğunu söylerken onu da söylersin heralde.
Cevap : Sevimli olmaya başladığını itiraf etmeliyim... Herneyse, adından da kolayca anlaşıldığı gibi dairenin uçanına uçandaire denir. Uzaylılar uçmak için bunlara binerler. Uçandaire bozulunca sıçandaire, düşünce de (ki genellikle denize düşerler) yüzendaire adını alır...

Soru : Ne işe yarar?
Cevap : Ne ne işe yarar?

Soru : Önce ben sordum. Söyle, ne işe yarar?
Cevap : Tamam ulan, diyelim ki kulak temizlemeye yarar.

Soru : Hahaha. Lazer tabancası mı?.. Sittir lan, karacahil...
Cevap : Senden hoşlanmıyorum. Valla bak.

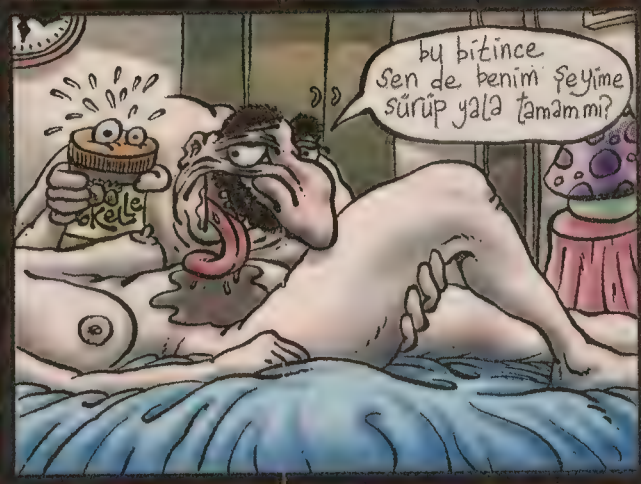
REENK ARNETTİN

FATİH SOLMAZ
M. YİĞİT ÖZGÜR

MACERA 1

MACERA 2

MACERA 3

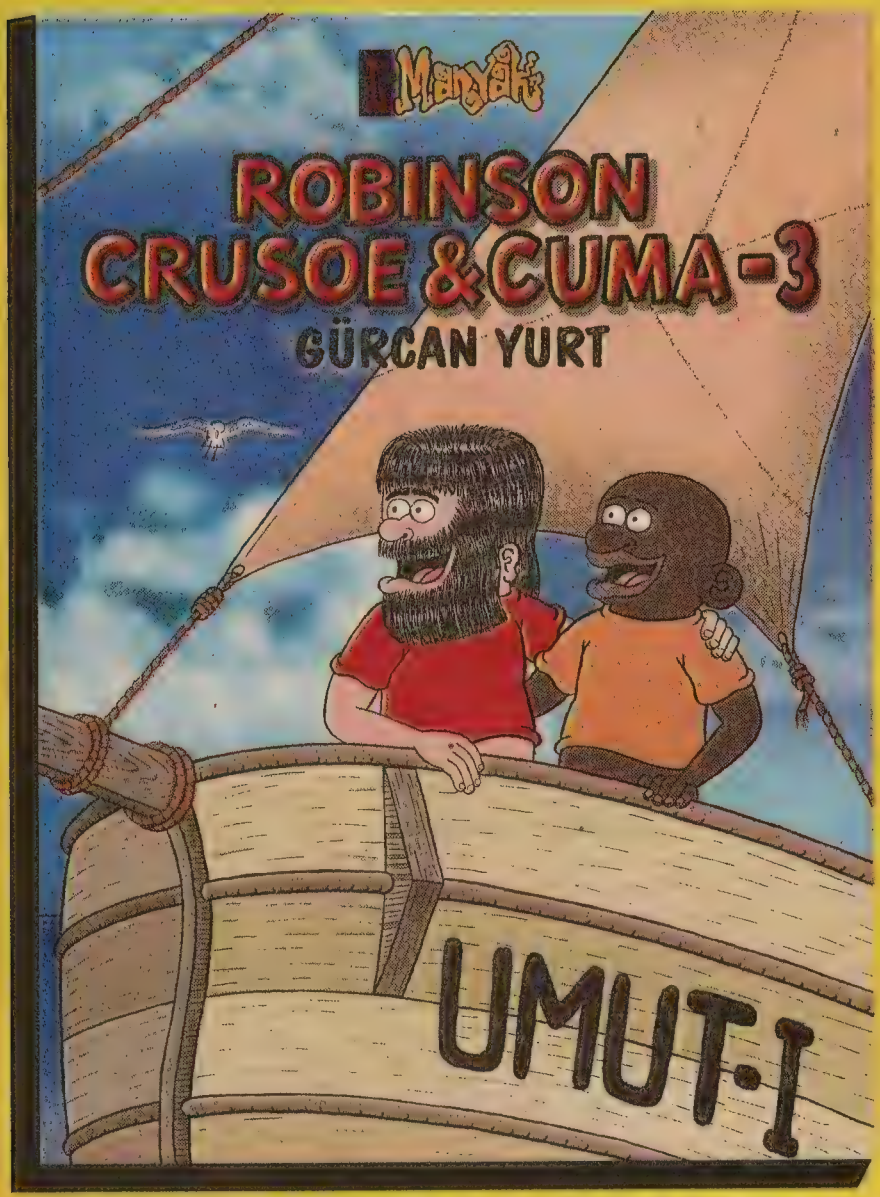


MACERA 4

Bir

UMUDA YOLCULUK

öyküsü

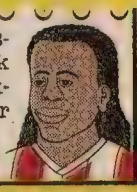


Robinson ve Juma'nin uçunci kitabini, goslerimde yaş, dudağimda gülümsemeyla okidim...

Emmanuel Tetteh
"Çaykur Rizespor"

Sezon soninda melmekatime donerkan uşakta okudim, şok şok beğandim, şok şok guldim... Muhteşam bir kitap olmiş...

Kennedy
"Ankaragücü"



Antremanler sirasinda takim alkadaşlarim bana hep soriyorlardi, "durdik yerda niye guliyorsin?" diya... Surakli guliyordom, şünkü aklima hep onlar galiyordi...

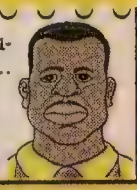
Preko
"Yimpaş Yozgatspor"

Ben en şok bu Juma'nin konişmasina hastayim abijim, şok komik konişiyor adem yaa...

Kona
"Gençlerbirliği"

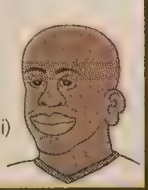
Şok kusel Tafarel, şok kusel!.. Sen da oki bu kitabi mutlekal Şok kusel!..

İ. Shorunmu
"Beşiktaş"



Turkiya'da kalmayi, sirf onlari okuyabilmak işin istiyorim, şerafsizim...

Johnson
"Fenerbahçe



Turkiya'daki en neşali gunlarim onlari okimakla geşmiştir, onlari şok osliyorim...

Geremi
"Real Madrid"
(Eski Gençlerbirliği'li)

Turkiya'dan ayrildim ame onlarden kopamadim. Robinson ve Juma'nin posterlari hala evimin duvarinda duriyor...

JJ Okacha
"Paris St. German"
(Eski Fenerbahçeli)

Onlari okimak, discoya gitmektan dahe sevkliydi banim işin...

Pascal Nouma
"Beşiktaş"

Bu Robinson ve ye, şok şerafsiz bir adammiş abijim, oni anladim ben bu kitapte...

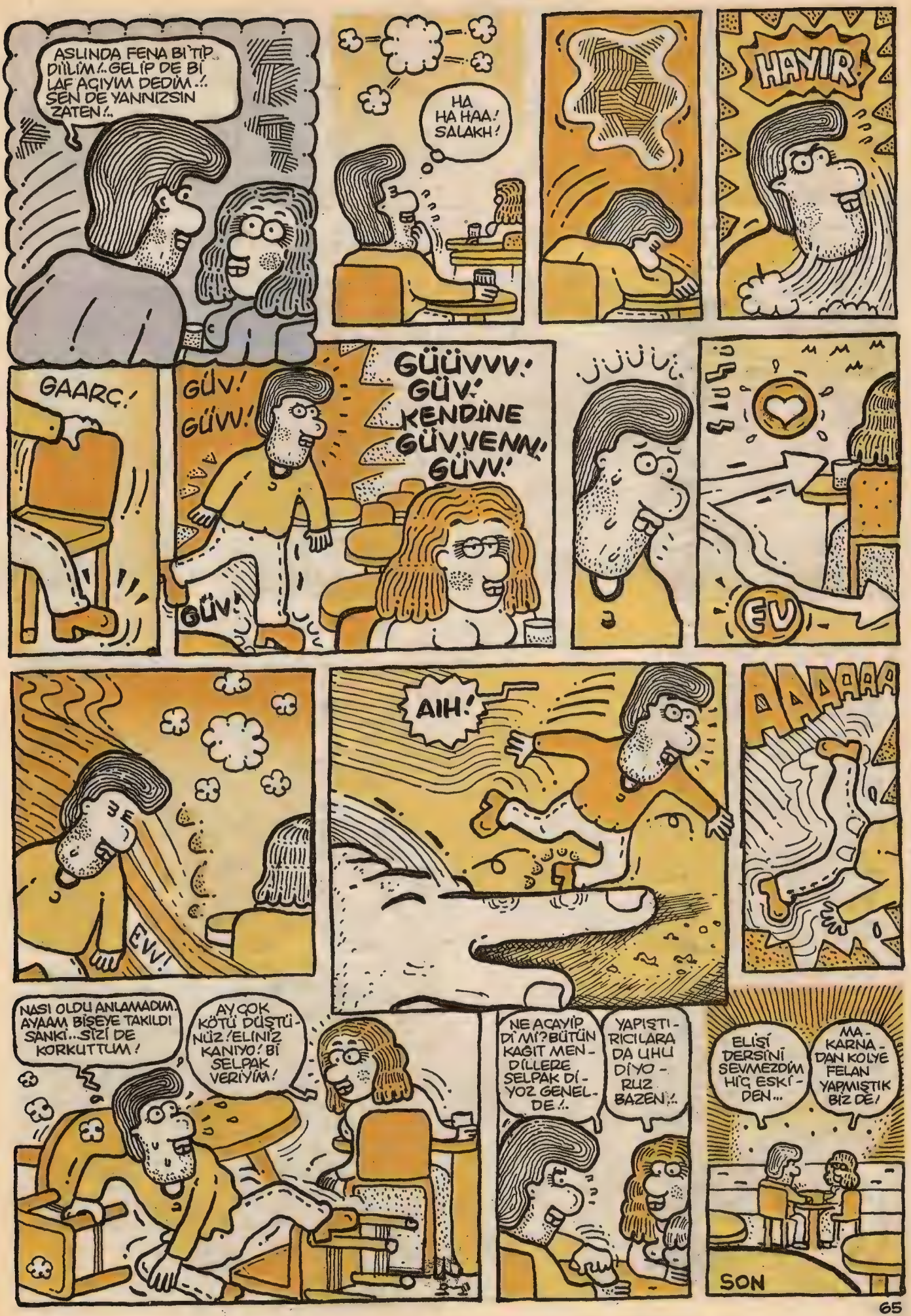
Coulibaly
"Denizlispor"

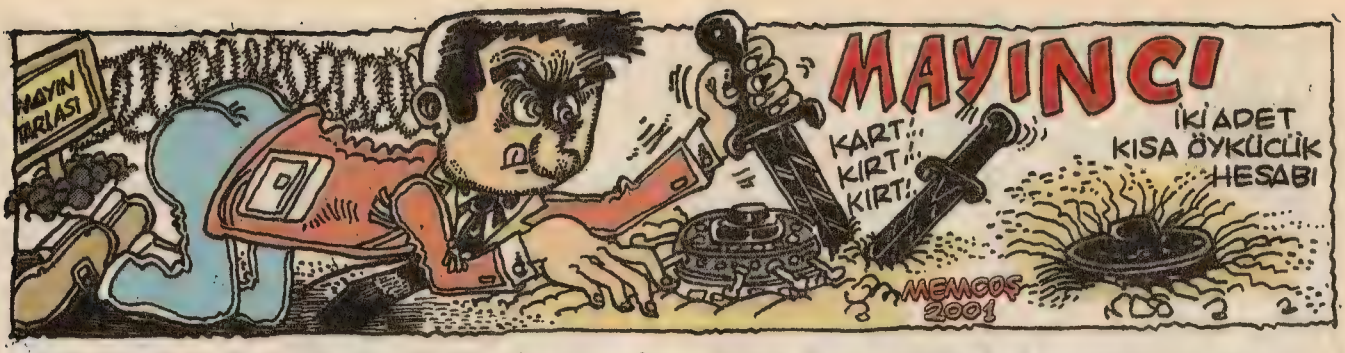
ROBINSON CRUSOSE & CUMA-3

DEV POSTERİYLE BİRLİKTE

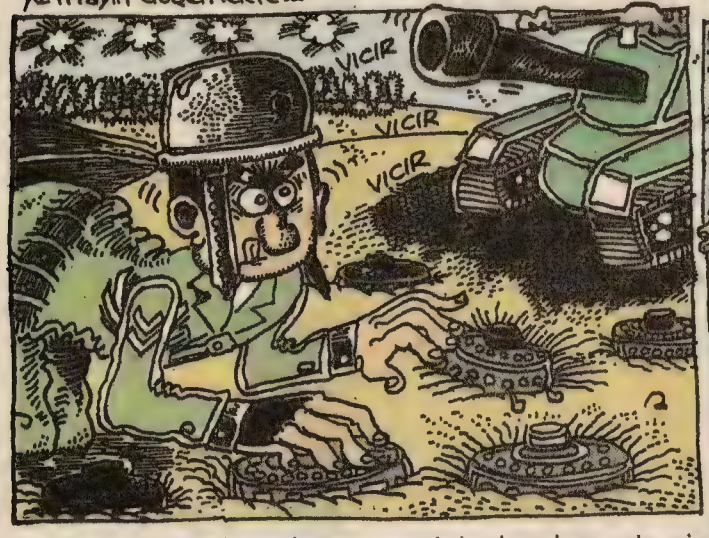
15 TEMMUZ'DA TÜM GAZETE BAYİLERİNDE VE KİTAPÇILARDA

AANİ KARAR
METİN FİDAN
ÇIT!
MERABA!.. ARKADAŞ OLABİLİR MİYİZ?..
NEDEN..!..
NEDEN?.. NEDEN! ÇÜNKÜ! ÇÜNKÜ!.. NEDEN? YANİ! ÇÜNKÜ! BEN! SİZİN! NEDEN! KİM! NASIL!..
MERABA! NE GÜZEL Bİ GÜN Dİ Mİ?..
MERABA! OTURA BİLİR MİYİM?..
SELAM! OTURMAK NE GÜZEL BİŞİY Dİ Mİ?!
MERABA! OTURSANA GÜZELİM, NE GÜN?!
ASLINDA FENA Bİ TİP DİİL..!.. GELSE DE Bİ LAF AÇSA... BEN DE YANLIZIM ZATEN..!..


ASLINDA FENA BİTİP DİİLİM!..GELİP DE BİR LAF AÇIYIM DEDİM..!. SEN DE YANNIZSIN ZATEN!..
HA HA HAA! SALAKH!
HAYIR!
GAARÇ!
GÜV! GÜVV!
GÜÜVVV! GÜV! KENDİNE GÜVVENN! GÜVV!
GÜV!
JJJJJ..
EV
EV!
AIH!
AAAAAA
NASI OLDU ANLAMADIM. AYAAM BİŞEYE TAKILDI SANKİ..SİZİ DE KORKUTTUM!
AY ÇOK KÖTÜ DÜŞTÜNÜZ!ELİNİZ KANIYO! BİR SELPAK VERİYİM!
NE AÇAYİP DİMİ? BÜTÜN KAĞIT MENDİLLERE SELPAK DİYOZ GENELDE!..
YAPIŞTIRICILARA DA UHU DİYORUZ BAZEN!..
ELİŞİ DERSİNİ SEVMEZDİM HİÇ ESKİDEN...
MAKARNADAN KOLYE FELAN YAPMIŞTIK BİZ DE!
SON

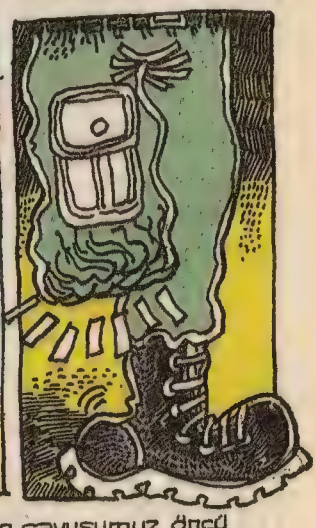


Kahramanımız savaşta mayın uzman çavuşu görevindedir...Düşmanın zırhlı birliklerini engellemek için araziye mayın döşemekte...

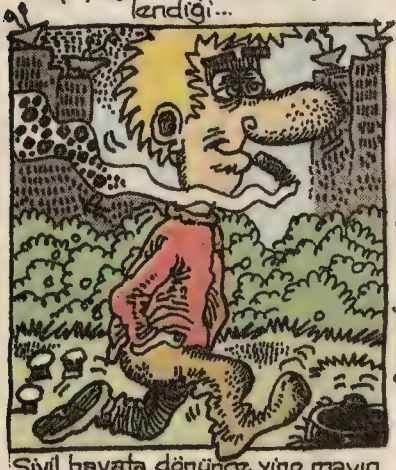


Ustaca yerleştirdiği mayınlara çok sayıda düşman askeri basıp ölmüştür...

Bazıları ise sakat kalır bu mayınlar yüzünden...



Savaş sırasında arazilere yerleştirilen mayınlar, barış olup yaşamın yeniden filizlendiği...

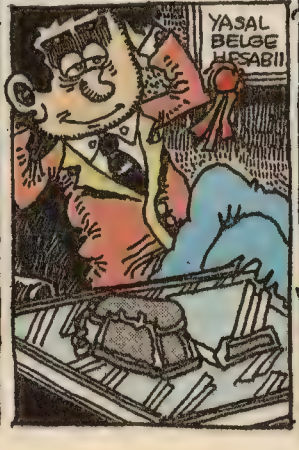


...Yerlerde çok sayıda sivilin hayatına malolur bu savaş artıkları...Oysaki arazi iyice temizlenmelidir...

Uzman, mayın çavuşumuz öncü olarak mayın tarlasına girip, mayınları etkisiz hale getirir...

Sivil hayata dönünce yine mayın işine girer devletten kent içindeki mayınları etkisiz hale getirme işi alır...

Bi süre sonra bu işin şirketini kurar, çok sayıda mayın mevcuttur imha için...



Fakat uzman çavuşumuz kendi bahçesini ihmal ettiği için feci trajik bi son yaşar bahçesindeki düşman mayınını..

...Etkisiz hale getirmek imkansızdır... Tüm aile oracıkta yok oluverir... (Yazık ya)

BİTTİ

KONT BIRAKULA

MEMCOŞ 2001

Kont Drakula her zamanki gibi gecenin geç vakti bi kurbanının kanını emmekle meşguldür...

AGH! HAYIR YAPMA

BIRAKULA ONU!..

ALLA, ALLA GİT İŞİNE KARDEŞİM YAA... ÇIK, ÇIK!..

Taakiii!.. Kont Bırakula devreye girene dek, Bırakulayı gören vampirler feci uyuz olurlar bu duruma...

Drakula'nın kurbanları Bırakula'ya minnet duyarlar onun sayesinde yaşamı devam edecektir...

NASILSIN, İYİ-MİSİN?

SAĞOL ABİ!

Wampirlere karşı giriştiği savaştan dolayı kont Bırakula ünvanını alan adamımız kısa sürede dünya çapında ün yapar...

ZÜRRİYET

WAMPİR AVCISI

NEWSWEEK

VAMPİR AVCISI BIRAKULA YİNE

Kont Bırakula vampirlerin sonunu getirmek için sıkı bi takibe girer...

HIMM!..

Avının kanını emen Drakula geceleyin uyumak için zulasındaki tabuta girer... Çok kan içerek susuzluğunu bastırmıştır...

Bırakula, Drakula'yı izler ve gizli yerinde gün ışırken uyur vaziyette bulur... Fakat Drakula'yı öldürmesi için kazık şarttır...

HASTTİR YA KALBİNE ÇAKMAK İÇİN KAZIK GEREKİYO!

Bırakula sehpanın üstündeki bereket tanrısına gözü takılır... Evet malzeme sorununu çözmüştür...

Bi daha uyanıp insanları emmesin diye Kont Bırakula, Drakula'nın kalbine nişan alır ve kazığı saplamak üzere harekete geçer, bravo bay Bırakula...

kemal kenan eski sevgilinizden mesaj var!

Coşkun
(Şempanzeye benziyor, başka bir özelliği yok)

Beni en zor anımda kurtarmıştın,sana minnet borcum vardı. Ama beni bırakıp gittin. Yok biz Karadenizliyiz, yok bizde kadın erkekten büyük olmaz, yok babam izin vermez... Bahanelerini yiyim. Senden nefret ediyorum. Sakın dönme, g.tümle gülerim.
Sada

Ezel
(Kısa kızıl saçlı, gözlüklü, kocaman gözlü, emilesi büyük dudaklı, tombul kalçalı)

Seninle çıkarken bana yaşattığın harika duyguların tadı hala damağımda. İşin doğrusu sadece cinsel anılarımızı hatırlıyorum. Dudaklarını, kalçalarını ve memelerini düşünerek osbir çekiyorum. Bil yani. Ayrıldık ama hala dostuz filan hepsi yalan yani.
Cenk

Eylem
(Esmer, kısa boylu, koca memeli, koca dudaklı ve dişlek)

Beni aldattığında fena koymuştu doğrusu. Gecelerce, acaba benim kobra yetersiz mi diye düşündüm durdum. Sonun da beni boynuzladığın herifi buldum, kobraları karşılaştırdık. Aynıymış. Valla bak. Haybeden zahmet etmişsin yani. Yediğin kobra yanına kar kaldı gerzek karı... ***Sedat***

Nazan
(Kısa boylu, kıvırcık saçlı, esmer, memeleri portakal, g.tü karpuz kadar)

Sen manyak mısın kızım. Alt tarafı üç gün çıktık be. Ne diye sağda solda "Az kalsın evleniyoduk" filan diyosun ki? Gerizekalı mısın sen? Ulan üç günde evlenicek olsaydık, bugüne kadar yüzelli kere evlenip boşanmış olurduk be. Haa bi de o çok sevdiğin arkadaşın Melda var ya, geçen sene Park Orman'da sabaha kadar benle yiyişti. Senden başka herkesin de haberi var... Bye... ***Melih***

Yaman
(Kumral, kısa boylu, bol sivilceli ve çok aptal bakıyor)

Nasıl olmuşsa okulda biraz karizma yapmışsın ama aslında hiç bi bok diğilsin. Hele o berbat esprilerine nasıl zorla güldüğümü tahmin bile edemezsin. Ayrıca içinde patlasın, evet kuzenin Yunus'la da çıkmıştım. Üstelik ona verdim, sana vermedim. .. **Sevil**

Beril
(Esmer, masmavi ve kocaman gözlü. Bi de eşşek kadar ağzı var. Çok seksi)

Seninle alakam bile yokken gelip neredeyse zorla bana verdin. Sonra da ilk kavgada tekmeyi koydun. Üstelik sırf ben bıraktım demek için. Afferim iyi numaraymış. Ben de hakettim doğrusu. Senden ricam, bi daha karşılaştığımızda, daha önce yaptığın gibi (sırf elaleme göstermelik olsun diye) naaber filan deyip, saçma sapan samimiyet yapma. Ağzına sıçarım, çok ciddiyim... ***Mert***

Burcu
(Sarışın, kıvırcık saçlı, mavi gözlü, tombul ama güzel yani, ele geliyor)

Ne zaman öpmeye, mıncırmaya filan kalksam yok hazır diğilim, yok regliyim gibi saçma sapan bahanelerle beni geçiştirmiştin, hatırladın mı? İşin doğrusu senden bu yüzden ayrılmıştım. Sonradan ne mal olduğunu öğrendim tabi. Meğer önce herkese aynı numaraları yapıyormuşsun ama sonra illa veriyomuşsun. Ah kafamı skiyim, neden biraz daha dayanmadım ki... ***Tolga***

Serdar
(Hanzonun teki, altın zinciri var, hatta künyesi bile var, esmer ve saçları geriye taranmış)

Okulda seninle her gözgöze geldiğimde içim bi fena oluyor. Çünkü beni öptükten sonra uzayan salyan aklıma geliyor. Ulan o kadar "İstemi-yorum" dedim dimi ayı. Niye her fırsatta üstüme çullandın ki? Abazanmışsın, ne diyim... ***Ceren***

Çiğdem
(Sarışın, kıvırcık saçlı, mavi gözlü)

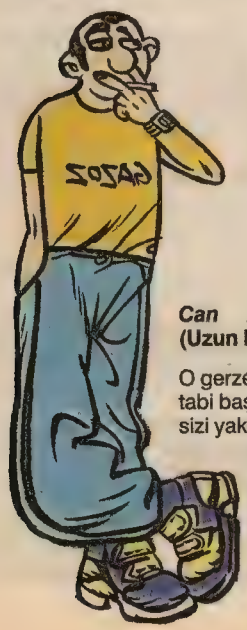
Kendini güzel sanıyosun ama kaş göz çizsem gtüm bile senden daha güzel olur. Üç dört kişiden çıkma teklifi aldın diye hemen havaya girmiştin ama bak şimdi nasıl ortada kaldın erkek arkadaşsız. O sidikli Gözde'nin yalanlarına inanmıycaktın kızım. Ama iş işten geçti artık... ***Burak***

Burak
(Şişko, buldog suratlı ama nasıl oluyosa oldukça sempatik)

Beni aptal yerine koyup durduğunu sanıyosun ama arkandan çevirdiklerimden haberin bile yok. Ayrıca her öpüştüğümüzde salyalarını tutamıyordun ve acayip midem bulanıyordu. Sana verdiğim için çok pişmanım... ***Oraj***

Arzu
(Sarı kıvırcık saçlı, kısa boylu, çilli, koca memeli, siyah küçücük gözleri var)

Madem o kadar değerli bekaretin vardı, ne diye benden sonra herkese verdin ki. Yuh ulan. İki sene sana prenses muamelesi yaptım be. Aşağılık karı...***Ozan***



Can
(Uzun boylu, kafası küçücük)

O gerzek karı senin parmağını emerken (e tabi başka emicek yer bilmiyo yavrucak) sizi yakalayıp pataklamakla ne iyi etmişim. Şimdi koş bakalım peşimden. Ama babayı alırsın. Yaladım yafru!.. ***Başak***

DELİ CEVAT ABİNİZDEN ÖDÜLLÜ NEFİS BULMACA

Göriyim bakiim hafızanız ne durumda...

Aşağıdaki on sorunun onuna da doğru cevap veren 3 kişiye imzalı 1 Mem-Coş orjinali, Robinson ve Cuma orjinali, 1 adet Zikaçu orjinali, 10 kişiye L-Manyak kitapları, ciltleri...

Hadi bakalım, geri okumaya başla ..marş..

1- Cabbar Baba öyküsünde yer alan üç alman kardeşin isimleri nelerdir?
Cevap: .....

2- Tırt Star'ın Antin Kuntin Operasyon filminde Tom Kuruz Al Paçino'ya hediye olarak ne almıştır?
Cevap: .....

3- Robinson ve Cuma hangi iddia üzerine penaltı çekişmişlerdir?
Cevap: .....

4- Üzerinde ayı deseni bulunan mug (kahve fincanı) dergide yayınlanan hangi çizgi dizi karesinde yer almaktadır?
Cevap: .....

5- L-Manyak kahramanları içinde en küçük çüke sahip olan kahraman hangisidir?
Cevap: .....

6- L-Manyak çok özel fotoromanında çizerler ormana giderken tavşanlara hediye (yiyecek) olarak ne götürmüşlerdir?
Cevap: .....

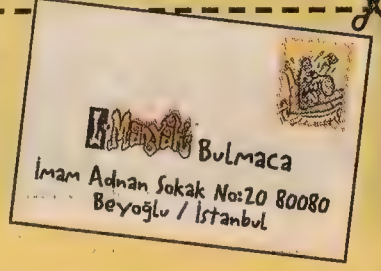
7- "Selimpaşa'da çok güzel yazlık var" diye asılan duvar ilanı hangi öyküde yer almaktadır?
Cevap: .....

8- Köpekler tarafından götü ısırılılan L-Manyak kahramanı hangisidir?
Cevap: .....

9- Peki köpeği ısıran adam hangi öyküde yer almaktadır?
Cevap: .....

10- Deli Cevat abiniz yani benim öykümde yer alan kötüme sokulmasını istediğim sebzenin adı nedir?
Cevap: .....

Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermenizin bir önemi yoktur, illaki onuna da doğru cevap vermeniz gerekiyo... Yoksa tanımam...



CABBAR BABA 0070

yazan: Gürcan Yurt
çizen: Cengiz Akın

SAVULUN ULAAN!

HİYAAA!..

♪BİZİM KÖYÜN İMAMI ♪ALTTAN VERİR SAMAAANI ♪ÇATTI PATTI KAÇ ATTI?

EE... ŞEY.! İKİ!. EVET İKİ.

CABBAR BEGEEEY!. CABBAR BEGEEEY!.. YANDIK BİZ YANDIIIK! MAHVOLDUK! NE YAPACAĞIZ ŞİMDİ!

DUYGUNUN ANNESİ GELİYOOR. PENCEREDEN GÖRDÜĞÜM!. İNANIN BANAAA! GELİYOR KENDİSİİİ!.

TAMAM BE AYLA HANIM!. PANİK YAPMA BEE!.

DİNG DİNG DİNG DİNG!..

MERABA LALE HANIM!

AY MERABAAA!.. ÇOCUKLAR DA İÇERDE OYUN OYNUYOLAAR!.. İNANIN KÖTÜ BİRŞEY YOOOK!..

BİLİYORUM CANIM! BİŞEY OLDUĞUNDAN DEĞİL. BEN SADECE BİŞEY UNUTMUŞTUM. ONUN İÇİN GELDİM!.

DUYGU'YU YUVADAN BU AKŞAM BİZİM KAPICININ KARISI ALACAKTI DA, ANAHTARI VERECEKTİM SİZE... MAŞALLAH, ÇOCUKLAR DA KAPTIRMIŞLAR KENDİLERİNİ OYUNA... NE GÜZEL... EEE CABBAR BEY YOK MU?.

ÇALIŞMA ODASINA ÇIKTIII!. ÇALIŞMAK İÇİİİN!.. E, ALIYIM BEN ANAHTARIII!.

LAL LALLAAA LAL LAL LA

..MINA KOYİM, OYUNUN EN GÜZEL YERİNDE OLACAK İŞİ Mİ BU BEE... HAH! Bİ TELEFON EKSİKTİ ZATEN. BEN DE DÖRT GÖZLE BEKLİYODUM NE ZAMAN ARAYACAK BU ŞEF HİBİNOSU DİYE...

TRİLİ TRİLİLİ

CABBARCIĞIM MERABA!.. BİLİYORUM, HER ZAMAN ÇOK ACİL DİYORUM, İŞLER İÇİN AMA, BU SEFERKİ GERÇEKTEN ÖYLE... DAKİKALAR BİLE ÇOK ÖNEMLİ VE FAZLA VAKTİMİZ YOK... E-MAİLİNİ AÇAR MISIN HEMEN...

AÇARIM TABİ GÜZELİM, NİYE AÇMIYIM... NASIL OLSA BULDUNUZ KERİZ GİBİ AJANI, HER BOKA ONU KOŞTURUN ANASINI SATTIM, SKİN ONUN BELASINI... BİZDEN BAŞKA AJAN YOK ÇÜNKÜ TEŞKİLATTA Dİ Mİ?.

CABBAR BAK SİTEM ETME-NİN, DALGA GEÇMENİN SIRASI DEĞİL ŞİMDİ! FAZLA VAKTİMİZ YOK DİYORUM SANA... AÇ ŞU DOSYAYI HEMEN!

TAMAM BE TAMAM. DUR İKİ DAKKA AÇIYOZ İŞTE... PATLAMA... DOWNLOAD EDİCİİİZ DAHA..!

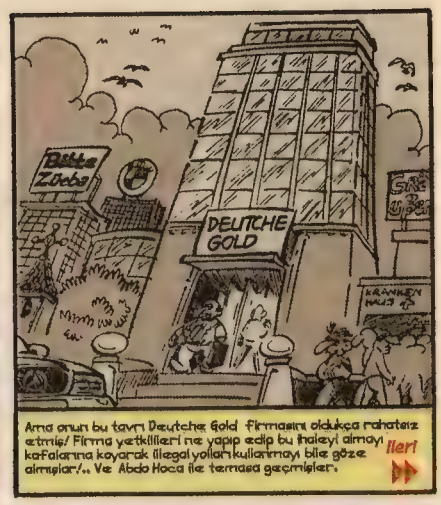
CABBAR BA

EVET AÇTIM, SENİ DİNLİYORUM!.

KARELERE DİKKATLİ BAK CABBAR, ÇÜNKÜ OLAYLA İLGİLİ ŞAHIŞLARIN BAŞKA EŞGALLERİ YOK ELİMİZDE!

"Deutche Gold" isimli bir Alman şirketi Sapanca Gölü civarında siyanürle altın aramak için harekete geçmiş. Tıpkı Bergama olayında olduğu gibi bir tehlike söz konusu ve devlet yetkilileri de ihaleyi vermek için önce üniversitenin onayını istemişler. ileri

Konunun uzmanı Prof. Dr. Keskin, böyle bir iş için onay vermeyeceğine dair tavrını ortaya koymuş. Prof. Dr. Necdet Keskin bir çok bilimsel araştırmayı başarıyla tamamlamış, onurlu, bilinçli, entellektüel ve öğrencileri tarafından da çok sevilen bir insan... ileri

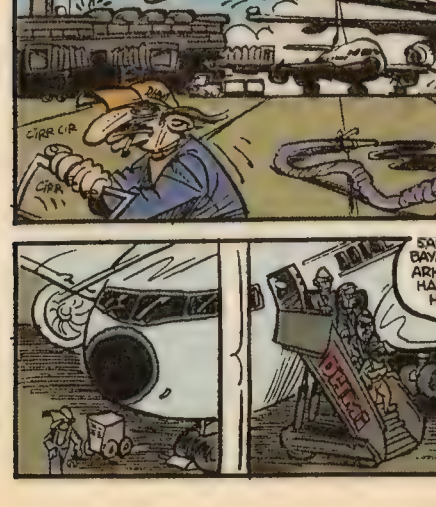


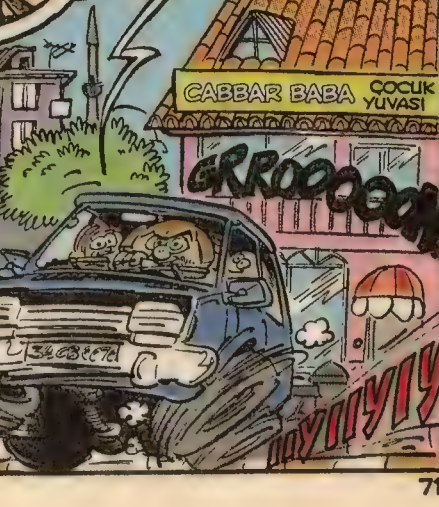
Ama onun bu tavrı Deutche Gold firmasını oldukça rahatsız etmiş! Firma yetkilileri ne yapıp edip bu ihaleyi almayı kafalarına koyarak illegal yolları kullanmayı bile göze almışlar!.. Ve Abdo Hoca ile temasa geçmişler. ileri

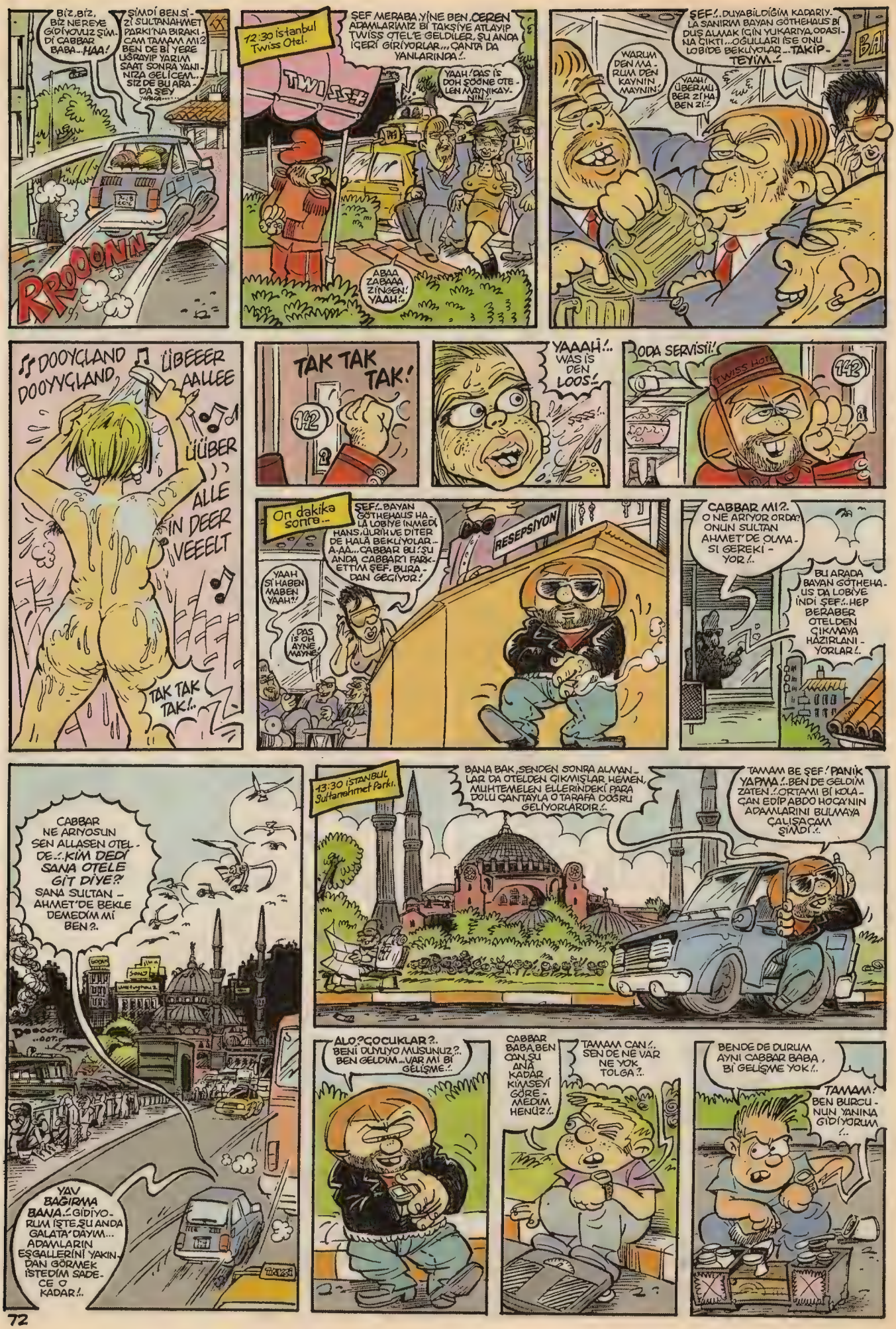
Ünlü Abdo Hoca, şantaj konusunda uzman bir kişi!.. Müritleri arasında yakışıklı erkekler ve güzel bayanlardan oluşan bir manken grubu var!.. Politika, sanat, spor ve bir çok alandaki kilit isimleri bu müritleri yardımıyla tuzağa düşürüyor ve şantaj kasetleri hazırlayıp pazarlıyor... ileri

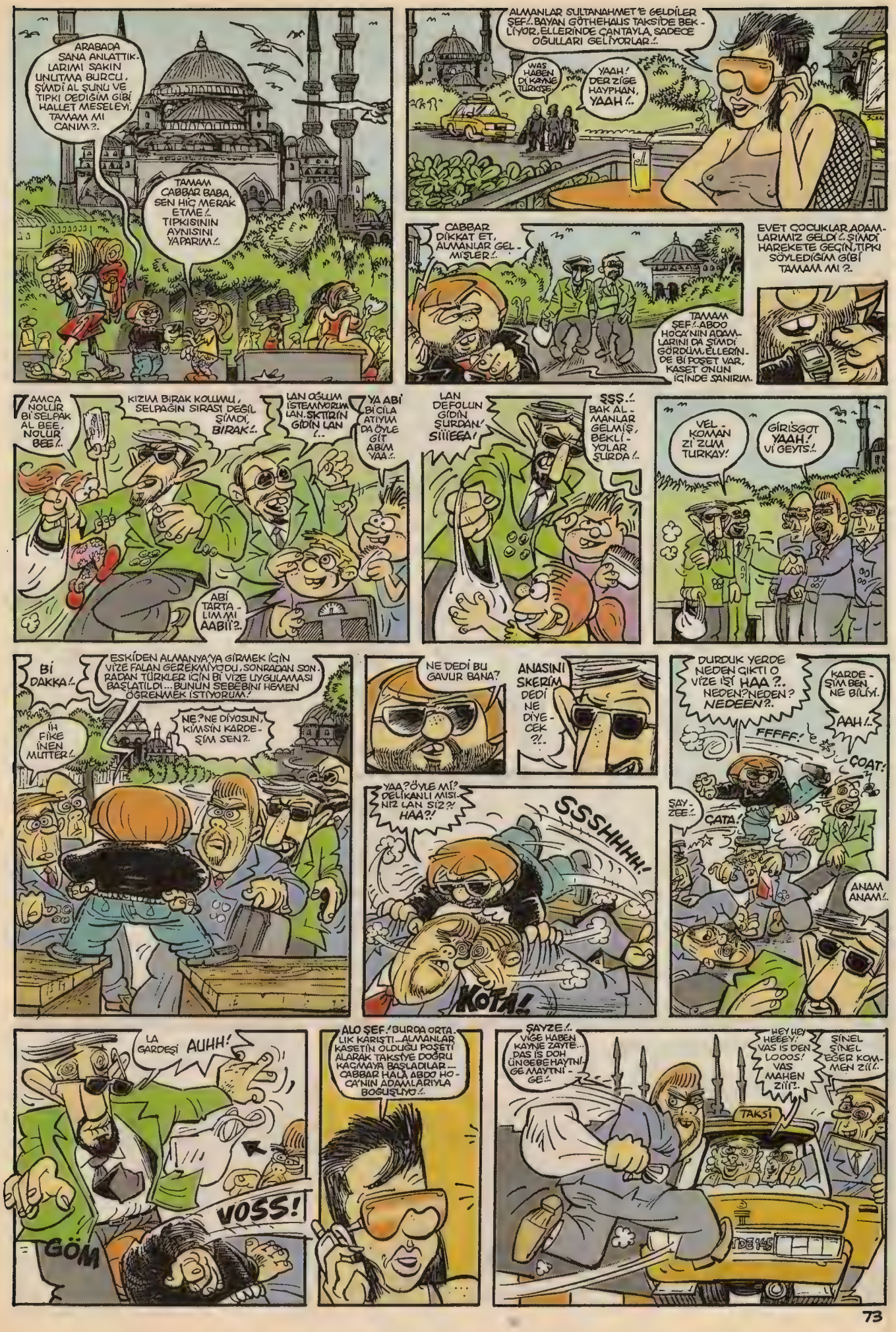
Prof. Dr. Necdet Keskin hakkında her ne kadar güzel şeyler söylemiş olsak da, vakti zamanında o da küçük bir kaçamak yapayım derken Abdo Hoca'nın tuzağına düşmüş... Deutche Gold firması da bu kaçamağın görüntülerini koz olarak kullanıp, üniversitenin onayını almayı planlıyor... ileri

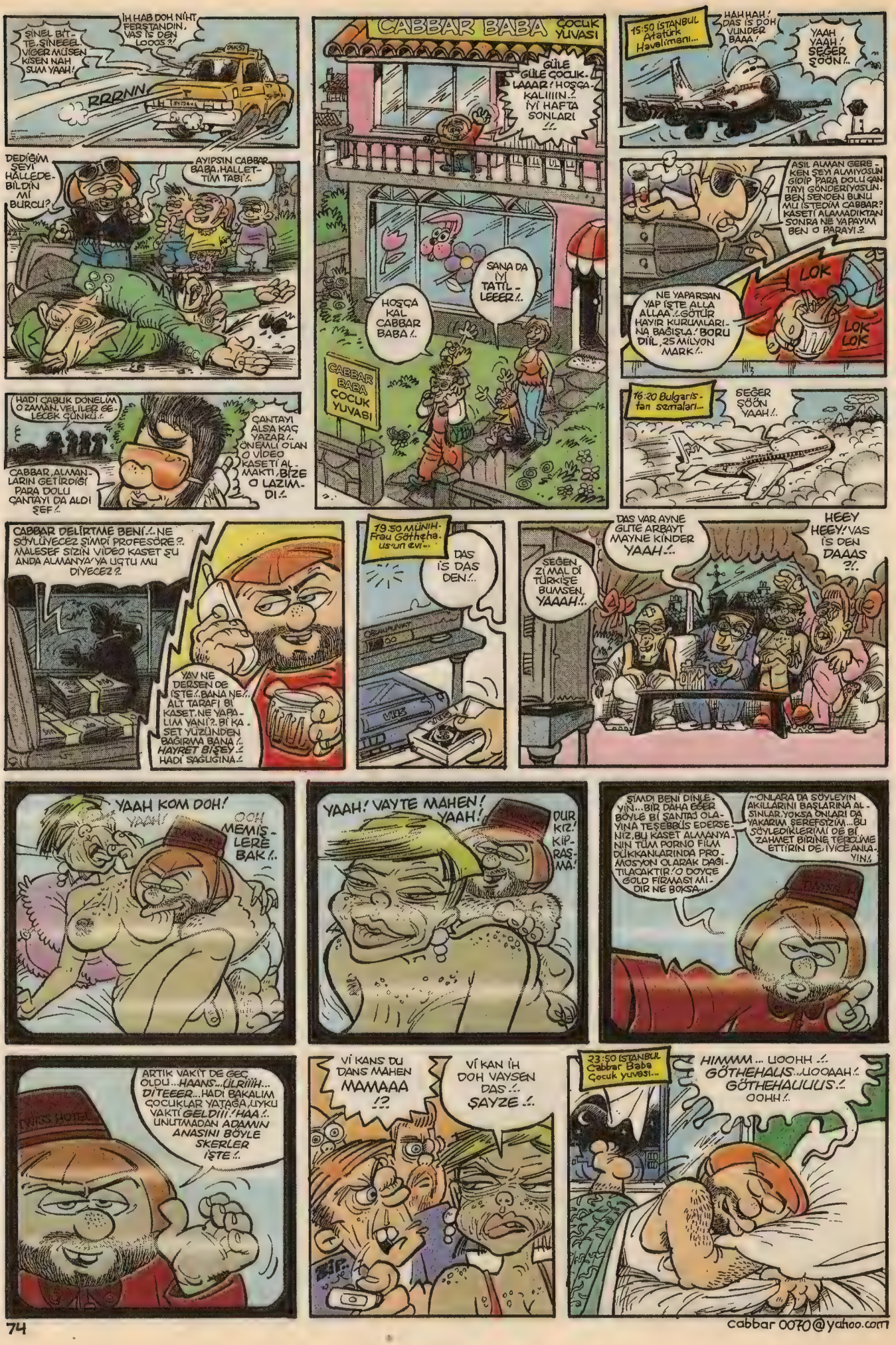
İstanbu'a gelip video kaseti Abdo Hoca'dan almak için 25 milyon Mark'i gözden çıkarmışlar ve bu iş için de Alman mafyasının ünlü ismi Bayan Göthehaus ile oğulları Hans, Ürlih, ve Diter'i görevlendirmişler...






BİZ, BİZ, BİZ NEREYE GİDİYORUZ ŞİMDİ CABBAR BABA..HAA!
ŞİMDİ BEN SİZİ SULTANAHMET PARKI'NA BIRAKICAM TAMAM MI? BEN DE BİR YERE UĞRAYIP YARIM SAAT SONRA YANINIZA GELİCEM.. SİZ DE BU ARADA ŞEY YAPMA....
RROOONN
12:30 İstanbul Twiss Otel.
ŞEF MERABA, YİNE BEN, CEREN ADAMLARIMIZ BİR TAKSİYE ATLAYIP TWISS OTEL'E GELDİLER. ŞU ANDA İÇERİ GİRİYORLAR..., ÇANTA DA YANLARINDA!.
YAAH! DAS İS DOH ŞÖÖNE OTELEN MAYNİKAY-NİN!.
ABAA ZABAAA ZİNGEN! YAAH!.
ŞEF!.. DUYABİLDİĞİM KADARIYLA SANIRIM BAYAN GÖTHEHAUS BİR DUŞ ALMAK İÇİN YUKARIYA ODASINA ÇIKTI.. OĞULLARI İSE ONU LOBİDE BEKLİYORLAR.. TAKİP-TEYİM..!
WARUM DEN MA-RUM DEN KAYNIN MAYNIN!
YAAH! ÜBER Mİ BER Zİ HA BEN Zİ!
DOOYCLAND DOOYYCLAND, ÜBEEER AALLEE ÜÜBER ALLE İN DEER VEEELT
TAK TAK TAK!
142
TAK TAK TAK!..
YAAAH!.. WAS İS DEN LOOS!..
ODA SERVİSİİ!
TWISS HOTEL
142
On dakika sonra..
ŞEF!.. BAYAN GÖTHEHAUS HALA LOBİYE İNMEDİ, HANS, ÜRİK VE DİTER DE HALA BEKLİYORLAR.. A-AA... CABBAR BU! ŞU ANDA CABBAR'I FARKETTİM ŞEF. BURADAN GEÇİYOR!
RESEPSİYON
YAAH SİHABEN MABEN YAAH!
DAS İS OH AYNE MAYNE
CABBAR MI?. O NE ARIYOR ORDA? ONUN SULTAN AHMET'DE OLMASI GEREKİYOR!..
BU ARADA BAYAN GÖTHEHAUS DA LOBİYE İNDİ ŞEF!.. HEP BERABER OTELDEN ÇIKMAYA HAZIRLANIYORLAR!.
CABBAR NE ARIYOSUN SEN ALLASEN OTEL-DE..!. KİM DEDİ SANA OTELE GİT DİYE?! SANA SULTAN-AHMET'DE BEKLE DEMEDİM Mİ BEN?.
YAV BAĞIRMA BANA..! GİDİYORUM İŞTE, ŞU ANDA GALATA'DAYIM... ADAMLARIN EŞGALLERİNİ YAKINDAN GÖRMEK İSTEDİM SADECE O KADAR!..
13:30 İSTANBUL Sultanahmet Parkı.
BANA BAK, SENDEN SONRA ALMANLAR DA OTELDEN ÇIKMIŞLAR. HEMEN, MUHTEMELEN ELLERİNDEKİ PARA DOLU ÇANTAYLA O TARAFA DOĞRU GELİYORLARDIR!.
TAMAM BE ŞEF! PANİK YAPMA!.. BEN DE GELDİM ZATEN!.. ORTAMI BİR KOLAÇAN EDİP ABDO HOCA'NIN ADAMLARINI BULMAYA ÇALIŞACAM ŞİMDİ!..
ALO? ÇOCUKLAR?. BENİ DUYUYO MUSUNUZ?.. BEN GELDİM.. VAR MI BİR GELİŞME..!
CABBAR BABA, BEN CAN, ŞU ANA KADAR KİMSEYİ GÖREMEDİM HENÜZ!..
TAMAM CAN!.. SEN DE NE VAR NE YOK TOLGA?..
BENDE DE DURUM AYNI CABBAR BABA, BİR GELİŞME YOK!..
TAMAM! BEN BURCUNUN YANINA GİDİYORUM!..


ARABADA SANA ANLATTIKLARIMI SAKIN UNUTMA BURCU, ŞİMDİ AL ŞUNU VE TIPKI DEDİĞİM GİBİ HALLET MESELEYİ, TAMAM MI CANIM?.
TAMAM CABBAR BABA, SEN HİÇ MERAK ETME!. TIPKISININ AYNISINI YAPARIM!..
ALMANLAR SULTANAHMET'E GELDİLER ŞEF!..BAYAN GÖTHEHALIS TAKSİDE BEKLİYOR, ELLERİNDE ÇANTAYLA, SADECE OĞULLARI GELİYORLAR!..
WAS HABEN DI KAYNE TÜRKSE.
YAAH! DER ZİGE HAYPHAN, YAAH!..
CABBAR DİKKAT ET, ALMANLAR GELMİŞLER!..
TAMAM ŞEF!..ABDO HOCA'NIN ADAMLARINI DA ŞİMDİ GÖRDÜM. ELLERİNDE BİR POŞET VAR, KASET ONUN İÇİNDE SANIRIM.
EVET ÇOCUKLAR, ADAMLARIMIZ GELDİ!..ŞİMDİ HAREKETE GEÇİN, TIPKI SÖYLEDİĞİM GİBİ TAMAM MI?..
AMCA NOLUR BİR SELPAK AL BEE, NOLUR BEE!..
KIZIM BIRAK KOLUMU, SELPAĞIN SIRASI DEĞİL ŞİMDİ, BIRAK!..
LAN OĞLUM İSTEMİYORUM LAN. SKTİRİN GİDİN LAN!..
YA ABİ BİR CİLA ATIYUM DA ÖYLE GİT ABİM YAA!..
ABİ TARTALIM MI AABİİ?..
LAN DEFOLUN GİDİN ŞURDAN! SIIIEEGA!
SŞŞ!..BAK ALMANLAR GELMİŞ, BEKLİYOLAR ŞURDA!..
VEL-KOMAN ZI'ZUM TURKAY!
GİRİSGOT YAAH! VI GEYTS!..
BİR DAKKA!..
ESKİDEN ALMANYA'YA GİRMEK İÇİN VİZE FALAN GEREKMİYORDU. SONRADAN SONRADAN TÜRKLER İÇİN BİR VİZE UYGULAMASI BAŞLATILDI...BUNUN SEBEBİNİ HEMEN ÖĞRENMEK İSTİYORUM!
İH FİKE İNEN MUTTER!..
NE?NE DİYOSUN, KİMSİN KARDEŞİM SEN?.
NE DEDİ BU GAVUR BANA?
ANASINI SKERİM DEDİ NE DİYECEK?!..
DURDUK YERDE NEDEN ÇIKTI O VİZE İŞİ HAA?.. NEDEN?NEDEN? NEDEEN?.
KARDEŞİM BEN NE BİLİYİ.
AAH!..
FFFFF!
ÇOAT!
ŞAYZEE!..
ÇATA!
ANAM ANAM!..
YAA?ÖYLE Mİ? DELİKANLI MISINIZ LAN SİZ?! HAA?!
SSSHHHH!
KOTA!
LA GARDEŞİ AUHH!
VOSS!
GÖM
ALO ŞEF!..BURDA ORTALIK KARIŞTI...ALMANLAR KASETİN OLDUĞU POŞETİ ALARAK TAKSİYE DOĞRU KAÇMAYA BAŞLADILAR... CABBAR HALA ABDO HOCA'NIN ADAMLARIYLA BOĞUŞUYO!..
ŞAYZE!.. VİGE HABEN KAYNE ZAYTE... DAS İS DOH ÜNGEBEHAYTN! GE MAYTNİ-GE!..
HEY HEY HEEEY! VAS İS DEN LOOOS! VAS MAHEN Zİİİ?.
ŞİNEL ŞİNEL EĞER KOMMEN Zİİİ..
TAKSİ
TDE145

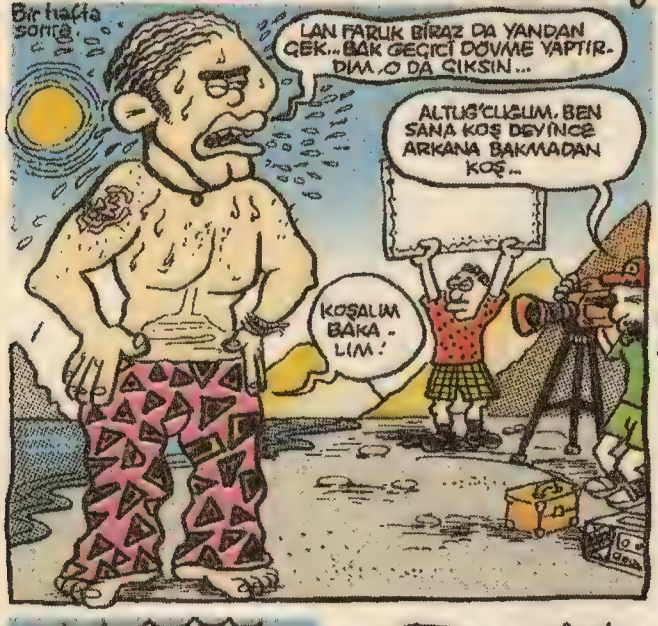


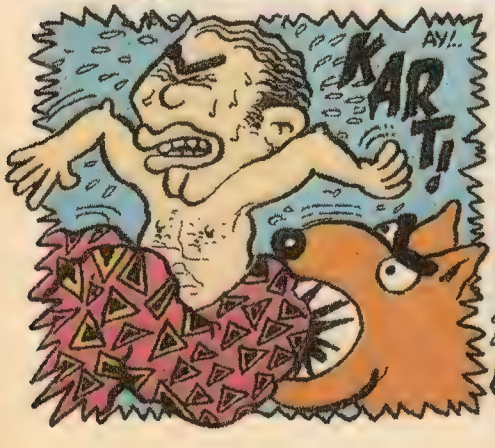
cabbar0070@yahoo.com

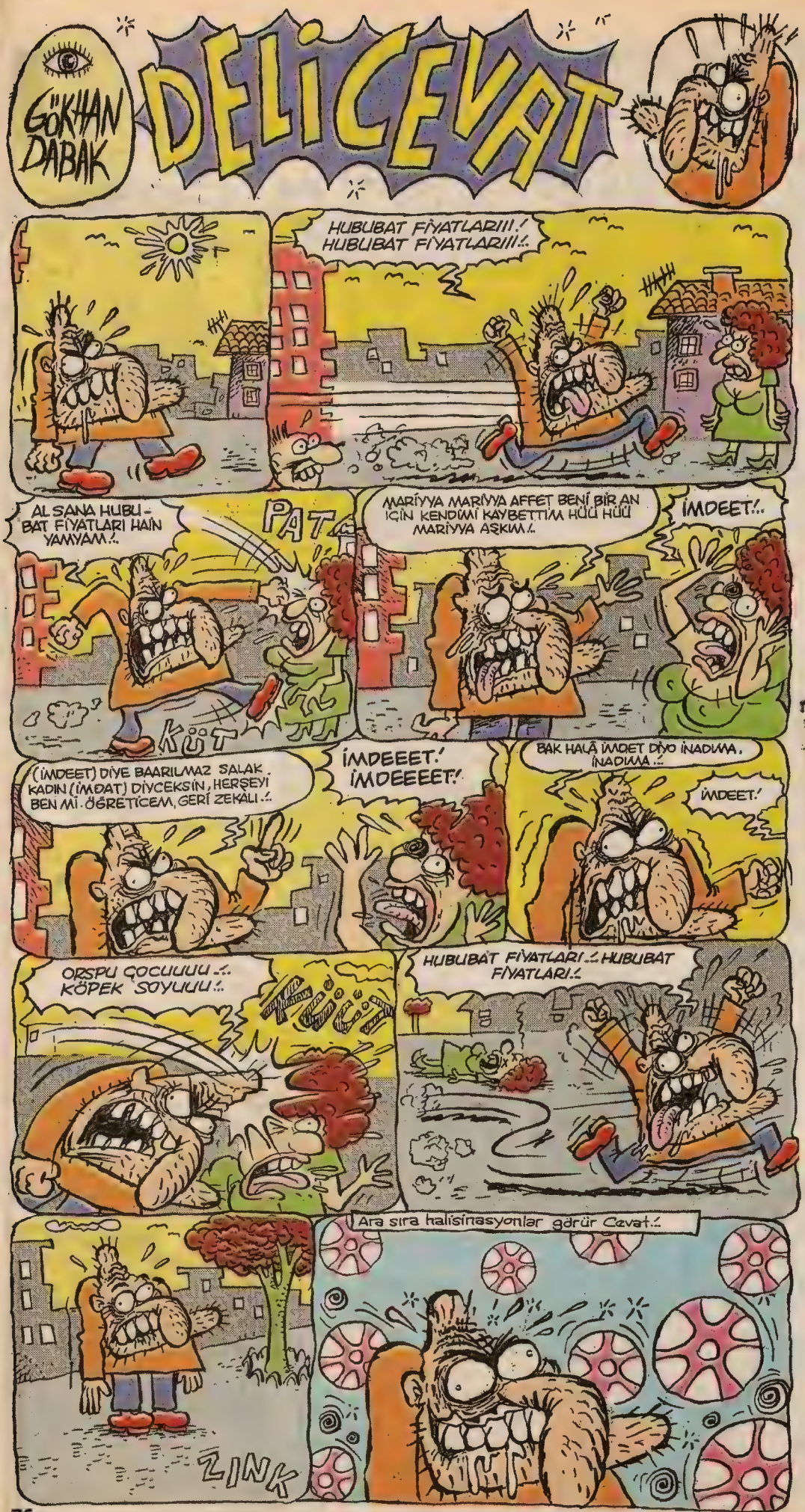
Ezik Şarkıcı

ALTUĞ

Kaan Ertem







Haydi Baba!
Elimde çok sağlam timberland ve momentus saat war. Arızaları veya sorunları yok. Ayrıca medeli orgumu da satıyorum. Fiyatta anlaşırız. İstanbul içi pls..
Tel: 0555 - 326 28 06
E-mail: obirgen@ixir.com

Duyuruyoz!
Artık Rock n Roll kültürünün de internette bir yayın organı var.. www.delikasap.com adresinde punk rock'tan thrash metale, hard rock'tan alternatife bütün karşı-kültür hareketleriyle tanışabilirsiniz.
E-mail: muratarda@hotmail.com

Mecburum Walla!
Çok parasız kaldığım için elimdeki bütün Bulutsuzluk Özlemi kasetlerini satıyorum. Yardım etmek isteyenler aşağıdaki adresten bana ulaşabilir.
E-mail: merve_esen332537@mynet.com

L-Manyakçılar!
L-Manyak dergisinin (ilk çıktığı yılki) 8. sayısını satın almak istiyorum. Lütfen mail atın.
E-mail: hakankaraoglu55@hotmail.com

Konumuz Ders!
Boğaziçi Üniversitesi Bilgisayar Mühendisliği öğrencisinden Öss-Fizik Dersi... 2000 ÖSS'de fizikim ful'dü. Sizin de öyle olmasını istiyorsanız iletişim kurun.
Ali
Tel: 542 - 456 74 16
E-mail: aliyildi@boun.edu.tr

Çok Acele!
Üniversiteye hazırlık seti. 40 Sayı Zirve Dergisi, 1981-1999 Sosyal, Türkçe, Fen Bilimleri Soru ve Çözümleri; Fen, Sosyal, Türkçe Soru Bankaları, 8 adet Ekol Çalışma Kitabı, ÖSS Denemeler, Rehberlik Seti ve pek çok Kitap, Fasikül. Yalnızca 100 $'a.
Tel: 0542 - 407 62 13
E-mail: blueconcorde@hotmail.com

Fırsat Diyelim!
Yer yetersizliğinden dolayı 20 Kasım 99 ve 17 Mart 2001 arasında olan 42 tane Leman'ımı satıyorum. Hepsi 10 milyon. Yanında 19 Solak bedava.
Tel: 0532 - 714 48 51
E-mail: idrar@yahoo.com

Gıcır Gıcır!
Elimde L-Manyak'ın ilk 18 sayısı 3 cilt halinde olmak üzere tüm sayıları var. Bu güsel koleksiyonu kız arkadaşına göstermek isteyen bir koleksiyoncuya satmak istiyorum. Maillerinizi bekliyorum. Fiyatta anlaşırız. Bye...
E-mail: ersan_mustafa@hotmail.com

Empeüç Arıyom!
Ben kaset şeklinde (walkmende dinlenebilir) mp3 çalar arıyorum. Yurtdışında görmüştüm. Belki burda vardır diye düşündüm. Eğer elinizde varsa veya nerde satılır biliyosanız mail atınız.
Emre
E-mail: yuceinsan@yahoo.com

Selamlar!
TRW-13 Sony kameramı satıyorum.
Serhan
Tel: 0535 - 674 98 58
serhanozcan@e-kolay.net

Sayın L-Manyakçılar!
S.B.Dreams marka gitarımı 250 $'a satı-

yorum. 2 humbucker 1 single manyetik, 24 perde, kilit sistemli ve sedef işlemeli, ayrıca sadece 3 ay kullanılmış ve çok temiz!
Tel: 0533 - 554 62 76
E-mail: aytacatac69@hotmail.com

Metallica Hastaları!
Elimde Metallica'nın full albümlerinin bulunduğu (S&M hariç) mp3 CD'si var. Ayrıca 4 adet özel konser kayıt parçası da içinde. Fiyat: 7 milyon. Al işte sudan ucuz. Ayrıca CD alanın mail hesabına Metallica'nin hiçbi yerde olmayan fotoları gönderilir.
Tel: 0542 - 786 60 91
E-Mail: ufuklardabiryerde@hotmail.com

Sanat Olayı!
Ankara'da özel olarak Güzel Sanatlar Liseleri, Konservatuvarlar, Üniversite-Müzik Eğitimi Bölümlerine hazırlık dersleri ile ayrıca Ud, Gitar, Org ve Ses Eğitimi dersleri..
Tel: 0542 - 417 26 93
E-mail: 542417@kimsmail.com

Yeni Başlayanlar!
Uygun bilgisayar. P 75 Mhz, 24 Mb RAM, 14" monitör, S3 trio ekran kartı, ses kartı, klavye, mouse, ekran filtresi. 50 $. (Isparta içi tercihlidir.)
Kenan Tunç
E-mail: kenantuncoktay@yahoo.com

Acildennn!
Zamanında 275 $'a aldığım Washburn XB100 bass gitarımı ve 35 $'a aldığım softcase'i ikisi birlikte 175 $'a aciliyetten satıyorum. Pazarlığa açığım. Ankara içi tercih edilir.
Tel: 0533 - 453 51 15
E-mail: onur_k1@yahoo.com

Selam Ahali!
Bilgisayar ve İngilizce dersi almak isteyen arkadaşlara ders verebilirim. (İnternet-site kurma-office-donanım-yazılımlar-başlangıçtan teknik mühendislik seviyesine kadar İngilizce) İngilizce okutmanlık diploması bilem aldım haberiniz ola...
Kemal
Tel: 0532 - 693 64 22
E-mail: sidars@usa.net

Temiz Akustik!
Burdan gitar aramak belki saçma (git gitar dükkanından al len semso diyenlere...) Arkadaşlar akustik temis helal süt emmiş falan.. Güsel bi gitarı olan vede imalatı kadar cüzzi bi şekilde satmayı planlıyan varsa haberleşelim.
E-mail: haayreet@hotmail.com

İkinci El!
Ericsson 628 Fiyatı: 15 milyon.... Ericsson A1018S (0 görünümlü, 3 ay garantili) Fiyatı: 35 milyon... Kenwood EM618 (titreşimli, 0 görünümlü) Fiyatı: 45 milyon... Son fiyattır pazarlığım yoktur....
Osman Gönen
Tel: 0535 - 429 73 13
E-mail: osman_gonen@hotmail.com

L-Manyakseverler!
Ben böyle bişey görmedim. 1 Haziran dergi çıktı, 3 Haziran; ilandaki motoru sattım. Neyse, şimdi de geriye kalan herşeyi satıyorum. Gel vatandaş gel... Daines deri mont ve Daines kask sizlerin olsun... Bomba geliyor. Sadece 150 $.
Zafer
Tel: 0532 - 506 99 88
E-mail: zaferkilis@hotmail.com

İçim Yanıyo!
Elimde 2000 model süper bi game-boyum var. 16 kaset 1 çift kulaklık ve bi tane de connection cable ile çok ucuz bi fiyata satıyorum. Abim hediye etmişti. Umarım bana kızmaz. Paraasızlığın gözü kör olsun! Fiyatta anlaşırız.
E-mail: shero@hotmail.geri.tr

Baterist Arıyoruz!
New Metal yapan gruba bööle kabiliyetli, iyi çalan, ben Kadıköy'e gelemem, ben Taksim'e gelemem, o saat çok erken baş-

ka bi saate alın, annem babam izin vermiyo demicek baterist arıyoruz! (Deftones, Slipknot, System of a Down, Coal Chamber çalıyoz, bi kenarda bulunsun hani!)
Emre
Tel: 0535 - 312 13 31
E-mail: serkantab@yahoo.com

Güçük Pisiler!
Bahar geldi yaz geldi.. Ayva çiçek açtı, Tekirler kocaya kaçtı.. Ee, böyle olunca bi sürü yavrucuk Veteriner Özkan Abi'ye kaldı.. Şimdilik onlara kliniğinde bakıyo ama onun da imkanları bi yere kadar.. Hadi L-Manyakçılar, bi güzellik yapın ve Özkan Abi'yi arayın.. Bekarlara, evlilere, manitası olanlara bilimum ruh haline uygun sevimlilikte sarılı-grili Tekircik alakanızı bekliyor.. Kedi nasıl bakılır?diyenler merak etmesin... Klinikteki arkadaşlar teorik olarak ilk dersi veriyolar..
Tel: 0212-251 24 64

Gitar Dersi!
Elektro gitara yeni başlayanlar veya belirli bir yere gelip artık şarkı çalışmaktan başka bir şeyler yapmak isteyenler; Solo/ Ritm Gitar, Akorlar, Teori ve Armoni Eğitimi, vb. konuları öğrenmek isteyenler için elektro gitar kursları.
Selçuk
Tel: 0216 - 418 82 66
E-mail: s_aral@hotmail.com

Arkadaşlar!
Elimde L-Manyak'ın son 24 sayısı (son 2 sene) eksiksiz mevcut. Ayrıca Kunteper, Şero 1-2, Robinson&Cuma 2, Duka Film albümleri de mevcuttur. Dergilere 600.000, albümlere de 3 milyon düşünüyorum. Arayın, pazarlık yaparız.
Sezer
Tel: 0535 - 337 51 11
E-mail: ilie@amele.com

Pek Güsel!
Digital fotoğraf makinesi. Premier dc 520, 2 mb flash bellek otoçekim + otoflash + seri ve usb kabloları program ve driver cd' si hepsi dahil 100 $. Çok temiz.
Tel: 0532 - 372 49 85
E-mail: avniozturk@hotvoice.com

Dere Vericekler!
Elektro gitar dersi veren bi allaan kulu beni bulsun. Aynı şarkıları çalmaktan bıktım. Artık bişiler öğrenmek istiyorum.
Not: Memur çocuğuyuz, haliyle vericek fazla paramız yok.
E-mail:azazella7@hotmail.com

Sırdaş!
Ben anti-cool (böylesi daha cool oluyo) bir adamım ve her türlü müzik dinliyom. Mailleşmek isteyen arkadaşlar hadi çıkalım yola! Size meslek sırlarımı öğreteyim!
E-mail: mustafabra@hotmail.com

Selam!
Arkadaşlar bana hayatta hiçbişeyi dert etmemenin ve ciddiye almamanın anahtarı bende diyenler lütfen yazın.
İlker
E-mail: mysticilker@yahoo.com

Evetttt!
Sonunda beklenen an geldi. Gözüm gibi baktığım Sony MD'mi satıyorum. Şimdi MD ne diye sorabilirsiniz.. Şu kadarını söyliyim, bu aleti MP3 çalarla karıştırmayın. Daha fazla bilgi için arayın derim. Özellikle evde, yolda, seyahatte iyi müzik dinlemek isteyenlere söylüyorum..
Tel: 0555-319 92 83
Adres: http://japan-direct.com/cartitem.asp?prodid=177

Yolların Kaplanı!
Satılık motor. 96 Model GSX R 750, Suzuki. Kazasız, hasarsız. Üzerinde orijinal boya ve yeni zincir mevcut. Bir kutu yedek orijinal ithal boya da yanında..
E-mail: m.ilkercelik@usa.net

Meraklısına!
Cadenza marka Gibson tipi elektromu satıyorum. Distortion sevenlere öneririm. Piyasa değeri 400 $. Ben satıyorum 150 $'a.
whipersin@ironmaiden.com

Dardayım Com!
Vestel 135 ekran televizyon satılıktır. Acımasız koşullar belimi büktü.

1 Temmuz 2001 - **Sayı:** 67 - **İmtiyaz Sahibi**
Editör: Soner Günday - **Editör Yrd.:** Aslan
Bilg. Tasarım: Mert Hoşgör, Fikret
Sayfa Sekreteri: Aydın Şahin - **Kal**
Satış: Cüneyt Aydın - **Müessese:** Ali Yavu
Adres: İstiklal Caddesi İmam Adnan Sokak No:20 80080 Beyoğlu/İstanbul

ABONELİK KOŞULLARI: •**AMERİKA** 1 yıllık Abone bedeli: 35 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 20 $ •**UZAKDOĞU** 1 yıllık Abone bedeli: 40 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 25 $ •**AVRUPA** 1 yıllık Abone bedeli: 60 DM - 6 Aylık Abone bedeli: 30 DM •**YURT İÇİ** 1 yıllık

Yalanım yok... Neyse 1 sene kullanılmış harika bir televizyon. Özelliklerini ve görünümünü Vestel.com.tr den bulabilirsiniz. Çok uygun bir fiyata verebilirim.
E-mail: impossible_black@hotmail.com

Çok Kaliteli!
Fender marka bass gitar kılıfı, jackı ile birlikte satılık. Yıldız işlemeli, siyah 300 $. Pazarlık yapılır.
E-mail: mustafakbulut@yahoo.com

Almak İsteyenler!
Elimde mükemmel bi pantolon zinciri var.
E-mail: merve_esen332537@mynet.com

Msj Bekliyom!
Çok temiz play station. Yanında da 5 adet oyunla birlikte televizyonun da skart girişi olmayanlar için aparatıyla birlikte 90 $.
E-mail: asker15@mynet.com

Bi Güzellik!
İki yıl önce aldığım ama elimi bile sürmediğim klasik gitarımı Megadeth konserine gidebilmek için satıyorum. Fiyat makul, 50-60 dolar civarı.. Eğer iyi bir gitara ihtiyacınız varsa kaçırmayın.. Sizin gitarınız, benim ve kankamın da konser biletleriniz olsun! (3 Temmuz'a kadar vaktiniz var).
E-mail: seranseranseran@yahoo.com

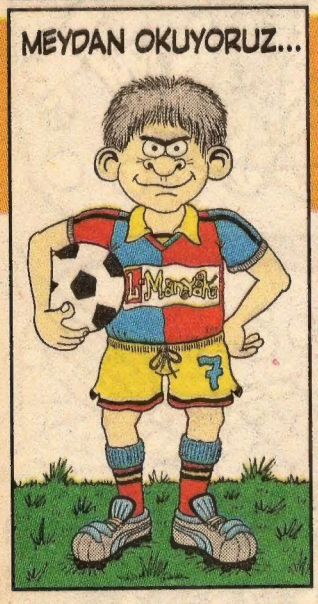
Koç Gibi!
233 MMX cyrix işlemci, ASKA anakart +kitapçık, tek parça 32 mb SDRAM , 44X CDRom, 1.2 GB QUANTUM hardisk (bad sector yok!), 2 MB S3 ekran kartı, Cristal 3D ses kartı , 14" renkli ekran, mouse, klavye. Windows 98 ve gerekli tüm ufak prg. lar kurulu en son bios ve driver updateleri yapılmıştır. Sistemin hızını görüp kendiniz karar verin. Bunların tamamı 220 $. Ankara' dayım.
E-mail: uygarmetu@hotmail.com

L-Manyakçılar!
Cort marka 4 ay kullanılmış bir elektrogitar ve 10 Watt'lık amfi var. Bunlar için istediğim fiyat 250 $'dır.
Gürol
Tel: 0536 - 265 98 39
E-mail: g_orhan@hotmail.com

İkisi Birden!
Satılık sıfır (hiç kullanılmamış) Slammer marka, koyu yeşil elektro gitar ve yine hiç kullanılmamış 40 watt anfi ikisi toplam 300 $.
Tolga
E-mail: 83@mail.koc.net

L-Manyakçı Kankalar:
Pano'ya gönderdiğiniz duyuruları kısaltığınız için şahanesiniz.. Ne kadar kısa duyuru o kadar çok yer...Bi de posta ile gönderenler her ayın 15'ine kadar elimizde olacak şekilde postaya verirlerse mis...

TÜM GAZETE BAYİİLERİNDE VE KİTAPÇILARDA



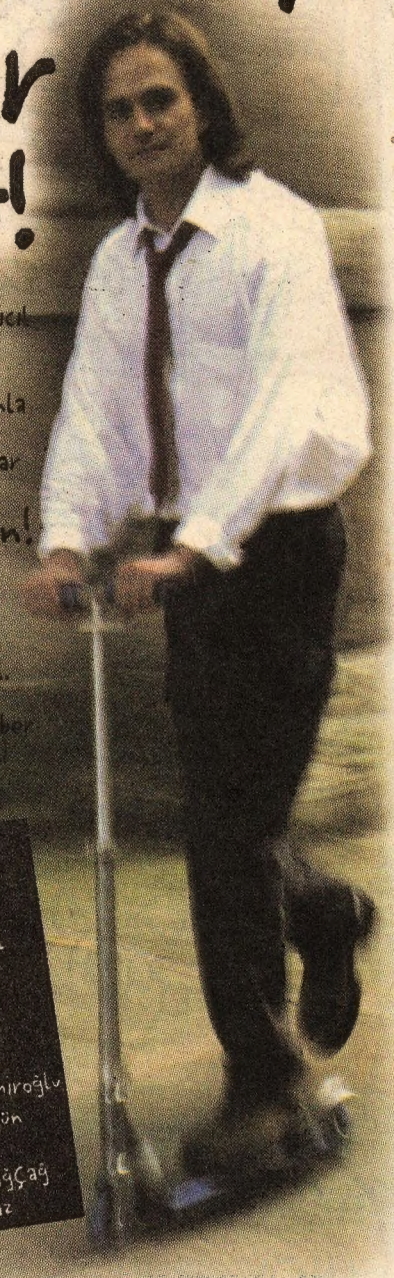
Sevgili **LeMan** yazar ve çizerleri. Biz **L-Manyakçılar** olarak bir takım kurduk ve karşımıza çıkacak yiğitler arıyoruz. Cesaretiniz varsa bir **Leman - L-manyak** maçına ne dersiniz? Eğer kabul ederseniz, yerini ve saatini **Leman**'da siz duyurun! Böylelikle okurlarımızın da gözü önünde size nacizane bir hezimet yaşatmak istiyoruz! Ne dersiniz?..
L- manyak Tayfası

YÜRRÜ BE ATOM!..

...: Mehmet Çağçağ - **Yayıncı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti.
...Özdemir - **Sorumlu Yazışleri Müdürü:** Ayhan Erdoğan
...grafi: Şevki Sayışman - **İşletme:** Orhan Açar
...z - **Tel:** (0.212) 292 95 65 (4Hat) - **Fax:** 251 42 44
Baskı: Ilıcak Matbaası - **Dağıtım:** Bir-yay

L-Manyak

en kötü karneye scooter veriyor!



Ortaokullular, liseliler!... gıcıl gıcıl 30 scooter sizi bekliyor!! Eğer karnenizin kötülüğüne güveniyorsanız aşağıdaki kuponla birlikte bir fotokopisini 20 Temmuz 2001 tarihine kadar L-Manyak'a gönderin...

Scooterla ikileyin!

Scooterları kazanan LeMan ve L-Manyak okurlarını çağırıp L-Manyak/scooter sınıfı, LeMan/bisiklet sınıfı kurucaz!... Dersimizi yapıp.. hatıra fotoğrafımızı çektirip.. hep beraber turluycaz!... (Uzak şehirlerdeki okurlarımızın otobüs biletleri bizden.. izinler velilerden)

DERS-ÖĞRETMEN
İngilizce-Ahmet Yılmaz
Biyoloji- Selçuk Erdem
Fizik-Bahadır Boysal
Coğrafya-Gürcan Yurt
Sağlık-Gökhan Babak
Din Bilgisi-Mem Coş
Çevre ve İnsan-Güneri İçoğlu
Tarih-Vedat Özdemiroğlu
Beden Eğitimi-Tuncay Akgün
Müzik-Kaan Ertem
İnsan İlişkileri-Mehmet Çağçağ
Psikoloji-Fatih Solmaz

Adı:
Soyadı:
Okul:
Sınıf:
Zayıf sayısı:
Adres:

Tel no:

%100 Gerçek bir ilandır!

L-Manyak
İstiklal Cd. İmam Adnan Sk. Çağatay İş Hanı No 17/18 80300 Beyoğlu/İSTANBUL

Not: Karnede sahtecilik yapmayın, kontrol edicez!

Ayrıca 100 kişiye... LeMan kitabı.. bardak.. t-shirt.. çöp kutusu.. mause pad.. tepsi..vs...

...bone bedeli: 20.000.000 TL - 6 aylık Abone bedeli: 10.000.000 TL ••BANKA HESAP NUMARALARI: •Mark hesabı: 3002462 - 0 •Dolar hesabı: 3002461-2 •TL hesabı: 1100384-7 •••Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.

denizkızı saftelya & tek yumurta öküzleri enver ile denver
mini eten
LA LA BULDUK İŞTE! VAY BABAAN A...NA GOYUM!
LA HAKKATEN LAA! ENÜÜĞÜ DE VAR ULAA!
BIRAK ŞİNDİ ENİĞİ MENİĞİ! SUS SES ETME! VAY VAY VAY!
HAZIRIZ. HADİ DEYİNCİ
HAYDİ EMMOĞLU! DAVRAN!
AHA DUDTUM... GE BAHİİM BEYLE!
ANNE ANNECİİM! ÜHÜÜ ÜHÜÜ!
BİTTİNİZ ULAAEEYN! SALAVAT GETİRİN OROSPU EVLATLARI!